



CITTA' DI  
COLLEGNO



# CLA DEL COMPAGNIA P PROGETTO

dalla prevenzione alla promozione dalla città alla comunità



Stampato in Partnership con



"YOUNG & FREE"

© copyleft

I progetti e i pensieri sono consultabili:

[www.comune.collegno.to.it](http://www.comune.collegno.to.it)

a cura di UFFICIO ANIMAZIONE DI TERRITORIO

piazza del Municipio 1 - Collegno (Torino)

tel 0114015201 • fax 0114015534

e-mail: [basco@comune.collegno.to.it](mailto:basco@comune.collegno.to.it)

Foto di copertina: TAZE BAO dell'animazione socio-culturale

Altre foto: Archivio Animazione di Territorio

#### REQUISITI DI SISTEMA del CD ROM

##### Minimi

Processore 600 Mhz  
Windows 98  
64 MB di RAM  
CD-ROM 24x  
Scheda video VGA  
Scheda audio

##### Ottimali

Processore 1,54 GHz  
Windows 2000 o superiore  
254 MB di RAM  
CD-ROM 52x  
Scheda video SVGA

*<<Conosco la metà di voi soltanto a metà;  
e nutro, per meno della metà di voi, metà  
dell'affetto che meritate.>>*

*J.R.R. Tolkien , Il Signore degli Anelli*

Non capita spesso che la presentazione di un'esperienza rechi la firma di **625** persone. Ma la storia, il senso ed il contenuto del Progetto Collegno Giovani meritano assolutamente una firma collettiva, la firma di chi negli anni ha deciso di mettere da parte la propria tranquilla consuetudine di lavoro professionale o volontario per partecipare ad una avventura priva di certezze ma densa di prospettive, di opportunità, di relazioni e di voglia di confronto vero con le complessità.

Le politiche giovanili a Collegno hanno voluto proporre ai cittadini, non solo giovani, di costruire insieme una visione - contemporanea e contestualmente di futuro - desiderata, per fare rete, sistema, sviluppo della comunità.

Un percorso che è stato anche processo e pratica, in cui la/le responsabilità di ciascuno e le occasioni di incontro hanno prodotto e continuano a produrre "beni" collettivi (dal copyright al copyleft).

Passando quindi intenzionalmente dalle buone intuizioni di qualcuno alla condivisione di progetti comuni che genera patrimonio pubblico, ricchezza e capitale sociale della città.

Questa è la perturbazione che auspichiamo possa accompagnare la vostra lettura.

**IL COMUNE:** Francesco Casciano, Umberto D'Ottavio, Rocco Paolo Padovano, Stefania Ieluzzi - **i politici:** Silvana Accossato, Ezio Bertolotto, Massimiliano Cavazzoni, Alberto Gallo, Luca Lanzano, Franco Miglietti, Gianfranco Pirrello,... - **i tecnici:** Kamal Chaifouroosh Mamagany, Graziella Bertasso, Sergio Bertolotto, Federico Bocchi, Aldo Bonafè, Carlo Cantamessa, Giusi Cappellero, Augusta Casagrande, Paola De Bandi, Mariangela Gorrino, Roberto Lanza, Nastesia Lucitti, Daniele Marangon, Giuseppe Nota, Gabriella Orrù, Monica Ottaviano, Teresa Pochettino, Caterina Poggioli, Susanna Preacco, Marina Ruzza, Claudia Sais, Amalia Tamburro, Noemi Turolla, Simonetta Venosta, Salvatore Ventura,... - **i collaboratori:** Silvana Aliberti, Silvia Basiglio, Marco Benna, Renato Bergamin, Roberto Camarlinghi, Carmen Cecere, Valentina Ciervo, Fiorella Codognotto, Francesco D'Angella, Norma De Piccoli, Monica Fissore, Franco Floris, Fabrizio Francese, Darwin Lega, Dario Manuetti, Mauro Marinari, Roberto Maurizio, Renato Peronetto, Francesco Piergianni, Gianfranco Presutti, Marialessandra Sabarino, Francesco Salvi, Andrea Sammali, Franco Santamaria, Roberto Santoro, Ettore Sassi, Marzia Spagnolo, Elisa Speretta, Guido Tallone, Cristiano Tessarin, Ezio Vallarolo, Giovanna Veglia, Giovanna Vernerò,... Stefania Callegari, Flora De Benedictis, Elena Fasano, Donatella Galante, Monica Giuglard, Fabrizio Milone, Andrea Sarto, Fabrizio Uccellatori,

Alessandro Valente, Laura Vezzadini,... - **i giovani in servizio civile:** Sarah Barbon, Sandro Dall'Agnol, Simona Franchino, Danilo Lacerenza, Cristian Lanfredi, Simona Minutolo, Alessia Mangiapane, Maurizio Caramila, Francesca Gagliardi, Elisa Messina, Marilisa Cavallo, Zelinda Mavilla, Agnese Benati, Ivan Aliberti,...

**LE ALTRE ISTITUZIONI: gli enti collegnesi:** Alessandro Trombini, Augusta Bertello, Simonetta Momo, Anna Messana, Elena Benedicenti, Vilma Buttolo, Amalia Chirico, Massimo D'Ambrosio, Rita D'Antuono, Lucia De Carli, Norma Di Narda, Lucia Dominici, Roberta Franzin, Elena Galetto, Paolo Jarre, Bigia Marini, Maurizio Martucci, Raffaella Maseri, Cettina Mazza, Claudia Munerol, Mauro Perino, Valentina Putzu, Chiara Ronco, Silvia Rosina, Piera Salvano, Simone Schinocca, Franca Seniga, Maris Signorin, Bernardino Tartaglia, Elide Tisi, Paola Tonani, Sabrina Zamparini,... - **le scuole:** Paolo Airola Scioldo, Gabriella Avanzini, Fabrizia Belletti, Roberto Bianco, Rossella Bonzano, Federico Buratti, Marzia Burchiello, Marianna Calamusa, Irene Campi, Paola Campolongo, Annamaria Carli, Silvia Carnisio, Claudio Cavallini, Laura Cevrero, Renata Conti, Vincenzo Coppa, Pinuccia Cravero, Sonia Cravero, Margherita Cucco, Giuliana Curletto, Giuseppe Cusunà, Maria Grazia Davoli, Silvana Delfino, Federica Di Costanzo, Marilena Dozzo, Alberto Elia, Angela Emoli, Paola Erba, Graziella Ferrero, Eliana Finotello, Felice Geninatti, Elena Ghittino, Antonietta Greco, Vincenzo Guarnieri, Angela Guerrisi, Giuseppe Lanino, Francesco La Rosa, Donato Marucci, Margherita Marietta, Albino Mattio, Giovanna Merolillo, Marina Migliavacca, Claudia Quaranta, Giuseppina Rattazzi, Piera Re, Silvia Riotta, Rocco Rolli, Maria Cristina Rossetti, Ornella Sanpietro, Maria Selvaggi, Giovanni Simondi, Dina Testa, Manuela Valgimigli, Carla Vezza, Ester Vigilanti, Giuliana Zaretti,... - **gli altri enti:** Eleonora Artesio, Alessandro Brescia, Maria Pia Brunato, Roberta Candela, Gianna De Masi, Giovanni Evangelista, Liliana Marchetto, Roberto Montà, Gianfranco Padovano, Valeria Poggio, Nella Ramondetti,...

**LA CITTÀ: le associazioni, i comitati e le parrocchie:** Gioacchino Annaloro, Roberto Ara, Roberto Arena, Davide Armeni, Rosanna Balbiano, Gino Baracco, Andrea Battaglini, Cristina Beato, Gianfranco Bellino, Marcella Bergnesi, Mario Bersanetti, Bossano Guido, Massimiliano Botta, Duilio Brio, Lorenzo Calia, Gianni Campagnaro, Alessandro Casciano, Laura Cavallo, Luisanna Ceccato, Lorenzo Ceretti, Michela Ceretti, Domenico Chiapperini, Francesco Cianci, Daniela Contarino, Antonio Conte, Mauro Coscia, Antonino Costa, Don Claudio Curcetti, Lucia Dalò, Silvano De Marin, Stefano D'Errico, Guido Di Girolamo, Carmela Di Giuditta, Antonio Di Martino, Diego Donalisio, Giuseppe Dozzo, Paola Falcone, Giuseppe Fedele, Michele Ferro, Tommaso Fiorentino, Sergio Fontana, Bruno Forner, Federico Franzoso, Fulvio Frola, Laura Galfrè, Gianluca Gariglio, Giuseppe Gigante, Francesca Giglioli, Chiara Gorzegno, Chiara Grattoni, Angelo Greco, Catia Ienco, Giuseppina Ienco, Corrado Immordino, Michele Implicito, Giuseppe Lagattuta, Donato Lapolla, Antonello Latrecchiana, Franco Laurino, Domenico Leccisotti, Xu Ling, Massimiliano Loi, Paolo Macagno, Biagio Maimone, Mario Maiullari, Carla Malerba, Cosimo Malvasi, Michele Mangino, Luigi Marcello, Andrea Margiotta, Carlo Marino, Salvatore Marino, Massimiliano Marrella, Fabio Martina, Gianluca Martinez, Sergio Martini, Michele Mellace, Don Paolo Mignani, Bruno Monticone, Susi Monzali, Silvano Mori, Massimiliano Mossetti, Giovanni Mussotto, Ettore Napolitano, Barbara Neirotti, Roberto Ostellino, Lucetta Palitto, Francesco Paradiso, Richard Pesce, Carlo Petrella, Rita Pio, Armando Pipia, Angelo Pistagna, Barbara Piva, Mauro Pollano, Piero Ragazzi, Nicla Raimondo, Andrea Rallo, Francesco Rampello, Andrea Ristoro, Mauro Rossi, Dario Russo, Giuseppe Russo, Silverio Sacilotto, Antonio Sanna, Giusy Sansica, Lucia Sartoris, Mariangela Scapino, Paolo Schiavo, Sara Scotto, Paola Settilli, Lorenzo Siviero, Massimo Sorce, Mario Spitaletta, Giuseppe Superbo, Don Alessio Toniolo, Vinicio Tozzi, Marco Trombini, Marina Truccero, Massimo Tubito, Valeria Vacchiano, Angelo Valentino, Claudio Vercelli, Roberto Vergnano, Stefano Veronese, Nicoletta Vittozzi, Diego Zannoni, Giovanni Zeccardo, Laura Zunino,... - **le imprese sociali:** Alessandro Agnellini, Simona Balma Mion, Diego Barberis, Guido Bergoglio, Mario Blotto, Tatiana Calari, Paolo Castellaro, Angelo Chieppa, Federica De Angelis, Fabio Finiguerra, Federica Garbarino, Angelo Gennaro, Marina Lallo, Cosimo Lupoli, Laura Marietti, Silvia Nejrótti, Salvatore Nola, Sabrina Pantano, Norma Perotto, Riccardo Piscopo, Cristina Ramasso, Giorgio Riccardi, Matteo Robiglio, Daniel Rodriguez, Jolanda Romano, Roberta Scalvini, Marcus Silicani, Ivan Tamietti, Laura Tonda, Francesco Vacchiano, Rodolfo Zanni,... - **i cittadini:** Roberta Accampora, Valerio Ajo, Giulia Ala, Debora Allasia, Sergio Amadio, Chiara Ambrogini, Alberto Amidei, Valentino Arcarese, Giulia Balducci,

Francesca Ballocco, Susan Barone, Giancarlo Barosso, Valentina Battistelli, Debora Bergamo, Elisabetta Berruti, Ugo Bertoldo, Fabio Biondi, Nicoletta Bizzo, Federico Enidio Bo, Irene Bo Milone, Paola Bommaci, Lara Bosco, Massimiliano Bracco, Manuel Brasil, Lorena Brusa, Antonio Calia, Nunzia Calia, Andrea Candusso, Marco Canoniero, Alessandra Carrera, Serena Carta, Lorenzo Casale, Venero Castro, Davide Catalano, Gianluca Catalano, Roberta Cattaneo, Stella Cavallaro, Domenico Cioffi, Mara Cirolli, Rosanna Claps, Daniela Corrado, Antonio Cosoleto, Andrea Crivellari, Lorenzo Cubito, Giacomo Cucurullo, Elio Cugliari, Luca Culeddu, Lorenzo Cunito, Gabriele Curletti, Hermes D'Agata, Sara Dagostino, Marco Daloisio, Matteo Damian, Celeste D'Arrando, Jacopo De Carlo, Alessandro De Carne, Vittoria De Giovanni, Sabrina De Gregorio, Mario De Nunzio, Samanta De Nunzio, Marco Dellisanti, Valentina D'Errico, Davide Di Bartolo, Emanuela Di Giorgi, Francesca Di Martino, Federica Di Salvatore, Claudio Digregorio, Stefano Dolzan, Davide Donalisio, Giulia D'Ottavio, Nicoletta Fabbiani, Veronica Fadda, Simone Faldella, Claudia Ferrentino, Andrea Ferrero, Martina Fissore, Federica Fortino, Fabio Francescini, Andrea Gai, Simone Galati, Serena Gallelli, Daniele Gallico, Marco Gallo, Giada Ghirardi, Valentina Giardiello, Guglielmo Giorello, Davide Gontero, Giancarlo Grimaldi, Riccardo Grisotti, Valentina Grosetto, Carlotta Grosso, Valerio Grosso, Mirko Gualcio, Tommaso Guarnieri, Andrea Guasco, Anna Gulizia, Ionut Hagiu, Matteo Insabella, Serena Insera, Ilaria Intranò, Maurizio Ippolito, Alessandro La Serra, Enrico Lanzano, Cristina Lasaponara, Stefano Lasaponara, Selenia Latrechiana, Elena Lauritano, Annalisa Lo Gioco, Marco Lorenzini, Claudio Lunetta, Carmelo Maffia, Giorgio Carlo Maldarizzi, Stefano Marchesi, Federica Marchetti, Alberto Marchini, Luisa Martini, Tommaso Mazzolino, Cristian Melloncelli, Elena Mercante, Roberta Meriano, Chiara Mischiatti, Luca Missio, Fabio Monardo, Stefano Mortera, Veronica Mura, Martina Muscato, Emanuela Musolino, Silvia Musolino, Laura Napolitano, Paola Naso, Manuela Neiretti, Sarah Nicolay, Daniele Ninarello, Elena Pana, Luca Pautasso, Cinzia Pedone, Alessandro Peiretti, Jacopo Pellegrinelli, Ambra Perin, Simona Pesce, Veronica Piazzola, Christian Pistorio, Luana Porfido, Marco Prandi, Sara Preti, Andrea Procopio, Fabio Puccio, Diego Pulselli, Giorgia Puozzo, Federica Rava, Carlotta Reale, Cecilia Matilde Reale, Simone Rebola, Luca Renoglio, Andrea Rifici, Maria Concetta Ritorto, Enrico Rizzo, Marco Romeo, Maria Rosìngana, Laura Rosis, Tiziana Ruscello, Raffaele Ruta, Marco Ruzza, Federica Sais, Paola Salvatore, Eleonora Sandri, Marco Santoro, Raffaele Santucci, Davide Sapia, Veronica Sapia, Manuela Sarale, Alessandro Sardella, Paola Schiavon, Alessandro Scringa, Elena Sibille, Morena Siggia, Patrizia Soddu, Serena Sorbo, Andrea Sosso, Giovanni Spera, Marco Sperandio, Emanuela Stanco, Federica Sucameli, Sergio Surace, Daniele Fabio Tarrone, Lorenzo Tiengo, Corrado Turco, Fabrizio Turella, Elena Ulisciani, Laura Valndoni, Stefano Vecchi, Stefano Vecchi, Carlo Velardi, Matteo Veronesi, Francesco Villani, Mirko Vintaloro, Thomas Vintaloro, Chiara Vittone, Marco Zambarbieri, Riccardo Zambarbieri, Fabio Zamburlin, Enrico Zanetti, Flavio Zavagno, Veronica Zerbinati,... - **i servizi civili:** Luca Aggio, Giuseppe Armeni, Claudio Balducco, Micaela Bannone, Claudio Baudracco, Chiara Bertora, Gustavo Bianco, Domenico Biasi, Enrico Busti, Marco Canoniero, Alexander Casula, Stefania Catalano, Dario Catanzariti, Enrico Ceretti, Ivan Cerone, Fulvio Cerrino, Corrado Cerutti, Andrea Cesano, Massimiliano Cianci, Daniele Codegoni, Valentino Cogoni, Vito Colucci, Ezio Corongiu, Marco Crivellari, Marco De Bellis, Andrea De Lucia, Massimiliano D'Ercole, Andrea D'Orio, Gregorio Dominello, Mauricio Dos Santos, Caterina Filardo, Fabrizio Filippelli, Fabio Forestiero, Fabio Freguglia, Davide Aniello Gallico, Serena Gamba, Simone Gigante, Riccardo Gilardi, Damiano Giordano, Cristian Ierulli, Domenico Lo Giudice, Gianluca Loghero, Marco Longo, Luca Mallen, Fabio Mandile, Marco Marchesin, Antonio Martinese, Marco Maspes, Vincenzo Mastrochicco, Alessandra Mellace, Marco Moro, Gabriele Moroni, Marzia Nebbiai, Fabio Negro, Alessandro Pace, Gianpiero Peragine, Enrico Pivato, Daniele Pozzan, Roberto Previtero, Alessandro Raffone, Alessandro Ricchi, Matteo Riccò, Jonathan Rotondi, Andrea Ruffo, Fabrizio Sacchero, Paolo Savoldelli, Daniela Scirè, Luca Sterpone, Brando Testa, Federico Tiribocchi, Rocco Andrea Troccoli, Davide Ulisciani, Ivan Valle, Ivan Viola, Roberto Zampa,...

## Brevissima guida alla lettura

Questo quaderno è il racconto di una esperienza: le esperienze sono più adatte al racconto orale, perché permettono a chi ascolta di interrompere il narratore, chiedergli dettagli, soffermarsi sui particolari, lasciare scorrere alcune vicende e trattenere il narratore su altre, che in quel momento interessano di più. Non perché sono quelle fondamentali, né le più belle, né ancora le più scientificamente fondate, ma perché corrispondono proprio a ciò che in quel momento chi ascolta sta cercando.

L'idea è di provare a ricostruire il percorso del racconto orale: il lettore può procedere con la consapevolezza che ogni parte del testo è completa in se, autonoma; rappresenta un punto di vista, una "lente" particolare su circa quindici anni di storia del Progetto Collegno Giovani.

Chi scrive ha evidenziato tre di questi "sguardi", che possono ciascuno far luce su aspetti specifici del percorso intrapreso: la storia di un progetto della comunità, l'evolversi delle Politiche Pubbliche rivolte ai giovani e l'avvicinarsi dei progetti e delle parole chiave dell'azione sociale.

Leggendo queste diverse parti del lavoro, si possono facilmente identificare temi già descritti in altre, ma il quaderno non richiede necessariamente una "lettura d'un fiato", piuttosto la scelta di un percorso particolare, tra quelli segnalati sopra o nuovi, che il lettore può scoprire sulla base della sua esperienza di cittadino, operatore o volontario.

In questo modo si ricostruisce una lettura a più piani, ma soprattutto, crediamo, si riesce a riascoltare i temi per quello che sono: storia, a volte lineare, a volte travagliata di una città che ha deciso da tempo e con continuità, di investire risorse per le politiche giovanili come aspetto peculiare della qualità della vita dei cittadini.



## LA COMPAGNIA DEL PROGETTO

### Dalla prevenzione alla promozione, dalla città alla comunità (1991-2004)

#### Il “secolo breve” di Collegno

Da paese... a Città .....	5
Risorse e problemi di una città cresciuta in fretta .....	5

#### Dalla prevenzione alla promozione, dalla città alla comunità

##### Storia di questi anni (1991 - 2004)

In principio il DPR 309 .....	7
Più che concertare: costruire insieme .....	8
La strada si fa camminando .....	9
Se l'obiettivo è il processo .....	9
Oltredora e oltre .....	10
La manutenzione delle reti, il sostegno alle risorse locali .....	11
Autorganizzarsi tra cittadini per produrre un bene collettivo .....	12
Il Comune, baricentro della comunità .....	13
Un bravo regista che valorizza gli attori .....	14
Se il Terzo settore è partner di progetto .....	14
Dal disagio giovanile allo sviluppo di comunità .....	16
Giovani, risorse per la qualità della vita .....	16
In questi anni... ..	17

## **Se una Città si ripensa a partire dai suoi giovani**

### **Linee guida del Progetto Collegno Giovani**

Perché un Progetto Giovani? .....	19
Un progetto trasversale alla Città: il coinvolgimento delle realtà territoriali .....	20
La costruzione del progetto socioculturale della Città .....	26
Il ruolo dell'Amministrazione comunale .....	31
Progetto Collegno Giovani: il progetto di tutta un'Amministrazione .....	32

### **Nel cantiere della progettazione**

#### **Orientamenti, strategie, evoluzioni del Progetto Collegno Giovani**

##### **ORIENTAMENTI**

Non si può non progettare, ma quale progetto? .....	37
Il nostro approccio alla progettazione .....	38
Scheda: i flussi PCG .....	41

##### **STRATEGIE**

La strategia delle connessioni .....	42
Scheda l'organizzazione PCG .....	45
Il lavoro di rete .....	46

##### **EVOLUZIONI E APPRENDIMENTI**

Le quattro fasi delle politiche giovani a Collegno .....	48
--	----



**PRIMA E SECONDA FASE (FINE ANNI '80, PRIMA METÀ ANNI '90)**

Il concetto di prevenzione al disagio nella riflessione socioeducativa di fine anni '80 / inizi anni '90 ..... 50

Le fasi del disagio..... 51

... e quelle della prevenzione ..... 52

**TERZA FASE (SECONDA METÀ ANNI '90, PRIMI ANNI DEL 2000)**

Dalla "prevenzione" alla "promozione del benessere" ..... 54

Le politiche giovanili, una leva per la qualità della vita ..... 55

Scheda: gli orientamenti PCG. .... 56

Il doppio versante del Progetto Collegno Giovani: disagio e normalità ..... 59

L'ingresso delle nuove droghe..... 60

Nuove sfide educative. .... 61

**LA NUOVA FASE (VERSO IL FUTURO)**

Che cosa devono fare le politiche per i giovani ..... 64

Appunti di un lavoro da fare con i giovani ..... 64

**Principali Fasi della Progettazione**

Evoluzione del pensiero ..... 77

Percorso politico ..... 78

I progetti ..... 84

Le tappe decisive ..... 89



CITTÀ di Collegno  
Assessorato alla  
Qualità della Vita

## Il "secolo breve" di Collegno

### Da paese... a Città

Collegno, cinquantamila abitanti, a ovest di Torino.

Fino ai primi del '900 un paese rurale, con poco più di 4.000 anime.

Poi, nel corso del secolo (definito "breve" per l'accelerazione vertiginosa che lo ha caratterizzato) la modernizzazione trasforma quel nucleo in città.

All'inizio l'immigrazione parlava lombardo, veneto, emiliano; erano gli operai che andavano a lavorare alla Leumann. Nel 1941 la popolazione superava già le 12.000 unità.

Poi la guerra, la resistenza, i bombardamenti che danneggiarono parte delle industrie. Ma a Collegno, nell'immediato dopoguerra, mancava tutto: scuole, fognature, case...

L'illuminazione pubblica era insufficiente, le vie da pavimentare, i collegamenti con Torino limitati a qualche corriera.

A partire dagli anni '50, il boom economico portò l'agognato benessere, trascinando masse di emigranti in cerca di lavoro in fabbrica. Arrivavano dai campi e dalle montagne dello stesso Piemonte, poi dalle zone depresse del Veneto e del Sud.

Sull'onda del miracolo economico il volto di Collegno cambiò radicalmente.

Nel 1980, anno in cui a Collegno è stato concesso il titolo di Città, gli abitanti erano ben 46.000!

Di lì a poco, un nuovo afflusso: gli abitanti del centro storico di Torino, allontanati dalle loro case fatiscenti per consentirne la ristrutturazione, trovarono sistemazione nella nostra Città.


Oggi, a Collegno, vivono cinquantamila persone.

### Risorse e problemi di una città cresciuta in fretta

Merita riattraversare, seppure per sommi capi, le tappe di questi ultimi 100 anni per capire cos'è oggi Collegno. Si afferrano più cose del presente e si progetta meglio il futuro, se si fa memoria della storia da cui proveniamo.

Questi anni di trasformazioni, economiche e demografiche, hanno prodotto a Collegno





occupazione e sviluppo, ma anche alimentato sacche di povertà e disagio urbano. Sono i problemi sociali tipici delle città che gravitano intorno alle metropoli: problemi legati principalmente a situazioni di deprivazione materiale e culturale.

A Collegno tuttavia, accanto ai problemi, non sono mancate le risorse per farvi fronte; tra queste, la presenza di un tessuto civile robusto e vitale. Del resto, la partecipazione dei cittadini alla gestione della cosa pubblica è stata il cavallo di battaglia delle amministrazioni democratiche.

Forse anche per questo, oltre che per una tradizione associativa e mutualistica che affonda le sue radici fin nei movimenti operai, Collegno ha oggi un tessuto civile organizzato ed intraprendente.

Questa società civile, insieme a un'Amministrazione comunale che ha cercato di valorizzarla senza sostituirsi ad essa, è stata protagonista della formulazione e realizzazione delle politiche giovanili, oggetto della presente pubblicazione.

Una pubblicazione che vuole documentare il percorso politico e culturale fatto da Collegno in questi ultimi vent'anni. Al centro sono i giovani, con le loro fatiche e le loro ricchezze. E al centro è la scommessa di una Città, che ha accettato di ripensarsi anche a partire da loro.

Giovani che vanno considerati cittadini già dell'oggi, senza aspettare domani. Protagonisti, al pari degli adulti, in un mondo che non può cambiare senza il loro apporto. Di idee, di visioni, di passioni.

## Dalla prevenzione alla promozione, dalla città alla comunità

### Storia di questi anni (1991 - 2004)

#### In principio il DPR 309

Prima del 1991 - anno in cui ha preso avvio il Progetto Giovani di Collegno - il tema delle politiche giovanili era poco presente in Italia. C'era qualche esperienza interessante collegata agli Informagiovani, ma nessuna legge sosteneva interventi complessi e coordinati. L'elemento scatenante fu il "famoso" DPR 309/90 (fondo nazionale per la lotta alla droga), che sebbene prendesse la questione giovanile da un punto di vista particolare - la lotta alla droga - diede il via alla progettazione. Si deve a quella legge la diffusione delle politiche giovanili in Italia: tantissimi Comuni avviarono progetti di prevenzione al disagio grazie ai finanziamenti previsti dal DPR 309.

Collegno fu una delle prime città che istituì una delega specifica alle politiche giovanili. Venne affidata a un giovane consigliere comunale. L'inizio avvenne a tentoni. Si decise di formare un Gruppo di lavoro sulle politiche giovanili nel quale confluirono funzionari di diversi uffici: Giovani, Cultura e Tempo libero, Lavoro, Sport, Scuola, Servizi sociali, Gemellaggi e Biblioteca. Un gruppo composito, che prima di costruire una programmazione comune fece una mappa delle attività rivolte ai ragazzi già esistenti a Collegno. Era positivo che uffici diversi dell'Amministrazione iniziassero a dialogare e a confrontarsi fra di loro. Ancor più positivo che lo facessero non nel chiuso delle stanze comunali, ma avventurandosi a vedere, a conoscere e incontrare le realtà del territorio. Fin dall'inizio queste sono state due caratteristiche fondamentali del Progetto Giovani di Collegno: *l'attivazione di sinergie interassessorili e la valorizzazione della rete sociale esistente.*



\* Dalla memoria di Francesco Casciano, Assessore in carica alla Qualità della Vita del Comune di Collegno e Giuseppe Nota che è stato Responsabile del Progetto Collegno Giovani del Comune di Collegno.

## **Più che concertare: costruire insieme**

Nella prima fase fu importante la collaborazione con i Servizi socio-assistenziali e con il Ser.T. Mostrando grande apertura mentale, i dirigenti di allora si dissero d'accordo a concertare - anzi, più che concertare, costruire insieme - dei programmi che riguardassero i giovani e il loro vivere in città.

I Servizi socio-assistenziali erano infatti stanchi di occuparsi di persone con problemi senza disporre di un contesto sociale a cui appoggiarsi. Per questo misero volentieri a disposizione del Comune molte ore di lavoro di educatori e assistenti sociali, per costruire delle reti che accompagnassero le persone al di là dell'intervento professionale socio-assistenziale.

Anche il responsabile del Ser.T. riteneva che si dovesse lavorare sulla coesione sociale, sulle reti sociali e relazionali che stanno alla base di una comunità e che consentono a un trattamento specialistico sulle persone di avere poi efficacia nel tempo. Si trattava in poche parole di "costruire comunità", di fare "lavoro di comunità", anche se allora non si usavano questi termini.

Si verificò così che operatori appartenenti ai Servizi socio-assistenziali e delle tossicodipendenze accettavano il coordinamento dal responsabile dell'Ufficio Giovani del Comune. Questo fatto fu scatenante, molti nel territorio percepirono quest'apertura al lavoro integrato, che vuol dire anche abbandonare le proprie appartenenze, sia istituzionali sia professionali. Alcuni direttori didattici e alcuni presidi di scuola media tra i più attenti inviarono degli insegnanti a far parte dell'Équipe del progetto. Molti funzionari del Consultorio Giovani dell'ASL, trovandosi in una situazione in cui i responsabili delle politiche sollecitavano il lavoro di rete, diventarono anche funzionari del Progetto. Per una quota d'orario si dedicavano al loro servizio e per un'altra quota al Progetto, con un vero e proprio atto di incarico del loro dirigente.

È stata questa la condizione grazie alla quale si è sviluppato il Progetto Collegno Giovani (d'ora in poi PCG). L'intenzione di far saltare gli schemi di divisione tra uffici e competenze ha fortunatamente trovato persone disposte da un lato a mettersi in discussione, dall'altro a condividere con altri il proprio programma fino a modificarlo.



## La strada si fa camminando

Già nel '91-'92, l'Équipe Tecnica del PCG era composta da funzionari che provenivano dalla Scuola, dalle Associazioni, dalla Sanità, dalla Socio-assistenza e dal Comune. Era una vera équipe di lavoro: quel gruppo progettava attività che poi erano finanziate in gran parte dalla Città e dai fondi ricavati dal DPR 309.

In quel periodo fu anche decisiva l'esperienza maestra del Progetto Giovani della Circoscrizione 2 di Torino. A Mirafiori Nord l'équipe degli animatori era davvero brava (del resto era il periodo dello sviluppo dell'animazione socio-culturale a Torino). La loro consulenza durò un anno e significò molto: lasciò sul terreno delle idee di organizzazione, ma soprattutto un metodo di lavoro che sarebbe stato impossibile costruire da soli.

Oltre all'Équipe Tecnica si costituì un Coordinamento Cittadino: un'assemblea, che si riuniva un paio di volte l'anno (tuttora operativa), cui erano invitati i direttori didattici, i presidenti delle associazioni, gli insegnanti e gli operatori dei servizi socio-sanitari a discutere finalità e strategie del PCG. Insieme si stabilì di fare un percorso formativo sulla progettazione, con un metodo poco cattedratico ma molto efficace, supportati da formatori del Gruppo Abele.

Fu utile perché, mentre cominciavamo a fare le cose, si ragionava su come istituzioni con finalità diverse potessero individuare un programma con obiettivi comuni. Ciascuno riconosceva che - nel realizzare quel Progetto - acquisiva risorse per conseguire anche i propri risultati istituzionali: gli insegnanti per migliorare le relazioni con i ragazzi in classe, i servizi per creare un po' di rete sociale intorno ai loro utenti, il Ser.T. per irrobustire la sua funzione di prevenzione, noi perché era nostro compito, le associazioni perché ottenevano risorse, sostegno, accompagnamento...

Fu un momento di grande entusiasmo. Che poi è continuato, non si è mai interrotto.

## Se l'obiettivo è il processo

Il primo progetto (1991) era ancora una somma di cose da fare, un "elenco di attività", però costruite con un sistema comune. Poi su quel progetto abbiamo fatto verifica e siamo

cresciuti, fino ad arrivare a ragionare più sui processi che sulle attività.

A Collegno l'80% delle risorse è stato impiegato per costruire un processo! Senza rinunciare alla qualità dei servizi, abbiamo scoperto di avere anzitutto obiettivi di processo. Questo vuol dire riconoscere l'importanza di accompagnare l'ideazione e costruzione delle infrastrutture materiali e immateriali della vita quotidiana, valorizzare le reti sociali, sostenere i luoghi dell'ascolto e dell'incontro, senza pensare o pretendere di avere soluzioni. E i prodotti poi arrivano, come ricadute del processo, tanto più significative perché proposte e realizzate da coloro che sono coinvolti direttamente.

È difficile quindi definire esattamente cos'è il PCG, perché il Progetto è in realtà un grande processo, animato da un forte investimento sugli abitanti, singoli o associati.

### **Oltredora e oltre**

Il PCG nasce dalla constatazione di problemi esistenti. In particolare nel quartiere di Oltredora, oggi Villaggio Dora, abitato da circa 600 famiglie, in gran parte provenienti dal centro storico di Torino, dopo lo sgombero ordinato nel '83 - '84 per consentirne la ristrutturazione. Ma l'emergenza abitativa fu cattiva consigliera perché provocò la costruzione di interi quartieri nei paesi della cintura dove si concentrarono molte famiglie con problemi. Problemi gravi, spesso diversi tra loro e che difficilmente si possono superare se concentrati tutti in un unico posto.

Il primo bollettino dell'"Osservatorio del mondo giovanile" risale a quel periodo. Le nostre ipotesi furono confermate: dispersione scolastica, tossicodipendenza, povertà erano concentrate in alcune zone della città. I direttori didattici e i presidi furono subito molto disponibili a lavorare con noi su queste problematiche. In questo modo aprirono le porte della scuola alle associazioni, con l'obiettivo di intervenire sul disagio che, inevitabilmente, si manifestava anche nelle classi.

Dopo un anno o poco più avevamo già esteso l'operazione in altri quartieri di Collegno: Paradiso e Centro-Leumann. Il modello era lo stesso: un Coordinamento di Zona PCG che tracciava le linee d'indirizzo e un'Équipe Tecnica PCG che era l'organo esecutivo. In ogni

Coordinamento c'erano insegnanti, presidi, direttori didattici, assistenti sociali, educatori, associazioni di quel territorio, e poi il Ser.T. e noi che eravamo i servizi centrali.

Ogni Coordinamento di Zona formulava una propria visione delle cose da fare rispetto alle emergenze che rilevava in quell'area; ovviamente, essendo Collegno una cittadina di 50.000 abitanti, molti bisogni erano comuni, però gli interventi si adattavano alle specificità locali appoggiandosi sulle risorse presenti in quel territorio: a Borgonuovo sulla GIOC (Gioventù Operaia Cristiana) e la comunità della Chiesa di Gesù Maestro, molto attiva socialmente, a Oltredora sull'associazione "L'alveare", che si occupava di ragazzi insieme alla parrocchia, a Paradiso sugli Scout AGESCI.

### **La manutenzione delle reti, il sostegno alle risorse locali**

Il Progetto Collegno Giovani ha assunto fin da subito una fisionomia del tipo welfare mix (il Comune si è cioè avvalso, già in fase di programmazione oltre che di gestione, dell'apporto di organizzazioni del terzo settore e di altre risorse radicate nel contesto locale). Tecnicamente, possiamo dire che il PCG è stato un progetto di community care, cioè di presa in carico del territorio da parte del territorio stesso. Il Comune, direttamente, ha fatto poco. Più di tutto ha avuto un ruolo di garanzia e di regia: è stato, e continua a essere, manutentore delle reti e sostenitore delle risorse locali. Ha stimolato, questo sì, l'emergere delle domande e il sentimento di potere degli abitanti sui loro ambiti di vita. Il che ha indotto molti cittadini, anche adulti, a coinvolgersi nelle iniziative sociali. La rete si è così sempre più ingrandita: nel Progetto Collegno Giovani sono entrate le società sportive, si sono costituiti dei Comitati spontanei di quartiere, sull'onda delle cose che succedevano i cittadini hanno cominciato a riunirsi, a voler essere coinvolti, ad appropriarsi degli spazi disponibili. Non hanno aspettato che fosse il Comune a ristrutturarli e poi a fare un bando per affidarne la gestione; no, li hanno ristrutturati loro, ricevendo dal Comune solo una parte dei finanziamenti necessari.

Perciò questi spazi sono diventati "di proprietà" delle persone che abitavano lì. E oggi ci sono sei Centri di Incontro ognuno diverso dall'altro, proprio perché sono stati progettati dagli abitanti del luogo: associazioni giovanili ma anche singoli cittadini.



Come si vede, non si è voluta imporre un'idea di Centro preconfezionata, piuttosto si è aperto un processo che ha portato soggetti diversi a convergere su un'intenzione, a dare ognuno il suo contributo e anche a innamorarsene un po'.

### **Autorganizzarsi tra cittadini per produrre un bene collettivo**

Ovviamente Collegno non è un'isola felice. Questi anni del PCG sono belli da raccontare, ma in realtà si è faticato moltissimo e gli effetti a volte sono stati modesti. E tuttavia la Città ha mostrato un tessuto civile organizzato, una rete associativa forte che hanno consentito al PCG di avere un'evoluzione di senso coerente. In Città oggi ci sono luoghi dove un ragazzo può coltivare un hobby, sentir musica o incontrarsi con gli amici. Luoghi interessanti perché alimentano scambi, costruiscono relazioni personali, generano solidarietà. Come il forno pubblico di Oltredora, costruito nel '96 con fondi del PCG e comunitari: la gente va lì, si cuoce la pizza, mangia, fa festa. Lo spazio fisico costituito dai Centri rappresenta l'emblema visibile di un modo di intendere le cose, l'espressione di una progettualità collettiva che è l'opposto di dire «ho il mio progetto», e dove la convivialità è modo di stare e fare insieme.

I cittadini che si coinvolgono nel progettare "beni comuni" sono anche motivati a cercare le risorse per rendere sostenibili le loro iniziative: gli abitanti di Oltredora ad esempio, insieme con il Comune di Collegno, sono riusciti a ottenere un miliardo di vecchie lire dalla Regione per ristrutturare il Centro di Incontro dove c'è il forno, che è diventato un circolo, un punto d'incontro, uno spazio sociale, sede dell'educativa territoriale. Un altro Centro è diventato luogo di aggregazione musicale, gestito da un'associazione: qui oggi si sono avviati dei percorsi di sviluppo d'impresa che vedono impegnati ragazzi che provengono da situazioni di svantaggio sociofamiliare. A Paradiso e a Borgonuovo i Centri, cogestiti da diverse associazioni, sono anche un luogo per famiglie e per feste.



In questi anni, a Collegno ha funzionato un effetto moltiplicatore straordinario: arrivano idee, proposte, richieste e bisogna sostenere il fermento associativo e sociale con piccoli contributi. Ma questi luoghi, gestiti da cittadini collegnesi associati attraverso schemi amministrativi anche molto innovativi, hanno costi bassissimi per la Città: i Centri di Incontro perché le associazioni di volontariato che li gestiscono hanno avviato attività collaterali (circoli, sale prove musicali, mercato del commercio equo e solidale,...) che consentono qualche introito, utile al bilancio oltre alle opportunità di finanziamenti da altri enti (Provincia, Regione, Comunità Europea).

### **Il Comune, baricentro della comunità**

Nel PCG il ruolo del Comune è stato centrale. Da un lato ha cercato di valorizzare la partecipazione della società civile, evitando di istituzionalizzare l'intervento, dall'altro si è fatto garante che gli attori si muovessero in una prospettiva di costruzione di un bene comune.

Del resto le competenze del Comune sono di carattere generale rispetto alla popolazione, ne rappresentano le aspirazioni. Solo il Comune ha dentro di sé, nella sua missione, il dovere di occuparsi a tutto tondo della comunità, a differenza di altre istituzioni pubbliche come i servizi sociali, la sanità, la scuola che lo fanno in modo specialistico. O delle realtà del privato sociale, che sono portatrici allo stesso tempo di una funzione pubblica ma anche di propri interessi organizzativi. Il Comune ha un ruolo baricentrico rispetto alle risorse che una comunità può dare a se stessa, sia quelle istituzionali sia quelle dei cittadini, associati e non. Dunque ben venga la sussidiarietà, come si auspica oggi (con sussidiarietà si intende la gestione di funzioni pubbliche da parte di altri soggetti oltre quelli pubblici: soggetti del terzo settore, del privato sociale, le forme di autorganizzazione dei cittadini), però va riconosciuto che solo il Comune può sostenere le reti sociali, farne una manutenzione, avere una visione "panoramica" del benessere della comunità. L'ente pubblico può anche non gestire i servizi (se non alcuni), però la politica è uno spazio pubblico e il Comune è il soggetto che può garantire che il discorso che lì si svolge sia davvero un discorso nell'interesse di tutti.

## Un bravo regista che valorizza gli attori

Come Amministrazione c'è stata la consapevolezza che non si potevano ottenere risultati se non in questo modo: fungendo da registi. A Collegno non si è mai smesso di sostenere in modo forte le associazioni, di accompagnarle verso forme imprenditoriali delle loro attività. Anche perché, così facendo, si dava continuità ai progetti. Le associazioni giovanili sono infatti composte, in genere, da persone che una volta diventate adulte trovano lavoro e fanno altro. In questo modo, invece, alcuni sono riusciti a trovare lavoro in ambito socio-culturale a Collegno, rimanendo quindi a proseguire un percorso avviato da tempo.

È stato anche importante avvalersi in questi anni di consulenze di persone che hanno dato una grossa mano sotto i diversi aspetti: socio-culturali, psicologici, educativi... Tuttora l'équipe del PCG è formata da un mix di buone professionalità e bravi operatori locali, appartenenti alle istituzioni come alle diverse associazioni. Il lavoro integrato ha senz'altro prodotto grande crescita culturale e professionale. Del resto, quando ti trovi a lavorare con persone della scuola, del Ser.T., dei servizi sociali e sanitari, del Comune e con consulenti esterni, maturi come persona e come professionista. In più la distribuzione dei saperi sul territorio ha consentito alle basi gettate nel '91 di svilupparsi e consolidarsi.

## Se il Terzo settore diventa partner di progetto

Dopo le associazioni (le prime a essere coinvolte nel Progetto) sono arrivate anche le Imprese e le Cooperative sociali. Per lavorare ad alcuni "spezzoni" certo, ma anche perché volevamo sapere che idea avessero loro dei giovani della Città. Ci interessava dare alla costruzione delle politiche per i giovani di Collegno un contributo che venisse direttamente dalla loro esperienza.

Si sono presentate però alcune ambiguità: la prima è che la cooperativa sociale ha bisogno di lavorare, quindi tende a rispondere in modo interessato. L'altra è che una cooperativa può proporre una bella idea, ma non è detto che sia poi lei a vincere la gara per realizzarla.

Ma c'era un problema più serio, che emerse quando si trattò di assumere nuovi animatori socio-culturali. La decisione fu di non prenderli a contratto, ma di fare un bando tra cooperative perché ci sembrava interessante acquisire non solo del personale, ma un'organizzazione che potesse supportare il lavoro in tutte le sue fasi: dalla formazione fino alla valutazione. Scrivemmo il capitolato di intenzioni "Capitolato Programma": la gara fu vinta dal raggruppamento temporaneo d'impresa.

Ma a quel punto il progetto da realizzare era quello della cooperativa o quello del Comune? E chi ci lavorava dipendeva ancora dal Comune? Gli animatori lavoravano al processo o dovevano realizzare un prodotto? Divenne chiaro che per noi il PCG era in realtà un processo che andava avanti, mentre per le imprese l'esigenza di concretizzare in forme visibili il lavoro era prevalente sugli aspetti processuali.

Furono due anni faticosi, che servirono a capire che il capitolato d'appalto - così rigidamente prescrittivo nel modo di fissare i criteri dell'intervento - non è tanto compatibile con il lavoro di comunità. Lo sviluppo di una comunità è reso possibile dal dialogo e dall'interazione feconda tra culture istituzionali e organizzative differenti.

Per sciogliere ogni ambiguità, il secondo bando si concentrò sulla "ricerca di un partner" e non sulla semplice ricerca di un "gestore per conto di". La selezione delle imprese avvenne a monte, sulla base delle caratteristiche e delle culture organizzative. Si cercava un profilo di impresa che si prefigurasse capace di partecipare con noi già alla costruzione del progetto. Fu un meccanismo innovativo, che sconcertò le cooperative sociali. "Se non dobbiamo presentare un progetto e nemmeno fare un'offerta economica, cosa dobbiamo fare?"

In realtà dovevano rispondere ad alcune domande, del tipo: come considerate i rapporti di collaborazione con un Comune, cosa pensate del welfare mix, cosa intendete per sviluppo di comunità, fate il bilancio sociale, ecc.? In più, si richiedeva loro di allegare il curriculum. Dovevano insomma spiegare la loro cultura del lavoro e solo successivamente scrivere, insieme all'ufficio competente del Comune, il progetto operativo dei servizi che andavano a gestire.



Fu un passo in avanti per il PCG. In questo modo la cooperativa scelta diventava parte del PCG e non solo affidataria di un "pezzo" del lavoro. Fortunatamente l'Assessorato alle politiche giovanili credette in questa formula e fu un apprendimento importante per tutti.

### **Dal disagio giovanile allo sviluppo di comunità**

Il PCG è stato innescato dal fattore più controverso della questione giovanile, che è il disagio giovanile. Vedi dei ragazzi che stanno male, ti chiedi come Amministrazione che cosa puoi fare: scopri quasi subito che le cose che devi fare hanno un pubblico ben più vasto. Banalmente, devi far sì che lì, in quel quartiere, tutti vivano meglio.

Ci siamo accorti ben presto che si stava parlando di "qualità della vita" e non di disagio giovanile in senso stretto. Bisognava rivolgerci alla comunità, non ai singoli casi. Lavorare per costruire quelle reti che consentono alle persone di avere relazioni, di stare meglio, di costruire con altri qualcosa di positivo. Nella rete nasce così la vocazione a occuparsi degli altri, facendo tesoro delle competenze diffuse.

A un certo punto, abbiamo smesso di usare la parola "disagio". Abbiamo cominciato a parlare di processi di "sviluppo di comunità", perché ci è parso che in effetti ci stessimo occupando della comunità nel suo complesso. Poi sono avvenute anche scoperte interessanti, che ci hanno fatto riflettere. L'Ufficio Giovani e l'Ufficio Scuola hanno organizzato dei centri estivi, gestiti da animatori di un'associazione, i quali hanno potuto osservare come difficoltà socio-relazionali fossero presenti anche tra i ragazzini delle zone agiate, non solo tra quelli delle borgate più popolari. Si evidenziava che non c'è dunque solo un disagio psicofisico, dovuto al vivere in una situazione degradata; c'è anche una deprivazione affettiva, di senso, che non è sempre localizzabile nei quartieri più difficili. Anzi, Oltredora ha i cortili, ha le piazze, ha i giardini, ha le bande, c'è una socialità anche se non sempre positiva, che è invece assente nei palazzoni di Borgata Paradiso.

### **Giovani, risorse per la qualità della vita**

Per molti occuparsi di giovani e adolescenti vuol dire affrontare un problema. Perché i ragazzi sono fastidiosi, trasgressivi, fanno chiasso, vanno a letto tardi, d'estate non si può

dormire con le finestre aperte, poi si drogano, fumano, cose terribili insomma. Allora bisogna occuparsi dei giovani perché ci preoccupano e ci inquietano.


Mano a mano che il PCG andava avanti, approfondivamo la riflessione sul perché occuparsi di ragazzi. Molti hanno appreso che occuparsi dei giovani significa in realtà occuparsi della Città. Perché la qualità della vita in una città la si costruisce facendo sì che le risorse positive possano contribuire al suo miglioramento. E risorse positive sono senz'altro i giovani; ma lo sono già oggi, in quanto attori sociali attivi e non solo come soggetti importanti nel futuro. Se possono esprimere le proprie potenzialità, realizzare le loro idee sulla Città, non solo aumenta la qualità della vita complessiva oggi, ma una volta adulti questi ragazzi manterranno la capacità di "curarsi" della comunità in modo positivo.

L'abbiamo sperimentato a Collegno con i "cantieri laboratorio". Cantieri fatti con minorenni in città durante l'estate, come alternativa ed evoluzione dei centri estivi (evoluzione che li rende protagonisti e non solo fruitori di servizi), dove i ragazzi lavorano su un progetto pensato anche da loro: realizzare una pista ciclabile per ogni borgo, costruire dei ping pong in cemento, fare una pista da skate, sistemare i giochi e gli arredi dei giardini pubblici... Invece di andare in vacanza, per alcune settimane lavorano per la Città, rimborsati con cifre simboliche ma sufficienti per qualche piccola spesa autonoma, supportati addirittura dall'Ufficio Tecnico del Comune.

Questa è una svolta "epocale" ovviamente, noi abbiamo fatto solo dei piccoli esperimenti, però a stare nella comunità si impara da piccoli. Non si può pretendere che quando un ragazzo diventa maggiorenne abbia una visione non individualista se prima non ha potuto sperimentare dei comportamenti sociali.

### **In questi anni**

In questi anni ci siamo resi conto che un Progetto Giovani è in realtà un vasto processo di animazione socio-culturale ed economica del territorio. Più che "fare cose" e "organizzare attività", un Comune attento ai giovani può offrire occasioni, tenere aperti luoghi di incontro, favorire la presenza di spazi relazionali, sostenendo la ricerca culturale dei ragazzi.



Questi spazi cominciano ormai a essere molti in città e forse inizia a essere difficile mantenerli, sia materialmente che concettualmente. Ma stanno emergendo come luoghi veri di costruzione dei percorsi di cittadinanza attiva. In questi luoghi, anche con semplicità, si sperimenta l'incontro e dall'incontro nascono idee, vocazioni a servire la propria Città anche come cittadini e come volontari.

Seguiamo con interesse cosa succede nei sei Centri di Incontro della città, dove le persone si incontrano, discutono, si associano perché vogliono realizzare i loro interessi che molto spesso sono interessi che riguardano molti cittadini, quando non la Città tutta. Nel tempo abbiamo cercato di dare un nome al nostro lavoro: progetto giovani, progetto prevenzione disagio, promozione dell'agio, animazione socio-culturale, animazione di territorio. La ricerca di una definizione è anche il percorso della nostra evoluzione. Però ogni volta che abbiamo cercato di dare un nome alle cose che facevamo ci sentivamo limitati.

Poi il nome "comunità" ci è sembrato allargasse un po' i nostri confini, tanto più se associato ad altri sostantivi: azioni di comunità, sviluppo di comunità, lavoro di comunità... Questo termine continua a incuriosirci e a piacerci, anche perché lo sviluppo della comunità intreccia insieme la qualità delle relazioni umane e la qualità del posto in cui si vive. Comunità rimanda a una responsabilità diffusa, a uno spazio non solo fisico ma affettivo dove tutti sentano di poter contribuire, all'idea che insieme si fa meglio. Forse il senso dell'esperienza di Collegno sta tutta qui: nel tentativo di trasformare una Città in una Comunità, ripensando la vita sociale a partire dai più giovani.

## Se una Città si ripensa a partire dai suoi giovani

### Linee guida del Progetto Collegno Giovani

#### Perché un Progetto giovani?

L'idea del Progetto di prevenzione al disagio del Comune di Collegno – poi Progetto Collegno Giovani (PCG) – trae origine da una approfondita analisi del contesto, dei suoi problemi e bisogni, e dalla continua ricerca e interazione di una comunità culturale e professionale che a questi problemi e bisogni ha ritenuto prioritario far fronte in modo coordinato.

In particolare il PCG nasce dall'esperienza dei Servizi sociali e sanitari (soprattutto il Ser.T. e il Consultorio Giovani), dagli Assessorati e Uffici comunali preposti alla realizzazione di politiche sociali e dalle iniziative comuni attivate con il mondo della Scuola, dell'Associazione collegnese e della Cooperazione sociale.

Fin dalla nascita, il PCG si caratterizza come connessione, sia di progetto che di lavoro, fra tutti quelli che nella Città hanno esperienze e lavorano sulla fascia degli adolescenti e dei giovani.

L'idea di fondo è che la questione del disagio e della sua prevenzione, soprattutto in ambito minorile, possa essere affrontata soltanto dentro un quadro progettuale globale che raccolga e coordini le esperienze e realtà già in atto e sia da stimolo per la realizzazione di un intervento integrato. Non è più tempo, in campo sociale, di navigatori solitari. Sempre più bisogna fare-insieme, convergendo verso obiettivi condivisi dentro un disegno di società.

Non solo, ma progettare per e con i giovani assume un significato in termini di reale incidenza sulla loro condizione solo se la questione giovanile è collocata dentro la più generale questione sociale. Come la letteratura documenta, il disagio giovanile non





è da interpretare come uno stato, ma come un processo, una serie combinata di difficoltà che possono risolversi positivamente oppure determinare situazioni in cui il disagio tende a cronicizzarsi.

L'esito è legato alle risorse che il minore ha, ma anche alle opportunità che l'ambiente sociale offre. Famiglie problematiche, contesti di deprivazione culturale, condizioni di marginalità socio-economica, carenza di offerte di tempo libero e di aggregazione, sono tra i fattori di rischio che favoriscono il realizzarsi della seconda ipotesi. Ecco perché il disagio non è soltanto un problema individuale, ma chiama in causa le politiche di un territorio.

Queste due idee di fondo costituiscono le linee guida del PCG fin dai suoi esordi. Col tempo ne è maturata una terza, affine alla seconda ma dagli orizzonti più vasti: la prevenzione, per essere efficace, deve declinarsi come sviluppo di comunità. Un tessuto sociale vitale, ricco di opportunità sociali, culturali ed economiche, è il miglior viatico a percorsi giovanili evolutivi e densi di significato. L'esperienza attuata fino a oggi permette di confermare la bontà e le potenzialità generative di queste tre intuizioni.

### **Un progetto trasversale alla Città**

Connessione e coordinamento sono parole chiave del lavoro di questi anni. Caratterizzano il modo di procedere ai diversi livelli e tra i diversi attori sociali, al punto da essere diventate lo stile di lavoro del PCG. Uno stile che ha permesso di agire in modo più organico e intenzionale nell'ambito delle politiche giovanili e di prevenzione del disagio.

#### **Prima del 1991**

Nel primo Progetto prevenzione disagio, quello del 1991, si ricorda come il terreno fosse già in parte dissodato e pronto ad accogliere azioni comuni. Non si è partiti da zero, insomma. Si legge infatti:

“Da tempo, oltre ai periodici interventi dei Servizi, è iniziata una progettazione che ha portato a interventi più organici in materia di condizione giovanile, adolescenziale, infantile”.

“Oltre ad aver istituito il Forum dei giovani [sede di confronto e proposta sulle politiche giovanili tra amministrazione comunale e associazioni, ndr] e aver allestito una sala prova musicale [di proprietà comunale, gestita in convenzione con una associazione] e un Centro Informagiovani, si ricorda come, nel corso del corrente anno, il Consiglio comunale abbia già approvato il programma del Centro di Documentazione delle Scuole, organismo che, raccogliendo tutti i Direttori didattici e Presidi collegnesi, consente di realizzare progetti integrati Scuola/Comune, oltre che rappresentare il luogo istituzionalizzato dei rapporti tra i due enti. È inoltre stato approvato il progetto dei soggiorni e tempo libero delle fasce giovanili, redatto in collaborazione tra gli assessorati alla condizione giovanile e all’istruzione”.

“Ricordiamo altresì che, da tempo, sono attivi progetti in ambito di sostegno all’inserimento lavorativo:

- cantieri di lavoro per disoccupati con corsi di formazione e riserva di posti per soggetti in carico al servizio tossicodipendenze;
- borse di formazione/lavoro a sostegno di tirocini lavorativi per adolescenti in carico al servizio socio-assistenziale e per soggetti seguiti dal servizio tossicodipendenze;
- corsi di orientamento scolastico e professionale per le classi delle scuole medie collegnesi”.

### **La rete degli attori sociali**

La consapevolezza dell’importanza di interventi connessi si rende evidente con la preparazione del primo Progetto. L’esigenza di coordinarsi sorge anzitutto dentro la “macchina” comunale stessa.

La progressiva presa di coscienza di come solo un intervento programmato in comune da tutti gli Assessorati competenti per le politiche sociali potesse conseguire risultati non effimeri, ma di lungo periodo ha portato l’Amministrazione a istituire il Gruppo di coordinamento per le politiche giovanili.

Quest’organismo è la traduzione, in termini operativi, della scelta di lavorare in modo integrato tra Uffici comunali: Giovani, Cultura e Tempo libero, Lavoro, Sport, Scuola, Servizi

sociali, Pace, Gemellaggi e Biblioteca, con l'intento di costruire una programmazione comune e realizzare un PCG, che fosse condiviso sia sul piano delle analisi, che degli interventi e delle verifiche.

Fuori dai confini amministrativi, la necessità di connettersi si pone nei confronti dell'Associazione, della Scuola e dei Servizi sociali.

A Collegno sono operanti numerose Associazioni e altre aggregazioni in ambito sportivo, culturale, giovanile e di volontariato sociale. Con esse è stato costruito negli anni un rapporto molto stretto che ha portato a realizzare diversi interventi nel territorio collegnese. Molte di queste realtà facevano parte ancor prima del 1991 dei due organismi di coordinamento esistenti: il Forum dei giovani e la Consulta Comunale dello sport. Dal 1997, su proposta dell'Assessore alla qualità della vita, funziona un innovativo servizio che ha ampliato quel "patto sociale" già esperienza di Collegno: il BASCO (Banco Associazioni Solidarietà Collegno), luogo di ritrovo e di elaborazione comune tra associazionismo ed ente pubblico. Il rapporto con l'associazionismo ha puntato a superare l'ottica del contributo ad attività singolarmente concepite, per qualificare il sostegno pubblico invece con l'adesione a modalità di lavoro e obiettivi condivisi, pur nella reciproca autonomia e nel rispetto della storia e dei valori di ogni specifico interlocutore.

Anche con la Scuola collegnese è in atto da tempo un rapporto di collaborazione (che ha portato tra l'altro all'istituzione del citato Centro di Documentazione). La disponibilità da parte della scuola a offrire le proprie strutture e risorse all'effettuazione di progetti comuni, che abbiano di mira



soprattutto i ragazzi che nella struttura scolastica mostrano sintomi di disagio sociale, ha portato a co-progettare e realizzare molte iniziative comuni.

Interlocutori privilegiati sono divenuti nel corso di questi anni l'Azienda Sanitaria Locale 5 (ex USSL 24) e il CISAP (Consorzio Intercomunale dei Servizi alla Persona) di recente costituzione, con i quali è stato possibile impostare protocolli di lavoro consentendo l'utilizzo delle diverse competenze e professionalità su progetti comuni, superando burocratiche divisioni di appartenenza istituzionale. Tra le molte iniziative attuate, è stata particolarmente significativa l'apertura del Consultorio Giovani nel settembre 1993.

Per facilitare questo lavoro di coordinamento tra Uffici comunali e realtà sociali locali, nel 1995 l'Amministrazione ha previsto l'inserimento nell'Ufficio Giovani di un operatore sociale "ad hoc". Con questa decisione si riconosce l'utilità di una presenza professionale che si incarichi di curare la rete tra gli attori e di accompagnare e sostenere l'implementazione delle risorse locali nelle progettualità. Nel 2001, considerata la funzione strategica di questa professionalità, l'Amministrazione ha inserito nella sua pianta organica un secondo operatore sociale. Con questo nuovo inserimento l'Ufficio Giovani si è trasformato in Ufficio Animazione di Territorio. Non si è trattato di un semplice cambio di nome, ma si è voluto sottolineare, anche amministrativamente e terminologicamente, la vocazione a intendere le politiche giovanili come politiche di attivazione e coinvolgimento di una comunità locale.

### **Il Coordinamento Cittadino**

Fin dall'inizio, espressione di questa volontà di connettere (cioè di costruire un quadro dove le risorse possano intersecarsi e rendersi disponibili) e coordinare (cioè realizzare luoghi che consentano l'osservazione dei fenomeni, la progettazione, l'attuazione e la verifica di iniziative comuni) è il Coordinamento Cittadino del Comune di Collegno.

Oggi composto dagli Assessori alla Qualità della Vita, Politiche sociali ed educative, Politiche economiche - Lavoro e Formazione professionale, dai Funzionari degli Uffici comunali Giovani, Scuola e Lavoro, dagli Operatori dei Servizi socio-assistenziali e sanita-



ri, dai Presidi e Direttori didattici e dai Rappresentanti delle associazioni e cooperative sociali operanti sul territorio, il Coordinamento è lo strumento prioritario di studio e progettazione di interventi di prevenzione.

Il suo quadro di riferimento è appunto il "Progetto Collegno Giovani", più volte negli anni aggiornato e finanziato con il Fondo nazionale per la lotta alla droga (D.P.R. 309/90 e L. 45/99) e la Legge Regionale 16/95 - Azioni in favore dei giovani.

### **Una Città dove esprimere cittadinanza**

È all'interno di questa cornice di connessioni già esistenti, seppur parziali, che nasce la necessità di affrontare la questione del disagio e della sua prevenzione in modo integrato. Da subito, c'è la consapevolezza che solo interventi che tengano contro degli intrecci tra i diversi ambiti di vita dei ragazzi e delle ragazze (famiglia, scuola, lavoro, tempo libero) e che siano concertati tra attori del privato sociale (associazioni, cooperative sociali, volontariato) e enti pubblici (amministrazione comunale, servizi sociali, scuola) che in modo diverso determinano la qualità delle opportunità offerte ai giovani hanno speranza di raggiungere obiettivi non di facciata, ma che segnino cambiamenti reali nel territorio.

Gli apprendimenti dall'esperienza e l'evoluzione del pensiero hanno portato con il tempo a fissare una consapevolezza che agli inizi era germinale, ma che nella seconda metà degli anni '90 diventerà centrale. I giovani non come destinatari di politiche che li riguardano in quanto soggetti "a rischio", ma protagonisti attivi, coprogettatori e artefici del sistema di relazione socio-culturale della città. La prima connessione che un Progetto giovani deve attuare è con i loro bisogni evolutivi, con i loro interessi, le loro aspirazioni, le loro capacità.

Il ragionamento sulla prevenzione ha via via spostato il suo focus negli ultimi dieci anni. Come da più parti si evidenzia, ci si è lasciati alle spalle la logica degli interventi di prevenzione al disagio, rivolti ai giovani che sono già "rischiati" o che hanno già incontrato e mostrato delle difficoltà. Oggi si afferma il principio e l'importanza dell'educazione all'a-

gio, al ben-essere psico/fisico/sociale e ci si rivolge alla totalità dei giovani, ai ragazzi "normali", cercando di rafforzarli nelle difficoltà e potenziarli nelle possibilità. Si realizzano e attivano così progetti di promozione all'agio nei quali il cittadino diventa il vero protagonista del percorso educativo/formativo e non semplice fruitore di un servizio o di un progetto.

Questa nuova prospettiva mira a intervenire sul contesto sociale dove vivono e interagiscono i giovani e i minori, le famiglie, gli adulti, le istituzioni, il volontariato utilizzando modalità propositive che attivino le potenzialità positive delle persone, dei gruppi, del quartiere e del paese.

A Collegno già dagli inizi la prevenzione sociale si è configurata in termini di empowerment degli individui e del contesto, ossia di potenziamento delle rispettive capacità di risposta. Alla base la convinzione che tanto l'individuo quanto la comunità che denotano disagio abbiano al proprio interno la capacità di farvi fronte se messi in condizione di attivarsi.

Negli ultimi anni poi, pensando al mondo giovanile, è sembrato appropriato condurre il ragionamento e l'azione su un piano di formazione alla cittadinanza. La prevenzione ha acquisito piena titolarità nel contribuire alla formazione alla cittadinanza. La prevenzione ha acquisito piena titolarità nel contribuire alla formazione di una cittadinanza che sia "piena" e il più possibile diffusa sul territorio.

### **Il lavoro coordinato con i Comuni di Grugliasco, Rivoli e Venaria Reale**

All'inizio degli anni '90 il territorio di Collegno e Grugliasco (comune contiguo e simile per dimensioni e caratteristiche socio-economiche) si presentava con una moltitudine di risorse (associazioni, comuni, scuole, USSL-sanità e assistenza) impegnate sul fronte della prevenzione del disagio.

Gli interventi avevano la caratteristica di attuarsi in modo settoriale, non esisteva una rete di comunicazione informativa. I contatti e le collaborazioni attive erano sporadiche e poco formalizzate.

Questo stato di cose non permetteva sicuramente una omogeneità di intenti e produ-

va sprechi di risorse. Sovente venivano attivati contemporaneamente, da più soggetti, interventi simili.

L'incontro degli operatori produsse, fin dal 1991, la costituzione dei Coordinamenti cittadini dei Progetti Giovani dei Comuni di Collegno (vedi sopra) e Grugliasco che, partendo dalle osservazioni condotte a diverso titolo sul territorio, si posero l'obiettivo di costruire insieme percorsi comuni di prevenzione primaria e di rientro da situazioni già compromesse.

Per i due Comuni è stato fondamentale il lavoro connesso con i servizi socio-assistenziali (divenuti poi Consorzio Intercomunale dei Servizi alla Persona - CISAP -) e l'Azienda Sanitaria Locale 5 (ex USSL 24) - quest'ultima in particolare attraverso gli operatori del Ser.T. e del Consultorio Giovani. L'esperienza effettuata ha infine condotto gli operatori e gli amministratori a considerare bacini di lavoro e di intervento sovracomunali, che arricchiscono le analisi e moltiplicano le risorse.

Anche dal punto di vista organizzativo si è andato quindi consolidando il lavoro coordinato dei Comuni di Collegno, Grugliasco e il Consorzio tra i due Comuni, sfociato in una partnership con i progetti: *GenerAZIONEpuntodoc* (1998), *A ciascuno il suo* (2001) e *Ci sei e ci fai* (2002).

In questo contesto il Tavolo sovracomunale si è esteso anche ai Comuni di Rivoli e di Venaria Reale, così da poter progettare insieme interventi in base alle reali esigenze del territorio che spesso non seguono linee di confine geografico o amministrativo, e per mettere in relazione risorse nuove e culture differenti.

Tappe significative di questo percorso tuttora in atto sono rintracciabili dai seguenti eventi:

- Seminari di preparazione alla stesura dei progetti di prevenzione delle tossicodipendenze, tra i Comuni di Collegno, Grugliasco e Rivoli - ASL 5 - CISAP - CISA: "Le azioni per la lotta alla droga" (17 aprile 1999) e "Quale cultura per quale prevenzione" (5 giugno 1999)
- Convegno "Underground - Politiche Sottoterra - Dalle Politiche Giovanili alle Azioni di Sviluppo di Comunità" (9 - 10 marzo 2001) con il coinvolgimento del Patto Territoriale della Zona Ovest di Torino

- Stesura del Piano Area Ovest - Giovani fino al 2006, per lo sviluppo delle politiche giovanili in vista delle Olimpiadi Invernali del 2006
- Progetto "Giovani e Idee a Torino" ampio partenariato tra pubblico (che comprende Torino e i comuni dell'area metropolitana) ed enti privati, con lo scopo di investire sulla creatività dei giovani e i percorsi di accompagnamento alla loro capacità di arricchire il contesto urbano (2003)

Il Progetto Giovani rappresenta quindi una tappa strategica dell'operare nel campo dell'aggio e della prevenzione e del recupero del disagio, un ulteriore passo per una azione coordinata oltre i confini comunali, un concreto tentativo di sinergia tra risorse di operatori che, partendo da proprie peculiarità culturali o operative, si raccolgono attorno a obiettivi comuni.

## La costruzione del progetto socio-culturale della Città

### L'attenzione alle fasce deboli, ma insieme la cura della Città

"L'osservazione, anche superficiale, dei più evidenti fenomeni disgregativi delle nostre società" - si scriveva a premessa del progetto del 1992 - "porta inevitabilmente a dirigere la nostra attenzione verso le fasce più deboli della popolazione: sono queste, infatti, a sopportare le più gravi conseguenze degli squilibri, dei disagi, delle emarginazioni e di tutti gli altri negativi risultati che ne discendono".

"Di qui la consapevolezza che occorre mettere in campo in favore di questi soggetti, oltre le competenze strettamente di istituto che la legge assegna al Comune, una parte privilegiata di risorse, attivando e sostenendo tutto ciò che il territorio offre sia nella pubblica amministrazione che in





ambito volontaristico e di cooperazione sociale, secondo piani di intervento che si pongano obiettivi condivisi e coordinati fra tutti gli enti interessati”.

Ma immediatamente dopo - e questo nesso è distintivo del PCG, tanto che compare in tutti i successivi progetti - il testo segnala l'importanza di lavorare sul contesto. Perché gli individui non vivono in uno spazio vuoto e astratto, ma in un tessuto di relazioni sociali, economiche, politiche. Ed è dalla qualità di questo tessuto che dipende la qualità di vita dei soggetti, le loro chance di mobilità sociale, la possibilità di condurre una vita dignitosa e soddisfacente.

“I progetti di politiche sociali devono altresì attivare processi che si pongano come obiettivo una progressiva trasformazione del territorio, inteso nel senso più ampio, nella consapevolezza che i fenomeni di disagio possono essere combattuti e hanno speranza di essere affievoliti solo costruendo ambiti di vita accoglienti, aggreganti, educativi”.

In filigrana, dentro il PCG è dunque visibile un'idea di prevenzione strettamente collegata a un'idea di città. Non è pensabile la prevenzione del disagio giovanile in una città disgregata, povera di opportunità, ripiegata su se stessa.

### **Un'idea di prevenzione**

Lo sviluppo dei Progetti Giovani in Italia è stato reso possibile dal DPR 309, legato alla prevenzione del consumo di sostanze stupefacenti.

Investire risorse in questo senso ha voluto dire, a Collegno, attuare interventi in grado di avere effetti sulla struttura sociale del territorio e sui percorsi di vita: soprattutto della popolazione minorile e giovanile della città, ma non solo.

“Tutto ciò nella coscienza” - sono parole ricorrenti nei documenti di questi anni - “che oggi la questione del disagio giovanile è mal posta se non nel quadro dell'intera questione sociale, nel quadro in definitiva di una società nella quale sono saltati i meccani-

smi solidaristici a danno degli anelli più deboli, tra cui l'anello dell'universo giovanile e minorile".

"Una società nella quale la famiglia resta comunque il luogo principale dell'educazione e della formazione del carattere e dove di fatto si affrontano, spesso con gravi carenze, i più significativi problemi dei minori e da dove gli stessi molte volte hanno origine. Anche gli adulti, i genitori, le famiglie devono quindi essere al centro delle progettazioni, pur se l'esperienza dimostra quanto sia difficile coinvolgerli e intervenire sulle dinamiche educative".

Progettare interventi di prevenzione significa perciò individuare attività dirette alla fascia giovanile della popolazione, ma con un'intenzione più ambiziosa: costruire il progetto socio-culturale della Città, nel quale trovino spazio e siano espressi bisogni e aspettative, risorse e politiche, prospettive e connessioni, per minori, giovani, adulti, anziani, soggetti in difficoltà.

La convinzione di questi anni è quindi che destinatari di iniziative di prevenzione al disagio siano tutti questi cittadini, anche se, per ragioni di specificità, di risorse e di necessità di sperimentazione, il PCG ha previsto interventi particolarmente in ambito minorile, con un'attenzione specifica alle zone della Città dove i rischi maggiormente si manifestano.

### **Un'idea di Città**

La chiave per interpretare i processi avviati dal PCG risiede nella consapevolezza che i fenomeni di disagio possono essere combattuti solo costruendo territori accoglienti, educativi, che favoriscano l'aggregazione.

Territori caratterizzati cioè da una struttura sociale ricca ed evidente, dove i rischi di disagio ed emarginazione siano contrastati in primo luogo da risorse ed energie diffuse, che consentano un soccorso e un sostegno immediati e continuativi.

Territori dove sia possibile costruire percorsi di rientro da situazioni di difficoltà che abbiano un significativo riscontro in una realtà disponibile, attraverso tutte le componenti del Pubblico e del Privato, ad accogliere soggetti che abbiano deviato o stiano deviando verso comportamenti che allontanano dalla comunità spezzando i vincoli solidaristici.

Se è vero infatti che è possibile individuare specifici atti preventivi nei confronti della distribuzione e del consumo di sostanze stupefacenti, è non meno vero che affrontando la questione sul versante di una prevenzione generale, occorre porre in essere interventi e attività che hanno di mira le opportunità, i comportamenti, le relazioni, i percorsi dei minori e delle loro famiglie e i loro ambiti di vita.

Dalle politiche di prevenzione giovanile arriva quindi la sollecitazione a rielaborare il progetto socio-culturale della Città. Anzi di un intero territorio, che va oltre i confini strettamente amministrativi, come testimonia il lavoro coordinato con i Comuni di Grugliasco, Rivoli e Venaria Reale.

### **L'impegno di una prospettiva socio-culturale**

La prevenzione in senso ampio si cimenta quindi con tempi medio-lunghi, ovvero con i tempi dei processi socio-culturali: ciò significa che è necessario avere tanto l'abilità quanto la possibilità di programmare, di sostenere e di attendere l'esito delle politiche intraprese, sottoponendole a continua verifica.

A Collegno il PCG ha sedimentato in questi anni soprattutto uno stile di lavoro, che nasce dal desiderio di creare una *cultura diffusa e partecipata* tra i cittadini.

L'approccio alla progettazione ha cercato di tenersi coerente con la scelta di valorizzare le risorse locali e di rendere protagonisti i giovani stessi, all'interno di un disegno condiviso di società. Soltanto in questo modo i processi attivati garantiscono una tenuta nel tempo e un livello di efficacia che si prolunga oltre la fine dei progetti, in quanto espressione della volontà di tutti gli attori coinvolti.

Entro questa cornice - che ha grandi potenzialità, ma non è priva di problematiche - si può allora misurare l'impegno richiesto da una prospettiva quale quella auspicata da don Luigi Ciotti, presidente del Gruppo Abele, in merito allo specifico del mondo giovanile:

“Fare prevenzione significa, nei nostri territori, far diventare il disagio risorsa per costruire una qualità della vita migliore per tutti. Significa educare, o meglio ripensare l'educazione e le strutture educative alla luce dei bisogni sempre nuovi che i giovani e la società

in cui viviamo ci pongono. Significa progettare: non limitarsi a singole azioni una tantum sulla scia di momenti di allarmismo, di emotività e di paura, ma lavorare perché crescano con continuità iniziative per e con i giovani. Fare prevenzione significa promuovere opportunità di crescita per i ragazzi, offrire in positivo risorse per la formazione, per il lavoro, per il tempo libero. Fare prevenzione, infine, significa investire sui giovani come cittadini, perché acquisiscano sempre più il senso di essere protagonisti della realtà in cui vivono”.

### **Il ruolo dell'Amministrazione comunale**

“La definizione e l’attuazione di un Progetto Giovani è uno dei principali obiettivi che questa Amministrazione deve porsi in questa legislatura” (Gruppo di coordinamento delle politiche giovanili, Proposte di linee di indirizzo per la costruzione del progetto giovani, 5 marzo 1991).

### **Il Comune, titolare delle politiche per il territorio**

Premessa alla definizione di linee operative è stata la comprensione del ruolo specifico che il Comune, all’interno delle proprie funzioni e competenze, deve svolgere.

Nello Statuto della Città di Collegno, agli artt. 1 e 2, si legge:

“Il Comune persegue lo sviluppo e il progresso civile, politico e sociale della comunità locale (...) promuove la qualità della vita, rendendosi garante dei valori della persona (...) adegua la propria azione ai metodi della programmazione e della collaborazione con gli altri livelli di Governo. A questo fine il Comune promuove il concorso delle formazioni sociali, economiche e sindacali operanti sul territorio”





Il Comune dunque, oltre le attività che direttamente realizza, adempie in qualità di **titolare delle politiche per il territorio** alla funzione di coordinamento e sostegno, nonché di garante della unitarietà degli interventi in vista del pubblico interesse.

In particolare è titolare del Progetto di prevenzione, del quale contribuisce a costruire il quadro di riferimento, ne controlla i flussi di risorse, fa sintesi delle realizzazioni, ne regola e verifica periodicamente la struttura orientando ai risultati attesi.

Si deve quindi porre come interlocutore privilegiato per tutti gli enti e soggetti interessati, sfruttando la sua peculiare capacità strutturale di leggere i bisogni emergenti della Città con un'ottica di globalità.

### **Il Progetto Collegno Giovani: il progetto di tutta un'Amministrazione**

Un passo decisivo nella costruzione delle politiche giovanili a Collegno è stato il considerare non delegato a un solo Assessorato quest'impegno, ma come un progetto che investe l'Amministrazione nel complesso delle sue competenze. Questo deve essere considerato il senso della costituzione del Gruppo di lavoro sulle politiche giovanili (vedi prima). L'impostazione trasversale ha sollecitato la presa di alcune scelte, non solo di natura tecnica.

La prima ha riguardato le modalità di gestione degli Assessorati: per realizzare interventi con queste caratteristiche gli assessori hanno dovuto rinunciare a una parte della propria autonomia, per coordinare i propri programmi con quelli degli altri assessorati coinvolti.

La seconda ha implicato la necessità di assumere questo ampio spettro come riferimento per le propria progettazione: non più iniziative isolate, corporative, effi-



mere, ma interventi che fossero giustificati da un obiettivo chiaro, verificabile, incardinato in un progetto di respiro poliennale.

La terza è stata la naturale conseguenza: l'esplicitazione della volontà di arrivare realmente alla formazione di un Progetto che indirizzasse e vincolasse le attività di rilievo giovanile dei diversi assessorati; che consentisse di coordinare, con i necessari aggiustamenti, le esperienze già in atto, finalizzandole a obiettivi comuni; e soprattutto che permettesse di progettare per il futuro interventi integrati nel contenuto, nelle risorse di personale e finanziarie, e che fosse leggibile come unico e unitario dalla Città.

Si è trattato quindi di ripensare la propria funzione, per ricollocarsi dentro un quadro più ampio. Uno sforzo compensato dalla scoperta dell'altissimo potenziale implicito in un lavoro comune, che ha prodotto miglioramenti in efficienza e soprattutto efficacia.

### **L'attenzione a valorizzare le "competenze diffuse"**

Fin dall'inizio l'Amministrazione comunale di Collegno ha assunto, come propria metodologia progettuale, la **strategia delle connessioni** con tutti gli attori.

Numerosi erano infatti gli enti e i soggetti del pubblico e del privato che attivavano, prima del 1991, interventi nel territorio e che avevano di mira obiettivi di prevenzione e promozione giovanile. Dalla scuola ai diversi servizi sociali, all'arcipelago delle associazioni e aggregazioni di volontariato.

Nella delibera del Consiglio Comunale del 12 febbraio 1992 si legge:

"Gli interventi devono perseguire il massimo coinvolgimento delle realtà territoriali, pubbliche e private, e porsi come obiettivo generale la costruzione e il sostegno di interventi finalizzati a una rete di occasioni formative e aggregative, nonché di percorsi di inserimento sociale"

L'Amministrazione comunale ha creduto che punto qualificante del Progetto fosse creare un **modello di intervento** che cogliesse e valorizzasse tutte le competenze diffuse nel territorio, fornendo occasioni di formazione agli operatori professionali e volontari, sostenendo e promuovendo le forme di aggregazione e volontariato sociale e, soprattutto, creando strutture di coordinamento (i Coordinamenti di Zona) in grado di osservare i fenomeni, connettere gli interventi, progettare, realizzare e verificare iniziative comuni, fornire una rete di risorse e occasioni a disposizione di problematiche particolari o individuali.

Nell'ottica di valorizzare le competenze diffuse, a partire dal 2000 l'Ufficio Giovani ha escogitato un nuovo dispositivo di prossimità: gli Incontri Ravvicinati. Si tratta di momenti di discussione e confronto con le agenzie che sono presenti sul territorio e che lavorano, direttamente o indirettamente, con i giovani (scuole medie superiori, comitati di quartiere, associazioni culturali e sportive). Gli incontri, che avvengono durante l'anno nelle sedi di ogni singola agenzia, permettono di consolidare rapporti già esistenti e di attivarne di nuovi. Allo stesso tempo consentono uno scambio rispetto alla progettazione giovanile valorizzando l'apporto dei diversi nodi della rete. Il fatto che sia l'Istituzione, ossia l'Ufficio Giovani dell'Assessorato alla qualità della vita, ad andare "a casa" delle agenzie locali - la montagna che va da Maometto - oltre a costituire un riconoscimento delle loro competenze e del loro lavoro intende intenzionalmente evidenziare il valore ed il significato "dell'andare a trovare l'amico" come relazione forte e concreta, che favorisce spesso un coinvolgimento immediato nel PCG.

### **Un modello di governance "in tempi non sospetti"**

Oggi i Comuni italiani sono impegnati nella costruzione di veri e propri "sistemi di welfare municipale". Al centro, l'idea di convocare **tavoli locali** dove tutti gli attori portino il loro contributo di idee e di risorse per definire insieme, sotto la regia dell'Ente locale, un sistema di protezione sociale sostenibile e adeguato alle esigenze.

A Collegno, fin dall'inizio l'Amministrazione ha cercato di svolgere questo ruolo di governance, anche se allora non si usava ancora questo termine.

Governance esprime il passaggio - tuttora in corso - da un sistema di welfare molto centralizzato (al cui interno in passato avveniva la costruzione di un servizio sociale) a una fase - quella attuale - in cui le istituzioni riconoscono di non riuscire a risolvere da sole i principali problemi sociali. Non solo per la riduzione delle risorse di cui gli Enti locali dispongono, ma ancor di più per la contemporanea crescita e diversificazione della domanda di intervento e protezione sociale.

Il rischio è di assistere a una crisi progressiva di tutta la presenza pubblica, senza che si intraveda un modello sostitutivo che garantisca la tutela delle esigenze fondamentali dei cittadini.

Molti Comuni, disponendo di sempre minori risorse a seguito della riduzione dei trasferimenti dallo Stato centrale agli Enti locali, tendono infatti a "esternalizzare" i servizi di tipo sociale. Affidano cioè a organizzazioni del privato sociale il compito di erogare le prestazioni, ritraendosi così dalla gestione diretta dei servizi. Talvolta questo affidamento ha di mira unicamente la possibilità di abbattere i costi, altre volte invece gli Enti locali cercano un partner imprenditoriale serio ed efficace con cui progettare un servizio e al quale affidarne la gestione.

Quest'ultima è certamente una buona relazione fra Comuni e Terzo settore e dà della **sussidiarietà** una versione che non banalizza o riduce le fondamentali prerogative democratiche degli Enti locali.

A fronte di processi di globalizzazione e immigrazione che stanno cambiando il volto di territori e città, la sfida che si pone è ripensare alle comunità locali come perno dei sistemi di protezione sociale. Il **governo di un territorio** diventa così "capacità di indirizzo di processi articolati, di composizione delle diversità presenti e di predisposizione alle diversità future".

Ai Tavoli devono sedere tutti i soggetti che possono favorire la costruzione di complesse reti sociali; al Comune spetta il compito fondamentale di svolgere un ruolo di garanzia per tutti, portando al tavolo una parte delle risorse, contribuendo alla progettazione.



L'esperienza fatta in questi anni a Collegno dimostra che i Tavoli producono sintesi estremamente più avanzate di quelle di cui sono oggi capaci gli operatori sociali, sia pubblici che del privato sociale, e i politici. Su questa strada merita quindi continuare.



## Nel cantiere della progettazione

### Orientamenti, strategie, evoluzioni del Progetto Collegno Giovani

#### ORIENTAMENTI

##### Non si può non progettare, ma quale progetto?

Individui, gruppi, organizzazioni, se vogliono crescere in senso evolutivo, devono esprimere forza progettuale. Così anche una politica che si rivolga ai giovani, ai loro bisogni, alle loro capacità non può limitarsi ad amministrare l'esistente, ma deve immaginare il possibile.

Quando si parla di progetto, tuttavia, si usa un termine che non ha un significato univoco. Può essere inteso in almeno due modi.

**Progetto come studio pensato**, razionale (es. di una casa, di una macchina) necessario per costruire qualcosa che risponde a principi scientifici. È frutto di calcoli accurati, di una pianificazione che si propone di dare la migliore soluzione a esigenze e disfunzioni. È definito a priori con modi e tempi previsti da esperti incaricati appositamente. È una progettazione di tipo lineare, più adatta a realtà statiche e prevedibili che a ambiti vitali dinamici e complessi.

**Progetto come predisposizione di azioni orientate a risolvere problemi.** In questo senso, il progettare prende atto che la razionalità di cui disponiamo non arriva a mettere ordine a tutte le disfunzioni e a prevedere i modi migliori per raggiungere gli obiettivi. Esistono nell'ambiente molte complessità di cui tenere conto: bisogna provare a scomporle, individuando diversi livelli a cui si possono affrontare. Si ricerca in questo caso "una" soluzione, non "la" soluzione.

Nel lavoro educativo e sociale, quando si parla di "progetto", lo si intende piuttosto nel secondo significato. E tuttavia molti problemi nella realtà sociale non sono eliminabili una volta per sempre, le soluzioni si trovano spesso a dover cedere il posto ad aggiustamen-

ti e adattamenti. Troppe le variabili e gli interessi contraddittori in gioco. Non sempre è possibile scomporre e isolare singole parti che sono strettamente intrecciate; non può esistere un progettista solitario, ma chi interviene è collocato in situazioni in cui interagiscono più soggetti.

Per questo più che di progetto si parla di **lavoro progettuale** come attività mirata a produrre effetti di modificazione, trasformazione, in un'intensa interazione tra conoscere e agire. E almeno una parte del lavoro progettuale, più che al problem solving, è rivolta al problem setting, ovvero a ridefinire problemi e modalità con cui i diversi attori componenti interagiscono con i problemi.

È questa una **modalità più dialogica** di progettare gli interventi sociali, più capace delle precedenti ad affrontare la complessità dei contesti sociali e a consentire negoziazioni tra i diversi punti di vista e interessi in gioco. Naturalmente è una modalità che richiede tempo da dedicare (il tempo dei processi socio-culturali), non ansia dei risultati. Disponibilità all'ascolto delle molte voci presenti, prima che intervento "su" di loro. Un'idea di **Territorio come organismo sociale** che ha un'evoluzione da accompagnare, e non spazio indistinto su cui intervenire applicando modelli standardizzati.

Ma soprattutto richiede di favorire la partecipazione degli attori in gioco, in questo caso i giovani considerati nei loro ambiti di vita.

Per queste ragioni, le parole che contraddistinguono il lavoro svolto dentro il cantiere del PCG rispondono ai nomi di "lavoro di rete", "strategia delle connessioni", "sviluppo di comunità", "cittadinanza attiva", "progettazione partecipata".

### **Il nostro approccio alla progettAzione**

Non è un refuso la "a" maiuscola dentro la parola progettazione.

Con progettAzione si vuole sottolineare i due aspetti, per il PCG assolutamente connessi, che rimandano al mondo del pensiero e dell'azione. In questi anni, infatti, si è ritenuto

efficace un progetto che richiedesse tempi di lettura, di elaborazione, di scambio di idee inseriti in periodi di azione reale, in modo che pensiero e azione, azione e pensiero si influenzassero costantemente e vicendevolmente - **Ricerca Azione**. Non abbiamo pensato quindi l'esperto della progettazione scritta e l'operatore della azione realizzata, bensì tavoli permanenti in cui operatori e progettatori agissero insieme.

Con il lavoro di progettazione non si è puntato prioritariamente a pianificare tempi e persone né si è preteso di arrivare sempre alla soluzione migliore o anche solo ad una soluzione. Si è inteso invece lavorare per cercare significati comuni, per cogliere e raccogliere i vari pezzi e per costruire senso e unione.


Il tentativo di produrre una cultura comune e un lavoro coordinato ha riguardato sia gli operatori di prevenzione in senso classico (varie agenzie educative: scuola, famiglia, associazioni, educatori, animatori socio-culturali, psicologi) sia i ragazzi considerati come protagonisti della loro vita.

Il peggior rischio che può correre un Progetto Giovani, per quanto bello, per quanto tecnicamente perfetto, è infatti di escludere dal momento della sua attuazione, ma ancor prima della sua ideazione, i giovani. E' banale dirlo, ma per essere tale un Progetto Giovani ha bisogno che i giovani ne divengano i soggetti protagonisti.

Per questo, nelle successive stesure del Progetto, si sono impegnate energie e forze per una più intensa **progettazione partecipata**.

Da un lato si è attuata una partnership già nella delicata fase in cui le azioni vengono pensate e concertate, così che le varie agenzie da tempo presenti si sentissero maggiormente protagoniste anche nel momento della realizzazione. La progettazione con questo stile è ormai consolidata ed è il frutto di un'intensa collaborazione tra funzionari comunali, operatori socio-assistenziali e socio-sanitari, insegnanti della scuola dell'obbligo e superiore e rappresentanti del privato sociale.





L'impianto del Progetto viene infatti sempre discusso e promosso con il contributo di una rilevante espressione degli operatori e degli enti e soggetti del pubblico e del privato interessati.

Dall'altro, soprattutto negli ultimi anni (es. *Percorso ad...Ok - Piazza Ragazzabile*), si è aperta la progettazione al contributo di idee e proposte proveniente dal mondo giovanile stesso. Poiché "gli obiettivi del Progetto Collegno Giovani non sono soltanto obiettivi tecnici, ma culturali: vorremmo coinvolgere 'giovani cittadini attivi'" (Umberto D'Ottavio, *"Dal servizio civile al servizio civile"*, Aperitivo Formativo del 17 maggio 2002), la Città deve rendersi disponibile a modificarsi a partire dalle domande e dalle proposte che arrivano dai giovani.

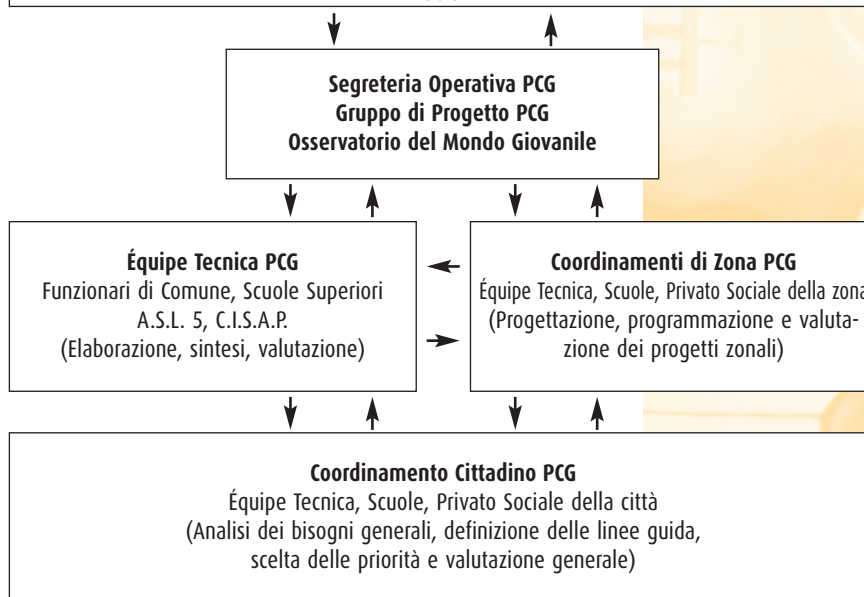
Giovani che troppe volte non compaiono nell'elenco degli interlocutori del mondo politico. "Se ci misuriamo con le nuove forme di partecipazione che producono proposte - di trasformazione urbana" - sono parole di Eleonora Artesio al *Convegno Underground - politiche sottoterra* (9-10 marzo 2001) - "ci rendiamo conto che i soggetti attivi e gli interlocutori con i quali, anche come amministratori, comunichiamo non sono le fasce giovanili, sono le fasce organizzate della popolazione adulta e anziana, sono le fasce dei minori inseriti nella fase di scolarizzazione. Ma la fascia adolescente e la fascia giovanile hanno un rapporto con il territorio che non è di appartenenza e di disponibilità all'impegno personale per trasformarlo, non solo perché c'è il nomadismo classico per cui il quartiere in cui si vive non è necessariamente il posto delle esperienze significative, ma anche perché molto spesso è un quartiere indifferente rispetto alla condizione giovanile".

## I FLUSSI DELLA PROGETTAZIONE

### Comunità

*(Analisi dei bisogni nelle singole realtà)*

Rappresentanze Cittadine Consiglio Comunale Ragazzi	Scuole Materne	A.S.L. 5 Consultorio Giovani	C.I.S.A.P. Uffici Centrali	Parrocchie	Associazioni Sociali	Imprese sociali Cooperative Sociali	Comune Qualità della vita
Consiglio Gemellaggio	Elementari	Ser.T. Unità di Strada	Sedi Territoriali		Culturali		Istruzione Sociali
Comitati di Quartiere	Medie Inferiori				Sport Tempo Libero		Lavoro
Comitati Inquilini	Medie Superiori						Urbanistica
Consulta Comunale Sport							Polizia Municipale
Famiglia - Giovani							
<b>Giovani</b>							



## STRATEGIE

Il **lavorare per progetti** ha consentito di abbandonare la programmazione di singole attività, forse buone ma non sufficientemente finalizzate, valutabili e verificabili, e ha rafforzato la capacità di fare insieme.

L'idea da cui muove tutto il PCG è che occorra dirigersi con itinerari diversi, ma chiari, verso i luoghi di produzione, manifestazione e potenziale prevenzione del disagio - dalla famiglia alla scuola, dai servizi sociali alla strada, dall'associazionismo alle aggregazioni spontanee, dal lavoro ai quartieri - evidenziando le finalità e il legame delle diverse attività proposte, favorendo quindi i percorsi dell'agio.

La molteplicità di luoghi dove la vita dei ragazzi si esprime - quello economico, quello culturale, quello tecnico, quello politico, quello sociale, quello personale - spiega perché non si possa fare a meno di lavorare e progettare in rete.

### La strategia delle connessioni

La strategia delle connessioni resta l'elemento cardine del lavoro svolto dal PCG. Con la concertazione degli obiettivi e il coordinamento del lavoro non solo si è riusciti a rompere l'abitudine consolidata ad agire per enti se non per uffici, ma si è riusciti a coinvolgere la parte più attiva del privato sociale cittadino: con risultati sia sul versante della qualità della progettazione sia del sostegno reciproco tra chi opera con le stesse finalità.

La convinzione, radicata in tutti gli attori, che solo interventi connessi hanno speranza di ottenere seppur parziali successi, ha "messo in rete" le realtà significative con chiari e rilevabili riscontri positivi. Questa impostazione ha dato origine a una struttura organizzativa (vedi schema) che ruota attorno a un Coordinamento Cittadino PCG e a una Équipe Tecnica che si avvale di Coordinamenti di Zona (a composizione simile a quella del Coordinamento Cittadino) costituiti nei quartieri, di un Osservatorio del Mondo giovanile, i quali si rapportano con gli altri gruppi di lavoro già esistenti e con finalità non esclusivamente preventive:

- il Centro di Documentazione delle scuole di Collegno (Presidi e Direttori Didattici) - oggi Patto per la Scuola;
- le funzioni obiettivo;
- le Commissioni scolastiche per la Salute;
- i POF (Piano di Offerta Formativo);
- il Distretto Scolastico 24;
- il Gruppo Comunale di lavoro sulle politiche giovanili di Collegno (Uffici: giovani, sport e tempo libero, cultura, lavoro, gemellaggi, scuola, servizi sociali), in collaborazione con la Polizia Municipale e l'Ufficio del Piano Regolatore e alcuni Uffici del Settore Lavori Pubblici;
- il C.I.S.A.P. Consorzio Intercomunale di Servizi Alla Persona;
- l'A.S.L. 5 Azienda Sanitaria Locale 5 - Distretto sanitario 1 con il Ser.T., l'Unità Mobile e il Consultorio Giovani;
- il Centro per l'Impiego di Rivoli per i Comuni di Collegno, Grugliasco, Rivoli, Rosta, Villarbasse;
- la Consulta Comunale dello Sport;
- il Consiglio Comunale dei Ragazzi;
- la Consulta del Programma di Recupero Urbano Quartiere Oltredora, oggi Villaggio Dora;
- Patto Territoriale della Zona Ovest di Torino.

È di recente costituzione il **Gruppo di Progetto** messo in atto per la stesura degli ultimi progetti. Il Gruppo di Progetto è una sfida, proposta dal Comune e accolta da molte agenzie educative sul territorio, nell'ambito della **progettazione partecipata**. Si è voluto costruire una partnership che partisse già nella fase progettuale, che fosse riconosciuta anche economicamente, come momento fondamentale dell'agire per e con i giovani.

Nasce come proposta operativa nuova, ma che ha radici forti create durante tutti gli anni in cui si è lavorato secondo la strategia delle connessioni. A questo tavolo hanno aderito molte associazioni e scuole con una presenza costante e continuativa nonostante l'enorme richiesta di tempo e energie (compresi lavori a casa di lettura e stesura di materiali scritti).



A partire dal 2000, su proposta dell'Ufficio Animazione di Territorio, si è istituito un incontro annuale tra gli operatori sociali di Collegno. L'incontro, denominato **OPS**, rappresenta un'occasione per fare il punto su specifici aspetti del lavoro sociale in Città tra professionisti che provengono da enti diversi. Si tratta anche di un momento per condividere i significati del proprio lavoro, per creare e rinforzare legami professionali, per approfondire singoli temi.

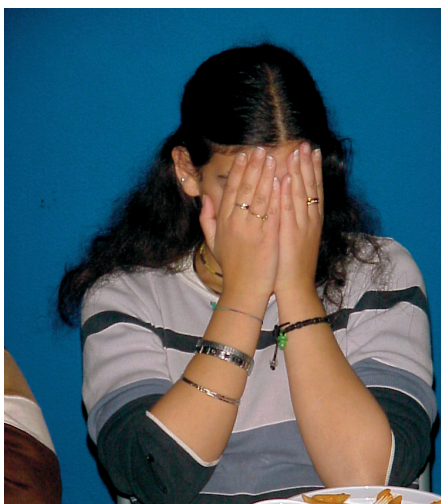
Riteniamo che questi siano risultati estremamente importanti nell'ambito della progettazione giovanile promossa dall'Ufficio Animazione di Territorio.

Il progettare, così impostato, risulta dunque costituito da alcune indicazioni e sensibilità caratteristiche del modo di lavorare della Città; non si intende decidere a priori le azioni da compiere per realizzare il PCG, quanto piuttosto sottolineare l'importanza di uno stile di lavoro che nasce dal desiderio di creare una cultura diffusa e partecipata fra i cittadini.

In questo contesto si è dato avvio anche al **Tavolo sovracomunale** che vede i Comuni di Collegno, Grugliasco, Rivoli, Venaria e alcuni comuni dell'Area Ovest, riuniti per ipotizzare interventi insieme.

La progettazione sociale in campo giovanile e minorile si avvale di un'organizzazione, costruita nel tempo a sostegno della logica di rete e delle opportunità e di connessione dei diversi attori protagonisti.

I tavoli permanenti di discussione e incontro sono parte ormai integrante del modo di lavorare nell'ambito del PCG: le agenzie educative si aspettano di essere chiamate periodicamente per osservare, elaborare e decidere riguardo ai progetti rivolti ai giovani.



## Organizzazione PCG

### **COORDINAMENTO DI ZONA PCG**

Il territorio cittadino si articola in quartieri e gli interventi si realizzano all'interno di questi per mezzo di Coordinamenti operativi di zona. Composti dal responsabile tecnico del Progetto Collegno Giovani, da rappresentanti dei servizi pubblici (Comune, ASI, Cisap, Scuola,...) e delle agenzie educative e da singoli cittadini hanno la funzione di progettazione, attuazione e verifica delle azioni relative al proprio territorio Quartiere, Borgata, Frazione.

### **EQUIPE TECNICA PCG**

Organo esecutivo, composto dai rappresentanti delle diverse funzioni pubbliche presenti nel progetto. "Interfaccia" tra i diversi organismi della struttura organizzativo-gestionale.

### **SEGRETERIA PCG**

Ha funzioni di: essere memoria, raccogliere informazioni e comunicarle, redigere e analizzare i verbali di riunioni e seminari, fungere da moderatore e facilitatore negli incontri, accogliere e valorizzare i partecipanti agli stessi.

### **OSSERVATORIO DEL MONDO GIOVANILE PCG**

Strumento di raccolta mirata di dati sul mondo giovanile e minorile. Disponibile in rete telematica su pagine web nel "sito" del comune e pubblicato periodicamente su Bollettini stampati.

### **COORDINAMENTO CITTADINO PCG**

Elabora le linee di indirizzo, indicando finalità e strategie; dà indicazioni ai Coordinamenti di Zona sulla base di verifiche dei progetti. E' composto da tutti i soggetti presenti nei Coordinamenti di Zona e dalla parte politica.

### **GRUPPO DI PROGETTO PCG**

Partnership con persone ufficialmente segnalate dalle agenzie pubbliche e private del territorio per l'elaborazione, la stesura e la realizzazione di progetti specifici.

### Il lavoro di rete

In questi anni è diventato sempre più chiaro che per l'efficacia degli interventi in materia di politiche giovanili, nonché per la loro efficienza (coordinarsi fa sprecare meno risorse), non si può fare a meno di progettare in rete, superando la tradizionale divisione per settori.

I Servizi (sanità, assistenza, istruzione) sono stati istituiti per garantire i **diritti** di tutti i cittadini a far parte della società, ad avere adeguate condizioni di vita e di crescita sociale, per promuovere ad avere cure e supporti a fronte dei vari tipi di sofferenze e disagi, di deprivazioni e difficoltà. Per questo i Servizi si ricollegano agli enti del governo locale.

Com'è accaduto per altre articolazioni della pubblica amministrazione, per poter realizzare delle attività si sono fatte delle **suddivisioni**. I problemi generali del disagio e dell'emarginazione sono stati scomposti individuando diverse categorie di utenti distinti per età (minori, anziani, adulti, adolescenti...), per condizione (donne, giovani, immigrati...), per aree di problemi (malattia mentale, tossicodipendenza, handicap...).

A ogni Servizio al momento della sua costituzione (o attraverso disposizioni successive) è stato affidato un mandato formale, di occuparsi specificamente di quel campo.

All'interno di ogni Servizio poi sono state previste diverse figure professionali, portatrici di conoscenze e capacità d'intervento rispetto alle problematiche che afferiscono al Servizio stesso. Abbiamo avuto e abbiamo quindi nei servizi tutte le professioni sociali che si sono progressivamente diversificate (assistenti sociali, psicologi, educatori, animatori, operatori dell'assistenza) e insieme professioni che hanno una formazione sanitaria di base (psichiatri, neuropsichiatri, pediatri, infermieri) perché i malesseri e le difficoltà di cui ci si deve occupare hanno componenti fisiche, psichiche, sociali.

Queste considerazioni ci ricordano che è inscritta nella nascita e nell'impostazione iniziale che è stata data ai Servizi (ma anche ai diversi uffici e settori dell'Amministrazione comunale...) una scomposizione del lavoro, sia rispetto ai contenuti che ai metodi, rispetto alla quale non è stata prevista una altrettanto articolata **ricomposizione**. È come se si

fosse supposto che facendo ognuno la propria parte, “automaticamente” si potesse realizzare un’attività integrata all’interno di ciascun Servizio e tra i vari Servizi.

Nelle fasi iniziali di alcuni Servizi era stato raccomandato e praticato dagli operatori il lavoro in équipe, come modalità per facilitare comunicazioni e connessioni negli interventi. Ma difficoltà di tipo strutturale (diversificazione di sedi, ampliamenti e riduzioni di organici, esigenze di contenere i tempi) e relazionale (conflitti, tensioni) rendono spesso le riunioni di équipe un momento sì importante di ricomposizione, ma parziale e faticoso quando interessano operatori di più servizi.

Eppure la realtà con cui gli interventi sociali hanno a che fare presenta intrecci e sovrapposizioni, è caratterizzata da disagi di varia natura e soltanto una parte riguarda problemi circoscritti, di cui sia portatore un singolo utente. Ad esempio, gli interventi nei confronti di un minore spesso si collocano in un quadro familiare in cui ci sono altri minori, il più delle volte all’interno di famiglie che sono multiproblematiche.

Il lavoro del singolo operatore chiede pertanto di essere collegato a quello degli altri operatori e degli altri Servizi che per (e con) le loro diverse competenze sono implicati.

A Collegno, da subito il PCG ha percepito l’importanza di un lavoro di rete che non fosse affidato soltanto alla singola iniziativa, ma fosse sostenuto e reso praticabile da **impian-ti progettuali** costruiti collettivamente e orientati a obiettivi condivisi. Il PCG si è cioè basato su un **modello partecipato** di intervento capace di cogliere e valorizzare competenze, esperienze, volontà, intuizioni del territorio.

Questo modello, che ha connesso le realtà del territorio, alla fine ha prodotto l’esito forse più atteso: ha fatto emergere la Comunità, meglio ancora il **senso di questa comunità**. Per questo la storia di questi anni è una storia viva, che ha permesso evoluzioni di senso e di obiettivi, apprendimenti e continue riprogettazioni.



## EVOLUZIONI E APPRENDIMENTI

### Le quattro fasi delle politiche giovani a Collegno

Nel percorso delle politiche giovanili di Collegno si possono evidenziare quattro fasi (vedi schema Il percorso politico).

Sono l'espressione di un'evoluzione legata ai frequenti momenti di riflessione interni al Progetto (vedi schema Evoluzione del pensiero), ma non solo. In questi anni, in concomitanza con le rapide trasformazioni socioeconomiche dei nostri contesti urbani, molta attenzione è stata dedicata in ambito scientifico a capire come andava ridefinendosi quella che, all'inizio del nostro percorso, definivamo "prevenzione del disagio giovanile". Anche con quest'evoluzione di pensiero e di produzione culturale il PCG ha cercato di tenersi connesso.

Le **quattro fasi** si possono così periodizzare:

**Fase della legittimazione** (metà anni '80). È caratterizzata dalla ricerca di **legittimare** interventi che si rivolgono alla fascia giovanile. Nasce l'Assessorato alle Politiche Giovanili (si chiamava alla Condizione giovanile) e si costituiscono alcuni servizi di base; si tratta di azioni che contenevano già una prospettiva: l'Informagiovani, la Sala Prove Musicali, il Forum dei Giovani.

**Fase della progettazione / organizzazione** (primi anni '90). Sull'onda del DPR 309, nascono i primi progetti di prevenzione del disagio. A Collegno si inizia a costituire una struttura organizzativa coordinata, si dà avvio alla progettazione partecipata tra attori con competenze diverse, da azioni singole si passa alla **strutturazione di un progetto**.

**Fase dell'ecologia sociale** (seconda metà anni '90). Le politiche giovanili diventano azioni di sviluppo di comunità, progetto complesso che riguarda tutto l'ambiente sociale. Si inizia così a parlare di agio oltre che di disagio, di promozione più che di prevenzione. L'esigenza di qualità sociale si allarga fino a influire sulla trasformazione urbana. È il

periodo, a Collegno, della costruzione del nuovo Piano regolatore, dei Programmi di riqualificazione urbana, della crescita dei Centri di Incontro - in cui i Coordinamenti di Zona trovano la loro "casa" e un luogo dove fare le loro attività.

**Fase delle politiche di bacino** (in corso): dai progetti a livello comunale all'azione e al coordinamento sovracomunale. Si cerca di attuare, anche in tema di politiche giovanili, il passaggio che in ambito di programmazione economica ha portato ai Patti Territoriali. Quindi partnership di sviluppo, progetti di area metropolitana, politiche di bacino con fondi legati a programmi comunitari. In questa fase emerge la grande voglia di autonomia da parte dei giovani; l'attenzione si rivolge così all'imprenditorialità giovanile e all'animazione economica di territorio.



## PRIMA E SECONDA FASE (FINE ANNI '80, PRIMA META' ANNI '90)

### Il concetto di "prevenzione al disagio" nella riflessione socio-educativa di fine anni '80 / inizi anni '90

Tra i 14 e i 20 anni è l'età adolescenziale, il periodo forse più critico nello sviluppo di una persona. Per inserirsi attivamente nella società l'adolescente deve misurarsi con fatti, esigenze, impegni del tutto nuovi che vengono definiti **compiti evolutivi**. Un compito evolutivo, nella definizione classica, è "un compito che si trova a mezza strada tra un bisogno individuale e una richiesta sociale". Tra i principali compiti connessi con l'età adolescenziale possiamo ricordare:

1. sapersi adattare ai rapidi e rilevanti cambiamenti somatici e saper ricostituire una unità somato-psichica soddisfacente;
2. accettare le proprie pulsioni e padroneggiarle secondo valori condivisi;
3. saper instaurare e mantenere rapporti con i coetanei dello stesso sesso e di sesso diverso;
4. partecipare a gruppi;
5. sviluppare indipendenza e autonomia;
6. stabilire un'interazione adeguata con le istituzioni sociali (scuola, mondo del lavoro, contesto sociopolitico);
7. operare scelte relative a un proprio sistema di valori;
8. progettare il proprio futuro (Augusto Palmonari et al., 1979).

I compiti evolutivi che l'adolescente deve affrontare nella sua difficile transizione verso l'età adulta si complicano se collocati nel contesto della nostra società. Infatti nel mondo contadino il passaggio - precoce - ai ruoli adulti era facilitato da riti di iniziazione, che accompagnavano l'adolescente permettendogli di sopportare la tensione e il disorientamento, e dal confronto con un ordine esterno, nel quale era possibile riconoscersi e rinvenire, gradualmente, il proprio posto. Nelle società industriali l'istruzione obbligatoria e il prolungamento degli studi trattengono a lungo masse di giovani sulla soglia della vita

professionale, in una situazione di parcheggio, spesso priva di ogni scambio sostanziale con il mondo degli adulti.

La nostra società non è più capace di dare significato e sicurezza a ciò che accade nell'adolescenza, contrassegnandola con gesti carichi di valore simbolico. Se si eccettuano i sacramenti proposti dalla tradizione ecclesiastica, gli unici riti di passaggio sopravvissuti - ormai in gran parte svuotati di significato - sono l'esame di maturità e il servizio militare di leva (anch'esso destinato però a sparire).

Il contesto di vita metropolitano, che oggi tende a imporre il suo modello a tutte le forme di convivenza sociale, rappresenta un ambito particolarmente sfavorevole sia per la mancanza di punti di riferimento, sia perché le sue caratteristiche "rispecchiano ed esasperano all'esterno gli aspetti di anomia, di caos, di dispersione e conflittualità che l'adolescente vive faticosamente al suo interno" (Alberto Melucci, Anna Fabbrini, 1991).

Si fa riferimento, qui, all'ampia problematica sottesa all'espressione **società complessa**, con cui a partire dagli anni '80 è stata descritta la nostra società. Un sistema caratterizzato da "un'inarrestabile differenziazione culturale e strutturale, che porta alla frammentazione crescente delle relazioni sociali e dei sistemi di significato" e che, mettendo in crisi anzitutto i processi di socializzazione "verticali" (famiglia e scuola), rende più difficile il raggiungimento di un livello accettabile di integrazione sociale (Milanesi, 1989).

In tale contesto "il transito fisiologico dall'infanzia all'età adulta tende a perdere il suo carattere di normalità per configurarsi come momento potenzialmente patologico, che assume connotati spesso allarmanti e drammatici" (Alberto Melucci, Anna Fabbrini, 1991). È a tale riguardo che s'introduce, dunque, la sempre più frequente connessione tra la **condizione adolescenziale e l'immagine del "disagio"**.

### **Le fasi del disagio...**

Partendo da queste analisi che la letteratura socio-educativa di fine anni '80 e inizi '90 offriva, anche il Progetto inizialmente parla di "prevenzione del disagio giovanile" (si chiamerà "Progetto Collegno Giovani" a partire dal 1994-95). Il concetto di disagio si col-



lega in quel periodo al rischio di devianza e di abuso di sostanze stupefacenti (soprattutto droghe pesanti). Nei documenti di quel periodo, troviamo scritto:

“Pur non essendo possibile formulare ipotesi definitorie ed esaustive dei percorsi che conducono alla tossicodipendenza e a comportamenti devianti, si è ritenuto necessario, accogliendo ipotesi scientifiche (Luigi Regoliosi, 1992), fissare in una analisi comune delle possibili successive fasi che, secondo la nostra esperienza e osservazione, maggiormente ricorrono, al fine di modulare opportunamente le strategie preventive del progetto”.  
(*Progetto prevenzione disagio giovanile 1993*)

Si tratta di tre fasi che dal disagio possono sfociare nella devianza:

- a. un **disagio evolutivo endogeno**, legato alla crisi di transizione dell'età adolescenziale. Riguarda la totalità dei giovani e fa parte del naturale processo di crescita dell'individuo;
- b. un **disagio socio-culturale esogeno**, legato ai condizionamenti della società complessa. Riguarda i giovani che vivono in sistemi sociali come il nostro, ed è una condizione diffusa, condivisa dagli stessi adulti;
- c. un **disagio cronicizzante**, legato all'interazione di fattori-rischio individuali e locali con le precedenti forme di disagio. Riguarda una minoranza di giovani e specifiche aree ambientali, caratterizzate da povertà materialistiche e post-materialistiche. È questa la forma di disagio più grave, che “prepara il terreno”, in un certo qual senso, alla devianza vera e propria.

Assumendo questa categorizzazione, si affermava:

“Anche se per il problema droga, così come per altri fenomeni sociali, non è possibile isolare una causa unica e sufficiente in grado di spiegare le ragioni che portano un giovane al consumo di sostanze stupefacenti (...) si è convenuto sul fatto che le situazioni a rischio sono comunque caratterizzate da percorsi che traggono origine da difficoltà causate dal disagio evolutivo (le difficoltà del crescere) o socio-culturali (le difficoltà nel vivere, muoversi, fare scelte in una società complessa) per cronicizzarsi interagendo con diversi fattori di rischio, con condizioni ambientali particolarmente prive di occasioni di crescita, con

un tessuto sociale aggressivo e dominato da modalità di affermazione violente, in presenza oltremodo di deprivazioni affettive, culturali, economiche. Il formarsi, in questo quadro, di situazioni di disadattamento porta infine a diverse modalità di devianza stigmatizzate, esclusione sociale, tossicodipendenze, comportamenti criminosi” (ivi).

### ... e quelle della prevenzione

Da queste osservazioni emergeva come un progetto in questo ambito dovesse evitare la previsione di attività rigidamente finalizzate, richiamandosi invece a fasi diverse di una medesima strategia preventiva ugualmente in grado di offrire in modo coordinato risposte specifiche a fenomeni diversi.

In parallelo alle “Fasi del disagio” si delineava così un quadro delle “Fasi della prevenzione”, “attraverso le quali orientare proposte credibili e verificabili”.

#### 1. **Attività di prevenzione primaria per situazioni di disagio evolutivo e socio-culturale.**

Rivestono carattere ricreativo-culturale, di socializzazione, di confronto. Sono mirate ai giovani, alle famiglie, ai cittadini tutti e individuano, come obiettivo, la promozione di un territorio ricco di opportunità anche aggregative intorno a interessi non casuali, ma capaci di stimolare crescita individuale e relazioni interpersonali.

#### 2. **Attività di prevenzione specifica dei fattori di rischio** quali condizioni ambientali e

processi di emarginazione che portano al cronicizzarsi del disagio. Consistono in processi mirati su situazioni di svantaggio psicosociali, su handicap culturali, su meccanismi di selezione.

#### 3. **Interventi di prevenzione secondaria delle**

**diverse forme di devianza.** Riguardano interventi rivolti direttamente a soggetti già coinvolti in situazioni di devianza, con particolare riferimento ai soggetti in fase iniziale di uso di droghe e al loro ambiente di vita.



## TERZA FASE (SECONDA META' ANNI '90, PRIMI ANNI DEL 2000)

### Dalla "prevenzione" alla "promozione del benessere "

Dalla seconda metà degli anni '90, il modo di intendere la prevenzione del disagio e della devianza, pur tenendo il proprio baricentro sulle problematiche legate al consumo di droga, tende a connotarsi sempre più in termini di promozione del benessere sociale.

Nella Premessa del progetto *La Città dei Giovani* (1997) si legge:

"La macroanalisi delle dinamiche sociali cittadine, peraltro simile a quella condotta in città con caratteristiche analoghe a Collegno (periferia di una grande metropoli, urbanizzazione veloce e disordinata...) e l'analisi dei percorsi individuali dei soggetti conosciuti dai servizi sociali e dal Ser.T., ha con naturalezza condotto il Coordinamento Cittadino a estendere il campo dell'intervento alla prevenzione del disagio come fenomeno di carattere generale".

"Se è vero infatti che è possibile individuare specifici atti preventivi nei confronti della devianza, è pur vero che affrontando la questione sul versante di una prevenzione generale occorre porre in essere interventi e attività che hanno di mira le **opportunità, i comportamenti, le relazioni, i percorsi** dei giovani e delle loro famiglie e i loro **ambiti di vita**".

"Percorsi soggettivi assai diversi tra loro: la storia personale, l'identità che ci si costruisce nel tempo, le varie esperienze affettive emotivamente significative, la rete dei rapporti interpersonali, la collocazione sociale, gli ambienti di vita, sono tutte variabili che possono incidere in modo differente su ogni singolo individuo".

"Si è quindi ritenuto che un progetto efficace dovesse aggredire il problema nelle sue diverse fasi del suo manifestarsi, mettendo in opera anche interventi che hanno finalità educative e di promozione all'agio ai vari livelli (configurazione urbanistica, qualità urbana, aggregazione, condizione abitativa, occupazione, scuola, cultura, tempo libero, servizi sociali e sanitari, strumenti di partecipazione...)"

Quest'evoluzione nasceva anche dal rilevare tra i giovani il manifestarsi di un bisogno. I dati dell'*Osservatorio del Mondo Giovanile* evidenziavano infatti come i giovani fossero

alla ricerca di luoghi e opportunità dove incontrarsi, discutere e confrontarsi, di spazi da gestire, di occasioni per sperimentare, per crescere insieme, per partecipare attivamente alla vita politica e sociale della comunità locale.

L'ascolto di questi bisogni è stato tradotto, dal progetto *La Città dei Giovani* (cofinanziato dalla L.R. 16/95), con la realizzazione dei primi quattro Centri di Incontro (Centroanchio, Padiglione 14, C'è, Centro44), risultato della progettazione collettiva tra enti diversi: Comune, Associazioni, ASL 5, Consorzio socio-assistenziale. L'apertura dei Centri di Incontro è stata resa possibile anche grazie a finanziamenti europei (Docup 1997/1999 - Documento Unico di Programmazione "strutture sociali da riqualificare"). Nel 2003-2004 si sono inaugurati altri due spazi di protagonismo giovanile: l'Informagiovani e il Cyber Cafè E-volution.

### **Le politiche giovanili, una leva per la qualità della vita**

L'intreccio tra protagonismo dei giovani e sviluppo di comunità - che poi vuol dire per una Città "accettare di ripensarsi scommettendo sui più giovani" - si è via via fatto più visibile nel corso degli anni.

Si vuole pensare ad una Città che non debba solo prevenire il disagio, ridurre i danni, tappare i buchi, ma si proponga soprattutto come **luogo di benessere sociale**, dove partendo proprio dai giovani, dal loro gusto del bello e del piacere, non si fatichi a comunicare su queste dimensioni e si riscopra insieme a loro la bellezza e il piacere delle relazioni come momenti arricchenti dell'uomo e del cittadino. Benessere come **qualità della vita**, quindi, sottolineando con ciò la dimensione anche valoriale del lavoro della progettazione giovanile.

Al Seminario del Coordinamento Cittadino del 19 aprile 1997, veniva messa a punto una interessante Griglia degli Orientamenti per la progettazione sociale giovanile, che esprimeva le linee guida del PCG in quella fase del suo sviluppo.

Le prime tre colonne esplorano le Finalità espresse nella prima: Persone capaci di scegliere, nel senso di persone che sanno fare delle scelte in modo consapevole e responsabile, persone "adulte".



## Gli Orientamenti PCG

### La Griglia degli Orientamenti per la progettazione sociale giovanile

FINALITÀ	OBBIETTIVO GENERALE	Sistema di VALORI	CULTURA METODOLOGICA STILE DI LAVORO	ATTENZIONI	RISORSE Già in atto	Obiettivi Specifici (risorse da attuare)
PERSONE CAPACITÀ di SCEGLIERE	Promuovere CULTURA della <b>QUALITÀ</b>	<b>SOLIDALE</b> (Handicappati, nomadi,...)	Dare voce ai <b>PROTAGONISTI</b> costruire con i giovani il progetto  <b>ascolto autogestione catena educativa</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il mondo "sommerso" e individuare strategie per affrontarlo</li> <li>• Progettare al femminile</li> <li>• Progettare per i nomadi e per gli stranieri</li> <li>• Progettare per l'handicap</li> </ul>	<b>OSSERVATORIO</b>	
	Della <b>PERSONA</b>	<b>SOLIDA</b> (dai rischi, alcool, tossicodipendenza, disagio con cultura del lavoro)	<p>promuovere crescita e pensiero:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Attenzione al linguaggio e comunicazione</li> <li>• Operare in <b>RETE</b> (ma attenti ai fuori-rete) e Visibilità del lavoro</li> <li>• Sistema <b>FORMATIVO</b> Cittadino e di Coordinamento di Zona</li> <li>• Far conoscere Collegno, sotto il punto di vista di Territorio e Strutture, ai cittadini, ai <b>giovani</b>, all'area metropolitana</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflettere sulla modalità di relazioni fra agenzia-agenzia e agenzia-giovani</li> <li>• Attivare la rete con la Famiglia e tutte le agenzie educative sul territorio</li> <li>• Progettare in modo inter-urbano (area metropolitana)</li> <li>• Riformulare i progetti di Quartiere</li> <li>• Progettare con attenzione all'età del post-obbligo</li> <li>• Attivare scambi internazionali</li> <li>• Proporre tavole rotonde</li> </ul>	<p><b>Coord.Cittadino</b> <b>Coord. di ZONA</b> <b>Equipe Tecnica</b></p> <p><b>AGENZIE Pubbliche</b></p>	<p>Costruire una rete informativa e informatica</p> <p>Supporto formativo ai coordinamenti</p>
	Della <b>CITTÀ</b>	<b>SENSO CIVICO</b> Cittadino del futuro			<p><b>Laboratorio TELEMATICO</b></p> <p>Centri di Incontro Consulenze Appalti</p>	<p>Offerta di professionalità nell'intervento sociale</p> <p><b>VALUTAZIONE</b> risultati e processi</p>

Come Obiettivo Generale si sottolineano due dimensioni: quella della persona e quella della città; in particolare si parla di promozione alla qualità.

Che cosa si intenda definire parlando di qualità della persona e della città è spiegato nella colonna che esprime il Sistema di Valori. Qui leggiamo tre ambiti a cui tendere:

- l'Attenzione nei confronti dei più deboli, siano questi i disabili, gli stranieri e nomadi ma anche il mondo femminile e quanti altri vivono in potenziale discriminazione.
- la Solidità, indicata da un lato come capacità di prevenzione dai rischi quali l'alcool, la tossicodipendenza e ogni dipendenza, espressione di disagio, dall'altro, con una connotazione più attiva, come la capacità di essere autonomi nella società e quindi diventa fondamentale anche la dimensione del Lavoro.
- il Senso civico, ovvero sentirsi parte di una Società, pensare e crescere come cittadino del mondo attento alla socialità.

Si è poi cercato di esplorare le Modalità con cui perseguire finalità e obiettivi.

Innanzitutto, dare voce ai Protagonisti, ovvero ai Giovani. Questo aspetto è arricchito da alcune interessanti indicazioni:

- La prima è l'ascolto, inteso proprio come tentativo di rispondere alle loro esigenze e non a quelle dell'adulto, di accompagnare più che portare, di partire dal loro essere (psicologico, culturale, sociale) per costruire percorsi di agio.
- La seconda è l'autogestione, cioè la consapevolezza che per autoeducarsi sono necessari luoghi in cui sperimentarsi ed esprimersi potendo utilizzare tempi, spazi e risorse proprie.
- La terza è la catena educativa, la ricaduta della relazione educativa, il giovane che da "educato" diviene "educante" da fratello minore diviene fratello maggiore.

Seguono quattro sensibilità dello Stile di lavoro che sono tese a promuovere crescita e pensiero.

- L'attenzione alla comunicazione, sia a livello informativo e dunque la diffusione il più possibile capillare e veloce delle informazioni, sia sul piano delle relazioni e quindi l'attenzione a parlare un linguaggio comprensibile che non emargini e che sia "accogliente".

- Lavorare pensandosi in rete, quindi non solo una questione di azioni condivise ma proprio di mentalità condivisa. Questa tensione parte dal presupposto che si possono costruire percorsi di agio significativi solo quando le diverse agenzie educative cooperano in modo tale da dare vita a forme di servizio sociale partecipate, democratiche, aperte al cambiamento e, quindi, in grado di apprendere dall'esperienza.
- Supportare tutte le strutture, i coordinamenti, le agenzie educative, con un Sistema Formativo Cittadino:
  - che miri a costruire progetti significativi nella realtà nella quale si opera;
  - che aiuti il singolo operatore nella complessa relazione educativa con il giovane;
  - che supporti una progettazione ricercando significati comuni.

Dopo la metodologia si sono approfondite le Attenzioni da porre nel momento in cui si progetta, si vuole ancora sottolineare che i progetti non partono da zero, ogni quartiere ha già del materiale su cui lavorare; i progetti partono dall'esistente, valorizzano il passato, guardano al futuro, in questo quadro dunque i progetti non si costruiscono ma si aggiornano, si potenziano, si riformulano, si migliorano.

Tutte le attenzioni che si leggono in questa colonna sono strettamente collegate con il sistema di valori e con la cultura metodologica (colonne tre e quattro).

Si è poi cercato di raccogliere alcune delle Risorse che il Comune mette a disposizione per chi progetta.

Sono infine indicati Obiettivi specifici del Comune per attivare risorse rispondenti alle esigenze espresse durante il Seminario del Coordinamento Cittadino (rete informativa e supporto formativo) e alle esigenze della stessa Equipe Tecnica che ha bisogno di verificare non solo il Progetto Collegno Giovani ma anche la metodologia utilizzata (valutazione dei risultati e dei processi).

### **Il doppio versante del PCG: disagio e normalità**

I progetti di fine anni '90 mostrano bene l'evoluzione del PCG.

Da un lato, rimane forte la focalizzazione su situazioni di malessere e di patologie sociali che alimentano fenomeni di devianza, microcriminalità, vandalismo, dipendenza. Così, il progetto *GenerAZIONEpuntodoc* (del 1998, realizzato insieme al Comune di Grugliasco con il quale, come detto, si è arrivati in questi anni a sottoscrivere autentici Patti territoriali per l'intervento sociale in ambito minorile e giovanile) prevedeva un sottoprogetto di "educativa di strada" finalizzata all'aggancio e all'accompagnamento di ragazzi/e a rischio concreto di marginalità, dipendenza, criminalità, verso opportunità, risorse e contesti di "normalità" (particolarmente in percorsi facilitati e incentivati di inserimento lavorativo e formazione professionale), da realizzarsi nei quartieri più a rischio delle Città: i quartieri Oltredora e Borgonuovo di Collegno e Paradiso di Grugliasco.

Dall'altro, si evidenzia come un lavoro altrettanto impegnativo sia richiesto nell'area della "normalità". Così, un secondo sottoprogetto di *GenerAZIONEpuntodoc* si proponeva di sviluppare la rete delle opportunità presenti nel territorio e in particolare quelle aggregate intorno ai Centri di Incontro di quartiere, come luogo d'incontro, crescita e formazione per adolescenti e giovani.

Non solo, quindi, interventi contro l'esclusione sociale, la devianza, la microcriminalità (all'interno di questa, quale componente specifica, la prevenzione e la sottrazione di popolazione giovanile alla fase iniziale dell'uso e del piccolo spaccio di sostanze che danno dipendenza), ma interventi volti a creare e sostenere luoghi e forme di aggregazione, di incontro e di produzione culturale e sociale, stimolando la responsabilità personale e la costruzione di percorsi di autonomia.

Un'area problematica da aggredire è infatti quella della mancanza di senso che accompagna molte esistenze giovanili e di opportunità per recuperare una propria dimensione creativa e di gratificazione sociale.



### **L'ingresso delle nuove droghe**

A determinare il passaggio dall'idea di prevenzione a quella di promozione ha contribuito l'ingresso dell'ecstasy sulla scena giovanile. Le "nuove droghe", consumate per divertirsi e per socializzare, portano infatti il consumo dall'area della marginalità sociale a quella della "normalità". Non più eroina, che evoca spettri di solitudine, ma ecstasy, che unisce in un grande abbraccio collettivo.

Di fronte a questo cambiamento, le politiche giovanili non possono non ripensarsi: la prevenzione, se vuole avere efficacia, deve sintonizzarsi sulla ricerca sottesa al consumo di droghe. Una ricerca di modi di star bene con sé e con gli altri, di contesti in cui sentirsi valorizzati e riconosciuti, di possibilità di esprimersi e provare emozioni.

La prevenzione deve - in altre parole - diventare promozione dei giovani e delle loro aggregazioni.

L'ecstasy è diventata la sostanza simbolo di una "nuova era" di consumi, in quanto capace di associare benessere e performance, sbalzo e ritorno alla normalità, divertimento notturno e doveri diurni. In passato l'uso di eroina è stato teorizzato come momento di contestazione, oggi la generazione che usa ecstasy non vuole protestare né cambiare il mondo, piuttosto desidera conformarsi, sentirsi come gli altri, bene integrata in gruppo.

Le condizioni sociali mutate, ma anche la paura dell'Aids, hanno spostato nettamente il mercato verso le nuove sostanze, che non spaventano come l'eroina (anche se procurano ugualmente danni alla salute). L'ecstasy è funzionale alle nuove modalità di divertimento e aggregazione: permette di integrarsi in situazioni ludiche assolutamente legali, in discoteca (dove il volume dei suoni è altissimo) fa vivere con gli altri uno stato di intimità elettiva, profonda, salvo poi, finito l'effetto, sentirsi soli, lasciati a se stessi.

L'eroina tuttavia non è uscita totalmente dalla scena. Oltre allo zoccolo duro costituito da tossicodipendenti noti ai Servizi, nel caso delle nuove droghe si è rilevato come chi ne abusa a lungo si ritrovi a vivere continui e insopportabili stati di eccitazione-depressione

(up-down), con il conseguente desiderio di trovare un calmante che metta fine a questa altalena. E non esiste sul fronte delle droghe un calmante migliore dell'eroina (fonte: ricerca del Servizio tossicodipendenze di Collegno e Grugliasco).

Resta il fatto, comunque, che la capacità attrattiva dell'eroina è molto meno forte che in passato e l'allargamento dell'uso di sostanze psicoattive non indica necessariamente che si stia ampliando l'area del disagio (che resta appannaggio di una quota limitata, per quanto sempre più articolata, della popolazione giovanile e non). L'ipotesi degli esperti è che la diffusione delle droghe chimiche corrisponda al diffondersi di un immaginario iperprestativo, che non risparmia gli adulti, anch'essi alle prese con la fatica di stare su una scena sociale sempre più competitiva e ansiogena.

"L'esplosione di una nuova farmacopea dei desideri risponde bene a questi orientamenti: il caso del Viagra, quello delle pillole contro l'obesità, della melatonina (che regola il ritmo veglia-sonno), dell'eritropoietina e delle altre sostanze iperprestative e dopanti assunte nello sport e nel culturismo, indicano che la previsione di uno scenario tecnologico formulata all'inizio degli anni '80 sta trovando reale applicazione" (Ingrosso, 1999).

### **Nuove sfide educative**

"La paura di non saper stare "in palla", di non essere visti, di confondersi nel mucchio, di non essere all'altezza del gruppo dei pari, in definitiva di non essere inclusi e insieme diversificati sembra costituire la sfida generazionale e culturale più rilevante" (Ingrosso, 1999). È evidente come tale fenomeno sociale proponga questioni e sfide in campo educativo e animativo.

Le nuove sostanze incontrano bisogni di protagonismo, di essere sulla scena, di comunicare tra pari che trovano un contesto favorevole in eventi collettivi spettacolari e ritualizzati (concerti, rave, gare di velocità tra auto, altri comportamenti al limite). Tuttavia la loro diffusione indica anche un bisogno di distinzione e personalizzazione che può avere altri luoghi e canali di espressione più legati alla quotidianità.

I bisogni di identità e di senso provenienti dai giovani chiedono strategie di prevenzione non più basate sull'allarme sociale, ma capaci di intercettare alcuni bisogni e messaggi (come la questione del protagonismo, della fiducia, del rito collettivo, dell'accettazione) con una grande rete stesa nei luoghi educativi, ma anche moltiplicando le presenze negli ambienti di vita giovanile e soprattutto offrendo occasioni di messa alla prova e di crescita.

Si spiega così il passaggio dal progetto *La Città dei Giovani* (1997) a *La Città con i Giovani* (1998), scaturito dalla valutazione, in sede di Coordinamento Cittadino, che una città a misura di ragazzi debba necessariamente vederli coinvolti, affidando loro il ruolo di protagonisti attivi, coprogettatori e artefici del sistema di relazione socio-culturale della Città. *La Città con i Giovani* si è proposta di supportare questo compito, che è e deve essere delle nuove generazioni, valorizzando e sostenendo la rete sociale esistente tra i "luoghi dei giovani" della Città attraverso strumenti relazionali, multimediali e informatici che hanno messo in comunicazione fra loro i Centri di Incontro dei quartieri, Informagiovani, Biblioteca, Sala prove musicali, Banca del tempo, Consultorio Giovani.

Anche i progetti più mirati sulla prevenzione delle nuove droghe (*Dal giorno alla notte - 2000; Dalla notte al giorno - 2002*) si sono declinati come sostegno dei percorsi che portano i giovani (nei gruppi-classe, nei gruppi spontanei) a capire e poi dare senso e significato alle cose che fanno e alle abitudini che vivono, attraverso l'intervento di **educatori di strada**, attenti a incontrare i giovani nei loro tempi e spazi, di **animatori sociali**, capaci di creare e sostenere luoghi e forme di aggregazione, incontro/relazione e di produzione culturale e sociale, e di **peer educator**, ovvero coetanei disponibili ad assumersi nel gruppo dei pari una funzione di mediatori culturali rispetto alle sfide della salute non meno che del protagonismo sociale delle nuove generazioni.

Protagonismo giovanile che può trovare nuovo slancio in un'ottica di produzione di beni pubblici (e non solo più di consumo). Forse l'intuizione principale del PCG nelle sue ulti-

me espressioni è stata questa: che la Città, mentre genera spaesamento e rassegnazione, è anche un grande laboratorio sociale e culturale dove i giovani - anche quelli di periferia, se non vengono rinchiusi in ghetti e abbandonati a loro stessi - possono trovare nuovi stimoli e strumenti per inoltrarsi in progettualità utili alla collettività.

*Il Percorso Ad...Ok - Piazza Ragazzabile (2001)* altro non è che la possibilità, per gli adolescenti urbani, di impegnarsi concretamente per la loro Città, intervenendo sulla qualità fisica e sociale degli spazi pubblici. Attraverso attività socialmente riconosciute di ecologia urbana, i ragazzi sperimentano potere sul modo di vivere la Città, fanno affiorare stimolanti ricerche di "alternative di socialità", cioè di modi di vivere i legami sociali che si ispirano a valori diversi dall'utilitarismo e dalla competitività. Ritrovandosi in una logica di polis, i ragazzi possono fare di alcune porzioni del quartiere un cantiere, e tentare così esperimenti di produzione collettiva di beni utili ai loro coetanei non meno che ad altri gruppi di persone.





## LA NUOVA FASE (VERSO IL FUTURO)

### **Che cosa devono fare le politiche per i giovani**

Il nostro Paese non dispone ancora di una legislazione quadro, a livello nazionale, sulle politiche giovanili; il punto di riferimento resta fundamentalmente l'azione dell'Ente locale. Anche la legge regionale del Piemonte rimanda, in fondo, alla capacità delle pubbliche amministrazioni e dei territori di costruire orientamenti e azioni rivolte ai giovani (*Orientando - 2000, I Centri del sabato sera - 2001, Dove la città incontra il parco - 2001*). In questo senso, si comprende l'importanza di fissare e "socializzare" (anche attraverso pubblicazioni di questo tipo) l'esperienza accumulata dai diversi Enti locali. C'è il rischio, se non si rende visibile il lavoro svolto in questi anni, di suffragare visioni semplicistiche delle politiche pubbliche a sostegno dell'autonomia dei giovani. Visioni che confinano le attività con i ragazzi nell'area in fondo dell'inessenziale. L'esatto opposto di quanto si è inteso fare a Collegno, dove le politiche giovanili sono state pensate e realizzate - fin dalle fasi iniziali - dentro un progetto di Città.

Lo dimostra l'ipotesi che è andata affermandosi negli ultimissimi anni, la quale collega esplicitamente le politiche giovanili allo sviluppo di comunità. Con uno slogan si potrebbe dire: i giovani non più come problema ma come risorsa per la comunità. Una risorsa da riconoscere, sostenere, valorizzare. Nell'esperienza di Collegno le politiche giovanili sono così entrate a far parte delle politiche di sviluppo della città.

I giovani come investimento e non come costo, insomma: l'ipotesi dell'amministrazione collegnese - condivisa con le realtà locali - è che se una Città aiuta i suoi giovani a elaborare una progettualità in cui esprimere cura per ciò che è altro da sé, questa Città sta costruendo le basi per un futuro più ricco in termini di fiducia, solidarietà sociale, benessere collettivo.

### **Appunti di un lavoro possibile con i giovani**

Dalle ultime realizzazioni del PCG si possono individuare alcune linee guida per un possibile lavoro con i giovani e con la comunità locale. È un'agenda che fa sua la prospettiva

dell'animazione sociale - la prospettiva di fondo che ha caratterizzato in questi anni le politiche per i giovani a Collegno. Sono appunti di un lavoro da fare, come tali sono aperti a integrazioni e sviluppi.

### **La prevenzione come progetto socio-politico**

*Alimentare il rapporto giovani/città:* Forse l'intuizione principale di questi anni è stata questa: che la città oggi può essere un grande laboratorio sociale e culturale dove i giovani - tutti i giovani, anche quelli delle periferie (fisiche e sociali e culturali) - possono trovare stimoli e strumenti per costruire i propri percorsi di autonomia e intrecciarli con la vita della città. Il respiro di una città ha infatti bisogno dell'apporto di tutte le sue componenti: giovani e adulte, del centro come della periferia. Perché una città è un organismo vivente alimentato dall'interscambio di beni, relazioni, idee che circolano al suo interno. È un luogo in cui mondi diversi sono chiamati a confrontarsi per ritrovarsi in una identità di base. *Fare i conti tra diversità che si fecondano reciprocamente è dunque l'avventura del costruirsi continuo di una città.* Su quest'idea di Città laboratorio è importante continuare a lavorare. Essa costituisce lo sfondo indispensabile per qualunque progetto di prevenzione che voglia avere efficacia e durata nel tempo. Una Città laboratorio è oggi chiamata a pensarci anche sullo sfondo dei cambiamenti che hanno portato alla costituzione dell'Unione Europea. In questo senso essa deve stimolare i giovani a percepire la nozione di Europa come parte integrante del loro ambiente storico, sociale, culturale e politico. Per far vivere relazioni di reciprocità in una prospettiva europea, dal 1996 il Comune di Collegno organizza scambi internazionali con gruppi di giovani di alcune città gemellate.

*Costruire le condizioni del rapporto:* Come l'esperienza di questi anni ha mostrato, partecipare all'avventura della città necessita di alcune condizioni ambientali, sociali, educative. Vivere in città, molte volte, rischia di generare spaesamento e rassegnazione, anziché protagonismo e legami sociali. Da parte della fascia adolescente e giovane poi, il rapporto con il territorio spesso non è di appartenenza e disponibilità all'impegno personale, bensì di transito e consumo. Non solo per via del "nomadismo giovanile" per cui il quartiere in

cui si vive non è necessariamente il posto delle esperienze significative, ma anche perché il quartiere è molto spesso un quartiere indifferente alla questione giovanile. Troppo spesso i giovani sono "orfani di territorio". Se vuol essere un laboratorio socioculturale, una città deve quindi fare posto ai giovani: diventa perciò importante ricostruire una situazione di familiarità e disponibilità all'impegno tra giovani e territorio. Le più recenti attività del PCG vanno in questa direzione: da *Qualcosa in... Comune* - Accompagnamento e autopromozione di esperienze di stage nelle istituzioni pubbliche e private 2003 (progetto rivolto ai giovani studenti delle scuole superiori) a *Servizio Civile Locale* 2002 (rivolto ai giovani tra i 18 e 28 anni), l'idea è che sia importante sostenere la partecipazione e la vita attiva dei giovani cittadini. Così si può essere Città "con i giovani" (come recitava un progetto del 1998) e i giovani possono sentirsi parte della città.

*Il ruolo della politica:* Il lavoro con i giovani richiama dunque le responsabilità della politica. Una politica che in questi anni ha imparato, nell'ambito della prevenzione, ad andare oltre vecchi schemi. Non più una "prevenzione paternalista" incapace di fare spazio ai giovani; né una "prevenzione del controllo sociale" che si attiva solo a fronte di emergenze della cronaca; e nemmeno una "prevenzione in mano ai tecnici", che realizza interventi preconfezionati il più delle volte slegati dalle vicende storiche della comunità locale. Ma una prevenzione che "ritiene il miglior investimento praticabile - al di là delle misure singole: Informagiovani, osservatorio giovanile, spazi di ascolto per adolescenti, impianti sportivi e Centri di Incontro - quello di considerare il contesto territoriale come una delle condizioni fondamentali perché le persone costruiscano percorsi significativi" (Eleonora Artesio, *Convegno Underground*). Questo vuol dire, per le politiche del sistema educativo e socioassistenziale, non lavorare soltanto per bisogni qualificati, ma "lavorare con l'attenzione alla dimensione territoriale della vita delle persone, perché si percepisce che questa include o esclude". Le politiche di prevenzione come politiche d'inclusione dunque. Nel concreto, questo vuol dire per un'amministrazione comunale attivare e mobilitare le risorse di tutto il territorio perché sia in grado di accogliere le differenze delle persone che lo abitano: le esigenze degli adulti come i percorsi di crescita dei giovani.

### Il lavoro a fianco dei giovani

L'esperienza di questi anni mette in luce un dato molto significativo. I mondi giovanili sono molti e diversi, le politiche giovanili debbono tenerne conto. "Ci sono delle differenze anche tra i giovani, non solo tra gli adulti. Riconoscere che i **giovani non sono uguali gli uni agli altri**, ma ci sono giovani che pongono delle domande e altri che non le pongono, giovani che aspettano e altri che si muovono per cercare, ci fa anche ragionare sulle politiche per i giovani come politiche per la diversità del mondo giovanile, non solo per l'unità del mondo giovanile" (Roberto Maurizio, *Convegno Underground*). Nel progetto di *Servizio Civile Locale*, ad esempio (dove alcuni giovani per un anno mettono a disposizione le loro competenze per "fare delle cose" per la città) si sono coinvolti non solo "giovani che hanno una passione o delle idee progettuali e che vogliono sperimentarsi, ma anche giovani che non sanno cosa fare e che non credono nemmeno sia possibile provarci" (dalla Premessa al progetto). È evidente che se nel primo caso si tratta semplicemente di facilitare il percorso per realizzare questi progetti, nel secondo la sfida è quella di informare, orientare e sostenere i giovani nell'esperienza di *Servizio Civile Locale*.

Ma esistono "i giovani"? Sommarariamente si possono distinguere quattro tipologie di giovani (evidenziate da Franco Floris *Seminario Dal giorno alla notte del 15 gennaio 2000*): ciascuna rimanda a un diverso modo di reagire/rielaborare le fatiche e le richieste che l'attuale società - società dei consumi e dell'incertezza - pone alle nuove generazioni. Sono difficoltà, come si è detto, che interpellano le istituzioni, i servizi, le agenzie educative.

La prima tipologia è quella dei **giovani implosivi**: costituiscono un mondo variegato, segnato da fatica nelle relazioni sociali, una rete sociale sfilacciata, crisi nei percorsi scolastici, impoverimento dei linguaggi, chiusura in microgruppi protettivi, ingresso e permanenza in lavori precari a bassa qualifica, abbandono alla microviolenza e microdelinquenza... Sono la fascia più problematica, che rischia - se non aiutata - di rimanere ai margini.

Ci sono poi i **giovani critici**, segnati da una condizione di marginalità sociale ma con una intensa voglia di riscatto, di esserci, di non farsi trascinare alla deriva, che li porta a rimettere in discussione le regole sociali, le scelte politiche ed economiche che determinano il



loro futuro. Li anima una rabbia sociale che - se non trova sponde politiche o sociali con cui interloquire - può implodere in una sorta di abbandono alla corrente oppure esplodere in reazioni dure verso la società.

Il terzo mondo è fatto dai **giovani dipendenti**, i quali si trovano a vivere un'émancipazione ritardata, continuamente rimandata. Una dipendenza che è da modelli e stili di vita dettati dal mercato, una dipendenza che quindi non necessariamente crea disagio ed è spesso anzi associata a una grande libertà personale o anche a un benessere materiale esteso. Una sorta di dipendenza d'oro, frutto di rassegnazione morbida, il cui rischio è la scomparsa stessa della giovinezza nella sua specificità di tempo di conquista, più o meno avventurosa, dell'autonomia.

E ci sono infine i **giovani flessibili**, abili nel piegarsi alle situazioni e nel fare proprie nuove intuizioni culturali, senza essere travolti nel loro mondo interiore, impegnati di volta in volta a scrivere un capitolo inedito della loro autobiografia. Il rischio, per costoro, è il relativismo culturale ed etico, una difficoltà a rielaborare la propria esperienza, l'abbandono alla competitività o a un'acritica idealizzazione della società, di questa società che produce inclusioni forti e non meno forti esclusioni.

*Il rischio dell'adattamento alla dipendenza:* Le quattro tipologie hanno un tratto in comune: il rischio che le nuove generazioni siano schiacciate dentro le "cose" (termine volutamente generico, a indicare la fatica di "fare esperienza", di assumere in termini di significatività soggettiva l'incontro con la realtà) che stanno vivendo. Che non riescano a rileggere in modo autonomo e consapevole le loro esperienze. Che faticino a riconoscere e attribuire significati e senso all'esistenza individuale e collettiva.

È un rischio connesso al **tipo di socializzazione** che stanno vivendo le nuove generazioni. Una socializzazione sempre più orizzontale, tra pari, con rapporti di buon vicinato con il mondo adulto, in particolare con la famiglia, ma con un debole scambio culturale. Una socializzazione che di fronte all'incertezza crescente della vita, alle difficoltà di rappresentarsi il futuro, porta le gruppalità giovanili a chiudersi in tribù, a sentirsi reciprocamente estranee o a incontrarsi occasionalmente senza sviluppare progettualità condivise. "Il gruppo implode al suo interno privatizzando i singoli, impedendo loro di *fare espe-*

*rienza*" (Franco Floris). Il rischio è l'adattamento alla dipendenza. Una dipendenza che non è solo la dipendenza da sostanze pesanti o dalle nuove droghe, ma anche la dipendenza da una gruppaltà autoprotettiva, da un consumismo intenso, dalla fiducia a leader forti ai quali ci si affida rinunciando a un pensiero e a un'azione da protagonisti.

*Il sostegno ai gruppi giovanili:* A partire da questa lettura della realtà giovanile, si intuisce la non riducibilità della prevenzione e della positiva costruzione della salute a compito da affidare a tecnici. È in gioco una dimensione più culturale e politica che rimanda alla questione, sovversiva nella sua stessa formulazione: che vita vogliamo fare? quale stile di vita vogliamo adottare? come ripensiamo i rapporti sociali e i legami sociali?

La sensazione è che i giovani stessi al loro interno, pur tra fatiche e contraddizioni, stiano tornando a interrogarsi in maniera un po' disincantata su questi problemi. In questa ricerca di senso e di autonomia i giovani vanno accompagnati: immersi come sono nella società "dei consumi" e "del rischio" riescono con difficoltà a mettere in discussione il mondo in cui abitano, il proprio modello di vita, i meccanismi raffinati e pervasivi del mercato intento a vendere pacchetti di stili di vita da consumare senza troppi interrogativi.

In particolare il gruppo, il luogo che in adolescenza permette di sganciarsi dalla famiglia e di ridefinire autonomamente le proprie mappe di volo dentro la società, oggi pare in forte fibrillazione. "In qualche modo al gruppo sembrano arrivare più sfide di quante il gruppo stesso riesca a recepire e rielaborare al suo interno" (Franco Floris). Le gruppaltà giovanili vanno quindi sostenute e accompagnate nei loro percorsi di ricerca. Forse è da questo bisogno di produrre nuove letture della realtà e nuova consapevolezza del gioco politico in cui siamo immersi, attraverso scambi e occasioni di confronto tra gruppi, che può riprendere il cammino della prevenzione.

### **Un decalogo della prevenzione**

Per concludere, proviamo a tracciare una sorta di decalogo della prevenzione futura. Dieci punti (a ciascuno il compito di aggiungerne altri) attorno ai quali provare a condensare e rilanciare l'esperienza di questi anni.

1) *Occuparsi dei giovani (e non solo preoccuparsi)*. Siamo stati abituati a incontrare i giovani solo e quasi sempre come problema, come soggetti potenzialmente devianti. Non a caso le leggi che hanno dato avvio agli interventi di prevenzione sono state le leggi sulle tossicodipendenze, sulla criminalità minorile, sulla dispersione scolastica, ecc. «L'occuparsi dei giovani è diventato così in troppi casi un preoccuparsi ansioso in termini di contenimento e controllo sociale. I diritti di cittadinanza dei ragazzi non sono stati ri-letti come le precise risposte legislative, sociali e politiche ai loro bisogni, ma disattesi perché fondamentalmente "compiti della famiglia". Tantissimi giovani sono, di conseguenza, cresciuti "orfani" di attenzioni sociali di tipo politico e pubblico, perché le forze politiche erano poco interessate a quel versante e decisamente più coinvolte sul fronte dell'emergenza, dell'emotività sociale e del controllo. Ma dal punto di vista delle politiche dell'educazione, "preoccuparsi dei giovani" o "occuparsi" di loro sono indirizzi diametralmente opposti e, per certi aspetti, in alternativa tra loro. Stare dalla parte dell'educazione significa non ritrovarsi sul versante dell'emergenza o del cavalcare umori collettivi» (Guido Tallone, *Workshop Adolescenza: quale progetto* 1999).

2) *"Vedere" la ricerca degli adolescenti*. L'adolescenza è generalmente considerata la "stagione filosofica" della vita: dubbi, ricerche, inquietudini accompagnano questo passaggio esistenziale delle persone. È l'"inevitabile disagio" legato alla crescita, disagio che chiede non di essere negato ma accompagnato e sostenuto. Pensieri e intuizioni, forse appena sussurrati ma certo espressivi di una ricerca in corso, animano anche i giovani di questa generazione. Il problema è che, in quanto "ricercatori invisibili" (invisibili agli adulti, agli operatori sociali e alle stesse istituzioni educative e politiche), i giovani rischiano di essere abbandonati a loro stessi e questo fa emergere la vera debolezza dell'attuale disegno della prevenzione. È come se gli operatori della prevenzione troppe volte si chiudessero nelle discipline e nei loro schemi interpretativi e progettuali, dimenticando le domande attorno a cui le nuove generazioni stanno autonomamente lavorando. Un lavoro che non è privo certo di regressioni e adattamenti passivi, come dimostra la diffusione di stili di vita improntati a forme esasperate di narcisismo e di tribalismo, o un pensiero segnato da un eccesso di semplificazione dei problemi, o ancora l'affermarsi di un

potere pervasivo del mercato sulla vita dei giovani. Ma come non vedere che il chiudersi in tribù, l'adozione di un pensiero semplificato o il conformarsi a stili di vita improntati al consumare sono anche forme di difesa davanti a una complessità percepita e temuta, ma che non si sa come affrontare?

3) *Accompagnare una ricerca.* Per questo vale forse la pena immaginare, ancora una volta, la prevenzione non come "protezione da", ma come accompagnamento di una ricerca, della ricerca che i giovani stanno facendo, in molteplici luoghi, forme e linguaggi: ricerca che è più faticosa di quel che solitamente si immagina. La prevenzione è dunque accompagnamento del ricercare: un accompagnamento appassionante, capace di sottrarsi al compiacimento e alla collusione, critico nell'andare oltre i luoghi comuni e nell'affrontare le contraddizioni che attraversano la propria storia personale e quella della società in cui si vive, creativo nell'inventare altro da ciò che esiste qui e ora, duro a volte nel confronto e nella perturbazione di equilibri che tendono all'adattamento passivo. "Occorre dunque un accompagnamento che si interroghi in maniera un po' più critica, un po' più dura e meno compiacente sui percorsi di vita delle nuove generazioni, altrimenti è difficile che esse possano sottrarsi, o almeno contrastare la pressione di conformità, di omologazione culturale e di anestetizzazione che rende l'esistenza disponibile al consumo e distratta dai grandi temi" (Franco Floris). Gli attori della prevenzione non possono allora limitarsi a essere organizzatori di eventi o attività culturali, ma devono diventare animatori socio-culturali.

4) *Oltre la centralità delle sostanze.* Muovendosi entro un approccio di questo tipo la prevenzione incontra certamente anche il consumo di sostanze e su questo lavora, senza compiacimenti ma anche senza atteggiamenti moralistici, per far emergere, prima che la quantità e la modalità di consumo, l'insieme dei significati che le persone connettono (consapevolmente o meno) al consumare. C'è bisogno di **analisi chimiche** delle sostanze per un consumo avvertito sui rischi, ma c'è soprattutto bisogno di **analisi culturali** dei significati che i giovani riconoscono al loro consumare. E allora la prevenzione diventa produrre significati dentro il consumare, per accrescere la libertà delle persone, per allargare insieme il ventaglio delle opzioni e così aumentare, anche solo di poco, la possibilità



di scegliere, sottraendosi alla pressione del mercato e all'esaltazione del consumo come forma di cultura. In questo senso fare prevenzione porta a restituire la parola ai giovani in luoghi dove si possa non solo essere informati, non solo conoscere, ma - provando a ragionare insieme sulla propria esperienza - interrogarsi e produrre pensiero e significati culturali rispetto all'oggi. Attraverso questo approccio (che ha caratterizzato, ad esempio, il pensiero sugli streetwalker nel progetto *Dalla notte al giorno - 2002*) si può arrivare a riposizionarsi, da un punto di vista etico-politico, rispetto a quale società costruire, quale modo di vivere adottare.

5) *Sostenere il protagonismo giovanile*. Questo approccio alla prevenzione porta a riaffermare un principio caro all'Animazione socio-culturale, secondo cui non si fa prevenzione "sui giovani" ma "con i giovani" in quanto, piuttosto che utenti, i giovani sono attori di prevenzione sociale. E' anche un principio dello Sviluppo di Comunità, secondo cui le persone non sono solo portatrici di problemi ma anche di risorse e modalità per affrontarli. Questo principio, nel caso della prevenzione, si traduce nella scelta - dell'amministrazione, dei servizi, delle realtà educative territoriali - di lavorare a fianco delle nuove generazioni per sostenere soggettività autonome, capaci di sottrarsi alle diverse dipendenze, e dunque capaci di forme variegate di protagonismo del soggetto singolo e associato dentro l'attuale società. Nella Premessa a *La Città con i Giovani* (1998) si legge: "Dai dati dell'Osservatorio del mondo giovanile risulta che i giovani sono alla ricerca di luoghi e opportunità dove incontrarsi, discutere e confrontarsi, di spazi da gestire, di occasioni per sperimentare, per crescere insieme, per partecipare attivamente alla vita politica e sociale della comunità locale". L'ascolto di questo bisogno è stato tradotto, negli anni ancora precedenti il '98, nei progetti *GenerAZIONEpuntodoc* e *La Città dei Giovani* (cofinanziato dalla L.R. 16/95), con cui sono stati realizzati quattro centri di aggregazione (dislocati nei quartieri di Oltredora, Borgonuovo, Parco Dalla Chiesa-Zona centro, Borgata Paradiso).

6) *Le aree del protagonismo*. Si possono individuare alcune aree di lavoro tra loro connesse, in cui viene a svolgersi il fare prevenzione. La prima è la *quotidianità*: fare prevenzione, per gli operatori/accompagnatori, è frequentare e immergersi nella vita di ogni

giorno, nella quotidianità dei giovani, esserci rispetto alla domanda di riconoscimento e di conferma esistenziale come persona e come gruppo. La seconda è *l'esplorazione culturale*: proprio la pesantezza del quotidiano rilancia la necessità di una più intensa produzione di significati da parte dei giovani. Si tratta di favorire l'ingresso in quelle che alcuni autori definiscono le "province del significato": il gioco e la festa, l'arte e la poesia, la musica e la letteratura, le grandi narrazioni e il dialogo filosofico, la religione e la scienza. Solo la possibilità di frequentare mondi contigui al quotidiano permette di ritornarvi con un diverso sentire e ardire. La terza è la *cura dell'altro da sé*: forse ogni eccesso di consumo ripropone il problema cruciale del rapporto con l'altro. Un altro che non è solo lo straniero, ma anche l'altro più vicino, con il quale il rapporto sembra diventato più faticoso. Diventa importante costruire spazi e luoghi dove l'ansia, l'aggressività e la difesa si possano sciogliere per scoprire che il rapporto con gli altri aiuta a recuperare una dimensione creativa e di gratificazione sociale. La quarta area riguarda *il sostegno alle gruppi*: a Collegno in questi anni si è cercato di mettere i gruppi al centro del lavoro con i giovani. Favorendo la loro costituzione, oppure costruendo le condizioni perché i diversi gruppi si incontrassero, costruissero insieme avventure, sviluppassero apprendimenti collettivi. Il gruppo è ciò che permette ai giovani di passare "da una centratura su di sé, su di sé come persona, a un'attenzione verso il noi, il noi come gruppo, il noi come contesto, il noi come territorio, come comunità" (Roberto Maurizio, *Convegno Underground*). Di qui la ricerca di strategie per sollecitare i giovani a non rifugiarsi in "culture tribali" e aprirsi invece a "culture cittadine": culture cioè che dentro il tessuto della città si inventano in dialettica con le altre produzioni culturali.

7) *Affascinare sulla possibilità di fare un'avventura pubblica*. Alcuni percorsi del PCG hanno inteso offrire alle giovani generazioni l'opportunità di sperimentare autonomia attraverso un nuovo modo critico e attivo di vivere gli spazi pubblici della città. Nel *Percorso Ad...Ok - Piazza Ragazzabile* (2001) ragazze e ragazzi hanno potuto esprimersi e intervenire su aspetti fisici e sociali del quartiere (i diversi problemi ecologici, gli spazi pubblici, le strade, le piazze, le condizioni della circolazione, l'arredo urbano, il verde e le aree di gioco), trasformandoli e migliorandoli per un più efficace utilizzo ludico e sociale.

*Il Servizio Civile Locale*, dove i giovani assumono il ruolo di consulenti della Città attraverso la costruzione di progetti che si realizzano in specifici luoghi o iniziative, è un'occasione per sperimentare forme di partecipazione attiva, di protagonismo dei giovani all'interno di una città, come apporto concreto per il benessere di tutti. Alla base di questi percorsi c'è un'ipotesi educativa e politica: che la soggettività autonoma cresce man mano che ci si prende cura di un qualche porzione di quartiere e di città, si rende abitabile il proprio territorio, si collabora nel costruire legami e beni collettivi. Del resto, «gli obiettivi del PCG non sono soltanto obiettivi tecnici: vorremmo coinvolgere "giovani cittadini attivi". Dietro questa intenzione c'è un'idea di città, che è quella che guida la nostra azione amministrativa tutti i giorni» (Umberto D'Ottavio, *Aperitivo Formativo, Dal servizio civile al servizio civile*, 17 maggio 2002). Attraverso questi percorsi di impegno civile si raggiunge inoltre l'obiettivo di ricostituire un rapporto tra istituzioni e giovani: le istituzioni non si presentano più ai loro occhi come qualcosa a cui rivolgersi in modo strumentale, ma qualcosa che si definisce insieme facendo i conti con le loro regole e riformulandole, assumendosi responsabilità, sviluppando apprendimenti collettivi.

8) *Lasciare spazi di autorganizzazione*. Considerare il giovane di un territorio come interlocutore significa riconoscerlo come portatore di una percezione del luogo (probabilmente diversa dalle percezioni degli altri attori sociali), come soggetto che può mettere in campo delle competenze (anche se non sono le competenze codificate dei tecnici) ma anche come soggetto al quale si può riconoscere la responsabilità e la capacità di fare in prima persona. Questo porta a fare spazio all'autorganizzazione giovanile e di giovani e adulti insieme su iniziative che riguardano il lavoro e il tempo libero. Piccole imprese che permettono di liberare l'immaginazione sociale, di elaborare un pensiero sociale e politico, di avventurarsi nel dare vita a piccoli beni pubblici, di interrogarsi ancora una volta su come vogliamo vivere in questa società e come vengono prese le decisioni che orientano il destino di persone, gruppi, comunità, continenti. Dietro la partecipazione giovanile c'è effettivamente l'idea di fare spazio e fare spazio vuol dire lasciare liberi dei luoghi in cui le persone possano portare le loro idee, discuterle, provare a tradurle insieme. Le politiche giovanili devono essere attente a non esprimere un eccesso di intenzionalità, di cul-

tura del "centro", ma ad aprirsi all'apporto di creatività e di innovazione. Ancora una volta la prevenzione non prescrive ricette magiche o divieti rispetto al consumo, ma inventa spazi relazionali e mentali in cui far comunicare sguardi che sanno aprirsi a orizzonti sempre più vasti.

9) *La peer education.* Guardare ai giovani come attori della prevenzione porta a considerarli preziosi alleati nella costruzione di percorsi di autonomia. In questo senso assumono importanza le esperienze di peer education, realizzate nella realtà cittadina in collaborazione con le scuole. La peer education dimostra di essere una strategia educativa volta ad attivare un processo naturale di conoscenze ed esperienze da parte di alcuni membri di un gruppo ad altri di pari status. La centralità del gruppo nei processi di cambiamento e apprendimento rende evidente il motivo per cui l'educazione tra pari sia uno dei modelli di lavoro maggiormente diffusi tra gli adolescenti. I pari educano i pari migliorando l'efficacia del processo e degli esiti educativi perché in possesso dello stesso patrimonio linguistico, valoriale, rituale: di conseguenza l'interazione faccia a faccia tra pari, essendo meno inibente e più immediata, è avvertita come meno giudicante. Le esperienze realizzate a Collegno mostrano come i gruppi dei pari, dopo un adeguato percorso formativo, riescano ad assumere efficacemente una funzione di sensibilizzazione e problematizzazione dell'esistere come giovani in una società del rischio, di informazione sui rischi più drammatici che mettono a repentaglio la salute, di stimolo nell'elaborare progettualità in cui esprimere cura per ciò che è altro da sé, prendendo le distanze da modelli di vita forse accattivanti ma ad un'analisi più attenta incapaci di offrire spazi di libertà individuale e collettiva.

10) *Sviluppare la comunità.* Il *Convegno Underground - dalle Politiche Giovanili alle Azioni di Sviluppo di Comunità* ha ricondotto esplicitamente il PCG dentro un'idea più ampia di sviluppo di comunità: "Noi pensiamo che la città di Collegno, sia per come è strutturata sia per come storicamente e politicamente si è mossa nei confronti degli abitanti, possa aspirare a offrire effettivamente una dimensione di comunità. Si vuole infatti che il cittadino si riappropri degli spazi pubblici e privati e che in questi si incontri, si confronti, viva. Spazi nuovi oppure già esistenti vengono pensati, progettati e realizzati in modo che la



persona incontra la persona inter e intra genere, età, territorio, interessi... Parlare di comunità riporta mentalmente a una dimensione di legami affettivi come si possono ritrovare all'interno della famiglia o di altri gruppi dove la componente valoriale e affettiva è molto forte. La comunità sociale si propone come forma sociale risultante da un insieme di legami fiduciari e di relazioni di reciprocità e solidarietà che generano benefici collettivi". Lo sviluppo di comunità comporta dunque azioni che intendono rafforzare legami sociali di reciprocità e disponibilità umana. Nel PCG ha voluto soprattutto dire connettere le realtà del territorio (associazionismo, privato sociale, assessorati competenti, servizi sociali, scuola, ecc.) e misurarsi con una progettualità comune costruita insieme. "Fare tavolo locale" insomma, a partire dalla presa d'atto della parzialità dei diversi punti di vista e della necessità di scrivere un percorso comune. Un tavolo dove ciascuno ha la sua dignità e la possibilità di portare la sua peculiarità, insieme agli altri attori, per costruire un disegno di prevenzione dove le politiche giovanili non sono solo le politiche del tempo libero, ma si ancorano a un progetto sociopolitico che mira a restituire ai giovani potere sulla loro esistenza individuale e collettiva e a incrementare spazi di responsabilità dentro la società.



## PRINCIPALI FASI DELLA PROGETTAZIONE

### Evoluzione del pensiero

<b>Convegno sul Disagio giovanile - USSL 24</b> (3-4/02/1985)
<b>Convegno della Città di Collegno - La città incontra la scuola</b> (31/03/1990)
<b>Seminario Progetto Prevenzione Disagio '93</b> (16/01/1993)
<b>Tavola Rotonda sul tema: "Quale Politica di Prevenzione nel Territorio?"</b> (23/3/1994)
<b>Seminario del Coordinamento Cittadino: "Nuove Linee di indirizzo del Progetto Collegno Giovani"</b> (19/04/1997)
<b>Workshop "Un possibile presidio...socio educativo"</b> (18/11/1997)
<b>Convegno "Osservatorio- Osservatori / Osservazione- osservazioni"</b> (27/03/1999)
<b>Workshop del Coordinamento Cittadino: "Adolescenza: quale progetto"</b> (01/07/1999)
<b>Seminario del Coordinamento cittadino: "Dal giorno alla notte"</b> (15/01/2000)
<b>Convegno "Underground - politiche sottoterra"</b> (9-10/03/2001)
<b>Aperitivo formativo "dal servizio civile al servizio civile"</b> (17/05/2002)
<b>Aperitivo formativo "di notte tutte le vacche sono nere"</b> (20/12/2002)

## Percorso Politico

### **DELIBERAZIONE DEL C.C. n. 171 del 26/03/1985**

“Proposta di O.d.G. del gruppo consigliere P.C.I.  
sul Convegno promosso dall’U.S.S.L. 24 sul disagio giovanile”

### **DELIBERAZIONE DEL C.C. n. 177 del 19/09/1985**

“Nuova amministrazione. Comunicazione delle funzioni delegate dal Sindaco”

### **DELIBERAZIONE DEL C.C. n. 388 del 30/11/1987**

“ISTITUZIONE del FORUM dei Giovani. Approvazione statuto”

### **DELIBERAZIONE DEL C.C. n. 354 del 03/11/1988**

“ISTITUZIONE del centro di informazione giovanile. Approvazione progetto”

### **DELIBERAZIONE DEL C.C. n. 106 del 17/07/1991**

“Progetto prevenzione disagio 1991. Approvazione”

### **DELIBERAZIONE DEL C.C. n. 17 del 12/02/1992**

“Prevenzione del Disagio Minorile. Approvazione linee di intervento”

### **DELIBERAZIONE DELLA G.C. n. 138 del 12/2/1992**

“Progetto Prevenzione Disagio '92. Approvazione”

### **DELIBERAZIONE DELLA G. C. n. 317 del 14/04/1993**

“D.L. 13/3/1993. N.60 art. 9. Fondo Nazionale d’intervento per la lotta alla droga.  
Prevenzione del disagio giovanile. Approvazione Progetto 1993.”

### **DELIBERAZIONE DELLA G.C. n. 437 del 05/05/1994**

“Partecipazione al concorso regionale “Il diritto del minore a vivere in famiglia”.  
Approvazione progetti”

### **DELIBERAZIONE DELLA G.C. n. 679 del 24/10/1995**

“D.P.R. 9 Ottobre 1990, N. 309. Fondo Nazionale di intervento per la lotta alla droga.  
Prevenzione del disagio giovanile. Approvazione Progetto Collegno Giovani 1994-1995”.

**DELIBERAZIONE DELLA G.C. n. 746 del 19/12/1995**

“(…) Dipendente di pubblica assistenza e beneficenza (IPAB) di Pianezza – profilo professionale “educatore socio-assistenziale” VI Q.F. – Assunzione per trasferimento nei ruoli del Comune di Collegno”

**DELIBERAZIONE DELLA G.C. n. 270 del 09/07/1996**

“Piano di impiego di N. 40 obiettori di coscienza in servizio civile presso l’amministrazione comunale di Collegno. Approvazione”

**DELIBERAZIONE DELLA G.C. n. 208 del 03/06/1997**

“Scambi e soggiorni giovanili 1997.  
Approvazione programma e provvedimenti conseguenti”

**DELIBERAZIONE DELLA G. C. n. 100 del 24/03/1998**

“D.P.R. 30 Ottobre 1990, N. 309 - Legge 28/3/97, n. 86 - Fondo Nazionale di interventi per la lotta alla droga - Prevenzione del disagio giovanile. Approvazione Progetto 1998”

**DELIBERAZIONE DELLA G.C. n. 271 del 07/07/1998**

“Legge 28 agosto 1997, n. 285 “Disposizioni per la promozione di diritti e opportunità per l’infanzia e l’adolescenza” - Approvazione progetto”

**DELIBERAZIONE DELLA G. C. n. 286 del 21/07/1998**

“Politiche giovanili – Approvazione progetto e capitolato per la gestione di un intervento di animazione e formazione socio - culturale nell’ambito del Progetto Collegno Giovani – “LA CITTA’ DEI GIOVANI”

**DELIBERAZIONE DEL C.C. n. 105 del 30/09/1998**

“Associazione e volontariato – attivazione del BASCO (banco delle associazioni e della solidarietà) – istituzione albo delle associazioni – approvazione regolamento per l’iscrizione all’albo”



**DELIBERAZIONE DELLA G.C. n. 266 del 10/06/1999**

“Opere di ristrutturazione presso i Centri di Incontro “Centroanchio” sito in Via Pianezza n. 4 e l’ “ex padiglione 14”, sito nel complesso della certosa reale di Collegno. Approvazione manifestazione di interesse con allegati ed avviso di gara per affidamento mediante asta pubblica”

**DETERMINAZIONE DEL DIRIGENTE DEL SETTORE POLITICHE ECONOMICHE E CULTURALI  
n. 871 del 30/12/1999**

“Progetto “La città con i giovani” - affidamento del servizio di animazione e di supporto telematico al raggruppamento di imprese “Metropolitane”

**DELIBERAZIONE DELLA G.C. n. 9 del 12/01/2000**

“D.P.R. 30 ottobre 1990 n. 309 - Legge 28.3.97 n. 86 - Fondo nazionale di interventi per la lotta alla droga. Prevenzione del disagio giovanile. Approvazione progetto “Dal giorno alla notte” a valere sui fondi 1997-1998-1999”

**DELIBERAZIONE DELLA G.C. n. 121 del 05/04/2000**

“Percorsi didattici ambientali “Dove la città incontra il Parco” affidamento e contributo Alcedo”

**DELIBERAZIONE DELLA G.C. n. 444 del 20/12/2000**

“Legge 28 agosto 1997, n. 285 “Disposizioni per la promozione di diritti e opportunità per l’infanzia e l’adolescenza. Approvazione progetto 2° piano territoriale “Collegno. La città delle bambine e dei bambini””

**DELIBERAZIONE DELLA G.C. n. 64 del 07/03/2001**

“Ufficio animazione di territorio - convegno “Underground - politiche sottoterra” - approvazione programma”

**DELIBERAZIONE DELLA G.C. n. 137 DEL 09/05/2001**

“L.R. 13/02/1995 n. 16 “Coordinamento e sostegno delle attività a favore dei giovani” - Adesione al progetto “A ciascuno il suo””

**DETERMINAZIONE DEL DIRIGENTE DEL SETTORE POLITICHE ECONOMICHE E CULTURALI  
n. 386 del 31/05/2001**

“L.R. 16/95 progetto “Orientando” affidamento del servizio di animazione al raggruppamento di imprese “Metropolitane”

**CAPITOLATO PROGRAMMA 16/08/2001**

“Realizzazione di interventi di empowerment socio-culturale nell’ambito del Progetto Collegno Giovani

**DELIBERAZIONE DEL C.C. n. 11 del 28/11/2001**

“Giovani e tempo libero – adesione al progetto Pass 15 – approvazione rinnovo di convenzione con il comune di Torino

**DELIBERAZIONE DELLA G.C. n. 368 del 12/12/2001**

“Animazione e formazione alla cittadinanza e alla relazione per giovani e docenti delle scuole superiori – approvazione programma

**DETERMINAZIONE DEL DIRIGENTE DEL SETTORE POLITICHE ECONOMICHE E CULTURALI  
n. 978 del 13/12/2001**

“Cooperativa San Donato realizzazione di interventi di empowerment socio-culturale nell’ambito del “Progetto Collegno Giovani”. Affidamento del servizio alla cooperativa San Donato

**DELIBERAZIONE DELLA G.C. n. 34 del 13/02/2002**

““Progetto Collegno Giovani” La città delle bambine e dei bambini che crescono” – Azione “Percorso ad...ok – Piazza Ragazzabile” – Attuazione Il piano territoriale

**DELIBERAZIONE DELLA G.C. n. 130 del 02/05/2002**

“Interventi di realizzazione di un ecomuseo del Villaggio Leumann (progetto integrato di valorizzazione di un villaggio operaio tra passato, presente e futuro) e di demolizione e ricostruzione del “centro sociale Borgata Paradiso” da candidare al DOCUP 2002-2006. Accertamento sostenibilità economica e approvazione dichiarazione dello stato di degrado delle aree e relativa perimetrazione.

**DELIBERAZIONE DELLA G.C. n. 149 del 29/05/2002**

“L.R. 13/02/1995 n.16 Piano annuale 2001 – Approvazione progetto “Servizio civile locale” e L. 06/03/2001 n. 64 servizio civile nazionale – Progetto Collegno Giovani”

**DELIBERAZIONE DELLA G.C. n. 182 del 26/06/2002**

“Sperimentazione di partenariato tra Progetto Collegno Giovani e Free 18 – 30 della C.R.T.”

**DETERMINAZIONE DEL DIRIGENTE DEL SETTORE DIREZIONE GENERALE n. 558 del  
05/08/2002**

“L.R. 16/95 progetto “I centri del sabato sera” affidamento del servizio di animazione alla cooperativa sociale San Donato”

**DELIBERAZIONE DELLA G.C. n. 267 del 09/10/2002**

“D.P.R. 30 ottobre 1990, n. 309 – legge 18.02.99, n. 45 fondo nazionale di interventi per la lotta alla droga – prevenzione del disagio giovanile. Approvazione progetto “Dalla notte al giorno” a valere sui fondi 2000 -2001”

**DELIBERAZIONE DELLA G.C. n. 306 del 13/11/2002**

“Adesione al progetto “Ragazzi del 2006” – documento di intenti”

**DELIBERAZIONE DELLA G.C. n. 340 del 27/11/2002**

“Adesione alla sperimentazione del “Servizio civile nazionale volontario” con protocollo d’intesa tra Comune di Torino, Provincia di Torino, Università degli studi di Torino”

**DELIBERAZIONE DELLA G.C. n. 63 del 19/03/2003**

“L.R. 13/02/1995 n. 16 piano annuale 2002 approvazione progetto “Qualcosa in...Comune” Progetto Collegno Giovani”

**DELIBERAZIONE DELLA G.C. n. 128 del 14/05/2003**

“Approvazione progetti di “Servizio Civile Nazionale volontario” in esecuzione al protocollo d’intesa tra Comune di Torino, Provincia di Torino, Università degli Studi di Torino”

**DELIBERAZIONE DELLA G.C. n. 180 del 25/06/2003**

“Adesione al protocollo d’intesa per la conduzione del progetto “Giovani idee a Torino”

**DELIBERAZIONE DELLA G.C. n. 375 del 17/12/2003**

Adesione alla "Carta Europea per la partecipazione dei giovani alla vita comunale e regionale"

**DELIBERAZIONE DELLA G.C. n. 109 del 24/03/2004**

"Adesione al Piano Area Ovest - Giovani fino al 2006"

**DELIBERAZIONE DELLA G.C. n. 110 del 24/03/2004**

"L. R. 13/02/1995 n. 16 Piano annuale 2003 approvazione progetto "Perturbazioni giovanili" - Progetto Collegno Giovani

## I progetti

### **PROGETTO PREVENZIONE DISAGIO ANNO '91**

Nasce il "Gruppo di coordinamento delle politiche sociali" con l'intento di costruire una Programmazione comune e di realizzare un Progetto di Prevenzione ad disagio cittadino, mirato nel distretto E (Oltre Dora) che sia un quadro di riferimento relativamente all'analisi, sia agli interventi e alle verifiche

### **PROGETTO PREVENZIONE DISAGIO 1992**

Al fine di proseguire il lavoro coordinato tra Amministrazione Comunale, U.S.S.L. 24, Scuola, Associazionismo, Volontariato e Cooperative Sociali; si promuove la nascita dei Coordinamenti di Zona (Centro e Borgata Paradiso).

Si avvia un intervento integrato (sostegno alle attività di volontariato e occasioni di formazione) di prevenzione del disagio e della tossicodipendenza

### **PROGETTO PREVENZIONE DISAGIO (1993)**

Si propone di fornire gli strumenti necessari per l'acquisizione di livelli sempre maggiori di autonomia dei giovani, per fare scelte e dare risposte in prima persona ai propri bisogni; individuando una strategia progettuale preventiva di area: scuola/famiglia, lavoro, animazione e centro ragazzi

### **PROGETTO VIVI E GIOCA NEL TUO QUARTIERE (1994)**

In una realtà in cui emerge il disagio, si progettano occasioni di socialità costruendo attrezzature e aree ludico-sportive e coinvolgendo le famiglie in attività preventive e rivolte ai propri figli

### **PROGETTO COLLEGNO GIOVANI 1994-1995**

Il progetto si articola in una serie di "sotto progetti" - scuola e famiglia, formazione-lavoro, in città, sotto casa - di cui è possibile individuare obiettivi comuni. In particolare stimolare e promuovere nuove aggregazioni



#### **40 OBIETTORI DI COSCIENZA IN SERVIZIO CIVILE (1996)**

Il servizio civile è un'esperienza che fa assumere valore civico al giovane prossimo alla vita adulta e si concretizza nel confronto con alcuni problemi della società contemporanea. Il Comune di Collegno delibera il "piano d'impiego" per 40 giovani

#### **LA CITTÀ DEI GIOVANI (1997)**

Il progetto si propone in particolare di creare punti di riferimento strutturali e relazionali significativi, che facilitino la partecipazione attiva, lo sviluppo di capacità creative ed un interesse positivo per la realizzazione di un ambiente di vita "sano" - si ipotizza l'intervento di animatori socio-culturali

#### **SCAMBI INTERNAZIONALI (1997)**

Gruppi di giovani collegnesi si incontreranno con giovani delle città gemellate di Neubrandenburg (D) e Sarospatak (H) per consentire l'acquisizione di un senso di fiducia in se stessi nell'affrontare nuove esperienze, superando i pregiudizi

#### **GenerAZIONEpuntodoc (1998)**

Azione di strada: luogo più adatto per attuare interventi di prevenzione e di sottrazione della popolazione giovanile alla fase iniziale dell'uso e del piccolo spaccio di sostanze che danno dipendenza.

Azione nei centri: dove giovani, associazioni, scuole, istituzioni e cittadini sperimentino percorsi cogenerativi.

#### **LA CITTÀ CON I GIOVANI (1998)**

I giovani diventano protagonisti attivi, coprogettatori e artefici del sistema di relazione socioculturale della città. Si sostiene la rete sociale anche attraverso le nuove tecnologie, mettendo in rete telematica i Centri di Incontro

#### **SCAMBI INTERNAZIONALI (1999)**

Offrire l'occasione per riflettere sul significato di Unione Europea come i giovani la vivono e la percepiscono favorendo l'incontro di italiani, tedeschi e ungheresi

**PERCORSO AD ... OK - PISTA RAGAZZABILE (1999)**

La pista ciclabile diventa emblema di una pista educativa, segno di un forte interesse dell'Amministrazione Comunale per gli adolescenti della città. Cantiere di ecologia urbana

**ORIENTANDO (2000)**

Si prevede il rinforzo dei Centri di Incontro, del Consultorio Giovani e dell'Orientalavoro con operatori che "accompagnano" l'empowerment di giovani e gruppi

**DAL GIORNO ALLA NOTTE (2000)**

Il giorno è il tempo in cui si sostengono gli adulti "educatori cittadini" nella relazione con i giovani, spesso delegata o "non progettata", attraverso percorsi formativi e consulenze. La notte diventa occasione per avvicinare, osservare, far emergere quel "mondo sommerso" di giovani che fanno uso di sostanze psico-attive, anche soltanto in maniera occasionale. Si immagina l'intervento di street-walker - operatori nei luoghi e nei tempi dei giovani

**DOVE LA CITTA' INCONTRA IL PARCO (2000)**

Al fine di un miglior utilizzo del territorio urbano, si articolano una serie di attività intorno al tema della valorizzazione delle risorse ambientali e culturali, numerose nel Parco cittadino Generale C.A. Dalla Chiesa - Certosa Reale di Collegno

**PERCORSO AD ...OK -PIAZZA RAGAZZABILE (2001)**

Cantiere -laboratorio di ecologia urbana per adolescenti. Si propone l'incontro dei giovani cittadini con la comunità locale attraverso la progettazione e la realizzazione di spazi pubblici urbani

**A CIASCUNO IL SUO (2001)**

Con la Città di Grugliasco ci si propone di favorire, all'interno della scuola superiore, l'aggregazione e l'associazionismo fra i giovani, di inserirli nella società in una dinamica di crescita di gruppo e di valorizzare le realtà associative del territorio

**I CENTRI DEL SABATO SERA (2001)**

Animazione nei tempi dei giovani, la notte ed il tempo libero, e nei Centri di Incontro della città

**DALLA NOTTE AL GIORNO (2002)**

Il giorno: due formatori - facilitatori realizzano, nelle scuole superiori, percorsi per "educatori cittadini" e per gruppi di giovani attraverso la "peer education". L'intento è quello di entrare in contatto con i giovani che fanno uso di sostanze psicoattive negli spazi e nei tempi della notte (street-walker e peer supporter)

**CI SEI O CI FAI (2002)**

Destinato a giovani in situazione di disagio tramite una riqualificazione dell'educativa di strada e il coordinamento tecnico interistituzionale delle Città di Collegno e di Grugliasco e del CISAP - consorzio intercomunale servizi alla persona

**SERVIZIO CIVILE LOCALE - percorsi di cittadinanza attiva (2002)**

Individuazione e realizzazione di idee-progetto proposte dai giovani che vogliono sperimentarsi in un intervento nella città partendo dalle loro ricchezze, passioni ed interessi

**SERVIZIO CIVILE NAZIONALE VOLONTARIO (2002)**

Si conferma il valore del servizio civile quale risorsa educativa e formativa per i giovani e si sceglie il Servizio Civile Nazionale volontario, aperto a ragazze e ragazzi, proponendo progetti nazionali ed internazionali

**QUALCOSA IN...COMUNE - accompagnamento e auto-promozione di esperienze di stage nelle istituzioni pubbliche e private (2003)**

Si costruisce un percorso di monitoraggio e tutoraggio attorno all'esperienza dello stage formativo nell'ente pubblico e nel privato sociale per studenti, al fine di stimolare la scelta di un'identità e di un futuro scolastico e professionale più consapevole

### **PIANO AREA OVEST - GIOVANI FINO AL 2006 (2003)**

Sviluppo delle politiche partecipative giovanili in vista delle Olimpiadi Invernali di Torino del 2006: I Ragazzi del 2006. definizione di un piano di intervento con i comuni dell'area Ovest della provincia di Torino

### **GIOVANI E IDEE A TORINO (2003)**

Torino, con un ampio partenariato a cui aderisce Collegno, investe sulla creatività dei giovani accompagnandoli affinché siano in grado di concretizzare la propria idea o trasformarla in professione

### **PERTURBAZIONI GIOVANILI - esperienze di servizio civile locale (2004)**

Si sviluppa il progetto Servizio Civile Locale estendendolo ai Comuni del Patto Territoriale Zona Ovest di Torino. Il progetto è costruito insieme ai Giovani Consulenti (giovani che hanno già realizzato un Servizio Civile Locale) e si sperimenta anche sul territorio di Venaria Reale

## Tappe decisive

### **Costituzione dell'Assessorato ai Problemi dei Giovani**

(26/03/85)

### **Centro di Documentazione e Formazione permanente sulla condizione giovanile e tossicodipendenze dell'U.S.S.L. 24 - Progetto Organizzativo e Settori Operativi**

(29/07/1985)

### **Istituzione del FORUM DEI GIOVANI**

(30/11/87)

### **Istituzione dell'INFORMAGIOVANI**

(30/11/88)

### **Disposizione della realizzazione di una SALA PROVE MUSICALI**

Nell'intento di favorire la promozione e la valorizzazione dei gruppi musicali giovanili del territorio.

(27/12/89)

### **Costituzione del gruppo di lavoro sulle politiche giovanili**

Uffici: Giovani, Cultura e Tempo Libero, Sport, Lavoro, Servizi Sociali, Gemellaggi e centro di documentazione delle scuole

(31/01/1991)

### **Proposta di Linee di indirizzo per la costruzione del Progetto Giovani**

(05/03/1991)

### **1° Coordinamento Prevenzione al Disagio**

#### **Coordinamenti di Zona periodici**

(06/06/1991)

### **Corso di formazione per operatori del Progetto Collegno Giovani (Coordinato dal Gruppo Abele)**

(09/09/1992)



**Approvazione del progetto centro ragazzi CENTROANCHIO**

(22/12/1993)

**Pubblicazione del primo Bollettino dell'Osservatorio del Mondo Giovanile**

(1993)

**Affidamento dei servizi alle Cooperative Sociali**

(22/09/1994)

**Inserimento di un operatore sociale nel Progetto Collegno Giovani**

(19/12/1995)

**Corso Territoriale di Orientamento di Collegno e Grugliasco**

(09/07/1996)

**Nomina di consulenti del Progetto Collegno Giovani**

(31/12/1997)

**Affidamento dell'animazione socio-culturale al Raggruppamento di Impresa  
METROPOLITANE**

(2/11/1998)

**Inaugurazione dei Centri di Incontro:**

CENTROANCHIO - KM. 0 e PADIGLIONE 14

(27/03/1999)

**Secondo Bollettino dell'Osservatorio del Mondo Giovanile**

(27/03/1999)

**SEMINARI COMUNI DI COLLEGNO, GRUGLIASCO, RIVOLI - ASL 5 - CISAP - CISA**

"Le azioni per la lotta alla droga" (17/04/1999)

"Quale cultura per quale prevenzione" (05/06/1999)

**Inaugurazione del Centro di Incontro: BORGONUOVO**

(05/06/1999)

### **OPS - Operatori Sociali**

Confronto tra operatori in contatto con i giovani  
(Giugno 1999)

### **Inaugurazione del Centro di Incontro: BORGATA PARADISO**

(02/07/1999)

### **INCONTRI RAVVICINATI**

Gli operatori del progetto incontrano nelle sedi associazioni e scuole superiori  
(11-12/1999)

### **FESTA DEI CENTRI**

Intitolazione a Borgonuovo Centro di Incontro "C'È" - a Borgata Paradiso Centro di Incontro "CENTRO44"  
(1999-2000-2001-2002-2003)

### **CORSO DI FORMAZIONE ALL'IMPRESA SOCIALE**

Si avvia il primo percorso formativo "Cooperando" con le associazioni dei Centri di Incontro per la gestione delle nuove attività imprenditoriali  
(15/03/2000)

### **EMPOWERMENT SOCIO-CULTURALE**

Capitolato- programma per l'individuazione di una impresa sociale come miglior partner con cui scrivere il progetto operativo di gestione dell'intervento di empowerment socio- culturale  
(16/08/2001)

### **UFFICIO ANIMAZIONE DI TERRITRIO**

La Giunta Comunale approva la ridefinizione del piano organizzativo generale con l'istituzione dell'Ufficio Animazione di Territorio, che comprende i servizi giovani, associazionismo, pace  
(17/04/2002)

### **APERITIVO FORMATIVO**

Tra approfondimento teorico e convivialità, tra giovani e operatori, tra il problema e la politica di area...

(17/05/2002)

### **SERVIZIO CIVILE NAZIONALE VOLONTARIO**

Avvio dei primi 5 progetti di Servizio Civile Nazionale volontario, di cui uno internazionale che si realizza tra il Brasile e Collegno

1/09/2002