



CITTA' DI
COLLEGNO



NEW



PROGETTO N.63 LA QUOTIDIANITÀ DEL BULLISMO

SOGGETTO ATTUATORE **MIKY BOYS ODV**

AREA TEMATICA

- LINGUAGGI ESPRESSIVI
- SCIENZA E TECNOLOGIA DIGITALE
- BENESSERE, SALUTE ED EDUCAZIONE ALIMENTARE
- COSTITUZIONE, DIRITTI E CITTADINANZA CONSAPEVOLE
- SPORT
- SCOPERTA DELLA CITTA' E DEL SUO TERRITORIO
- EDUCAZIONE AMBIENTALE E PROTEZIONE CIVILE
- EDUCAZIONE ALLE RELAZIONI

DESTINATARI

- ASILI NIDO
- SCUOLE DELL'INFANZIA
- 1° CICLO SCUOLE PRIMARIE (CLASSI 1° E 2°)
- 2° CICLO SCUOLE PRIMARIE (CLASSI 3°, 4° E 5°)
- SCUOLE SECONDARIE DI 1° GRADO
- SCUOLE SECONDARIE DI 2° GRADO (Liceo Curie)

SEDE DI SVOLGIMENTO presso le classi scolastiche

PERIODO DI SVOLGIMENTO novembre - dicembre 2023
gennaio - giugno 2024

DURATA E ORARI

numero di incontri per classe: 4

durata singolo incontro (espresso in ore): 3 ore i primi tre incontri; 2 ore l'ultimo incontro

totale complessivo ore: 11

OBIETTIVI E RISULTATI ATTESI

- Conoscere e riconoscere gli atti di bullismo e cyberbullismo
- Riconoscimento identitario di Sé e dell'Altro (diverso da me)
- Accesso alle emozioni prima, e ai sentimenti poi, sia propri che dell'altro e di conseguenza del gruppo
- Sviluppare il senso di empatia
- Capacità di mettersi nei panni degli altri
- Riconoscersi tutti/e diversi/e: in questo non individuare un limite bensì un insieme di risorse
- Sviluppare la capacità di mettersi in relazione con tutti i membri del gruppo, riconoscendo in ciascuno capacità e competenze in grado di portare ad un risultato comune e condiviso
- Comunicare con il mondo adulto e capacità di chiedere aiuto

AZIONI E MODALITA' DI SVOLGIMENTO

1° INCONTRO

Verranno lette delle brevi storie riguardanti i temi del bullismo e del cyberbullismo, mostrando la pervasività e le molteplici forme e sfaccettature in cui questo fenomeno si manifesta. I ragazzi e le ragazze verranno invitati a riflettere e ad immedesimarsi con i personaggi delle storie presentate. L'obiettivo è quello di problematizzare la visione che ognuno ha del bullismo e del cyberbullismo, arricchendola ed eviscerandola dagli stereotipi al fine di coglierne la complessità e pervasività. Al termine del primo incontro, il gruppo-classe, partendo dalle definizioni di bullismo e cyberbullismo, le arricchirà e rielaborerà in modo proprio e personale. Trattandosi di un fenomeno che colpisce in modo diretto o indiretto la quasi totalità degli adolescenti, la definizione data deve essere per loro comprensibile e il più possibile vicino al loro vissuto.

2° INCONTRO

Nel secondo incontro con la coordinatrice del progetto si lavorerà sulla dicotomia bullo-vittima, prendendo consapevolezza che ciascuno durante il corso della sua vita e in circostanze diverse può assumere l'uno e l'altro ruolo. Verranno distribuiti ai ragazzi due cartoncini il primo dal titolo: "Mi comporto da bullo quando..." e il secondo dal titolo: "Mi sento vittima quando...". I ragazzi e le ragazze saranno invitati individualmente a pensare alla loro personale esperienza e a completare entrambi i cartoncini in forma anonima. Successivamente i cartoncini saranno ritirati dalla coordinatrice e saranno letti uno per volta. Tutti insieme i ragazzi e le ragazze dovranno avvicinarsi o allontanarsi fisicamente dalla coordinatrice del progetto mentre legge le loro esperienze: una maggiore vicinanza fisica si tradurrà in una maggior vicinanza emotiva ed esperienziale, una maggiore lontananza starà a significare un'esperienza o un sentire estraneo. Con questo laboratorio esperienziale si punta a coinvolgere tutti e, attraverso il corpo, riflettere insieme sulla pervasività del fenomeno del bullismo che nelle sue varie forme e con diversi gradi di intensità coinvolge tutti.

3° INCONTRO

Nel terzo incontro con la coordinatrice del progetto si proporrà la musica come strumento espressivo che gli adolescenti conoscono molto bene ed utilizzano quotidianamente. I ragazzi e le ragazze in piccoli gruppi dovranno ripensare alle loro canzoni preferite ed identificare frasi o strofe inerenti al bullismo e al cyberbullismo sia dal punto di vista della vittima che dal punto di vista del bullo con un occhio di riguardo al vissuto emotivo di entrambi. Una volta terminato il lavoro a piccoli gruppi l'intera classe dovrà confrontarsi su ciò che è emerso nei piccoli gruppi al fine di creare un elaborato. Il lavoro verrà continuato dai gruppi in autonomia in vista dell'incontro finale con la coordinatrice.

4° INCONTRO

L'ultimo incontro con la coordinatrice del progetto sarà quello di restituzione in cui la classe dovrà presentare il proprio elaborato alla coordinatrice del progetto e si tirerà le fila di ciò che emerso riprendendo la definizione condivisa nel primo incontro.

CONOSCENZA DEL TERRITORIO

ORIGINALITA' ED ELEMENTI INNOVATIVI

Si sa che l'unico modo per iniziare ad affrontare un problema è dirsi che se ne ha uno. Aiutare i ragazzi e le ragazze ad identificare e riconoscere il bullismo o il cyberbullismo anche nelle sue manifestazioni più subdole è il primo passo per poterne parlare e per aprire alla possibilità di chiedere aiuto. In questo progetto i ragazzi e le ragazze sono attori, utilizzando l'attività gruppale verranno portati ad esprimersi in prima persona, riflettendo in piccoli gruppi sulla tematica proposta e condividendo le proprie riflessioni utilizzando uno strumento a loro ben noto: la musica come veicolo espressivo. Verranno così favorite la cooperazione il confronto all'interno della classe.

PERCENTUALE DI REALIZZAZIONE DELLE ATTIVITA' ALL'ARIA APERTA

Le attività saranno svolte in classe.

ACCESSIBILITA'

Le attività sono adatte a persone con disabilità motoria/sensoriale/cognitiva: **SI'**

Le attività si svolgeranno all'interno degli edifici scolastici (aule scolastiche delle classi aderenti al progetto)

REFERENTE DEL PROGETTO:

(contattabile dalla Commissione e dai docenti per approfondimenti e aspetti organizzativi)

NOME E COGNOME: psicologa SILVIA MICELI

RECAPITO TELEFONICO: 3421264316

E-MAIL: silviamiceli8@gmail.com