



CITTA' DI
COLLEGNO



associazione
artu a.p.s.

PROGETTO N. 4 COLTIVO LA CURA

SOGGETTO ATTUATORE **ARTU'**

AREA TEMATICA

- LINGUAGGI ESPRESSIVI
- SCIENZA E TECNOLOGIA DIGITALE
- BENESSERE, SALUTE ED EDUCAZIONE ALIMENTARE
- COSTITUZIONE, DIRITTI E CITTADINANZA CONSAPEVOLE
- SPORT
- SCOPERTA DELLA CITTA' E DEL SUO TERRITORIO
- EDUCAZIONE AMBIENTALE E PROTEZIONE CIVILE
- EDUCAZIONE ALLE RELAZIONI

DESTINATARI

- ASILI NIDO COMUNALI
- SCUOLE DELL'INFANZIA STATALI E PARITARIE
- 1° CICLO SCUOLE PRIMARIE (CLASSI 1° E 2°)
- 2° CICLO SCUOLE PRIMARIE (CLASSI 3°, 4° E 5°)
- SCUOLE SECONDARIE DI 1° GRADO
- SCUOLE SECONDARIE DI 2° GRADO (Liceo Curie)

SEDE DI SVOLGIMENTO

presso le scuole dell'infanzia

PERIODO DI SVOLGIMENTO

novembre - dicembre 2023
gennaio - giugno 2024

DURATA E ORARI

numero di incontri: 6

durata singolo incontro (espresso in ore): 1 ora e mezza

totale complessivo ore: 9

OBIETTIVI E RISULTATI ATTESI

- Sviluppare la capacità nell'esplorare la realtà e interiorizzare le regole della vita quotidiana per assumere comportamenti sempre più responsabili
- Sviluppare l'autostima per consolidare la capacità per vivere nuove esperienze in un contesto sociale-ambientale allargato
- Favorire atteggiamenti e comportamenti etici rispettosi delle diversità, della "cosa pubblica" della natura in tutte le sue forme, valorizzare i sani stili di vita e la tutela dell'ambiente in cui si vive.

AZIONI E MODALITA' DI SVOLGIMENTO

1° INCONTRO

MI PRENDO CURA DI ME:

Storia ed elaborazione dell'opera di Pierre-Auguste Renoir –
RAGAZZA CHE SI PETTINA I CAPELLI

Attività: pittura, manualità con carta e filo, stecco di legno

2° INCONTRO

MI PRENDO CURA DEGLI ALTRI:

Storia ed elaborazione dell'opera di Keith Haring – L'ABBRACCIO
Attività: ritaglio, posizionamento, incollaggio, coloritura a matita

3° INCONTRO

MI PRENDO CURA DELLA NATURA – OUTDOOR EDUCATION

Racconto sull'importanza della natura ed elaborazione di un ERBARIO
CERAMICO

Attività: conoscenza ed esperienza con l'argilla, manipolazione. L'incontro è parzialmente svolto all'aperto possibilmente in un'area giardino.

4° INCONTRO

MI PRENDO CURA DEGLI SPAZI IN CUI VIVO

Storia ed elaborazione dell'opera di Henri Matisse – I PESCI ROSSI
Attività: pittura, ritaglio, incollaggio

5° INCONTRO

MI PRENDO CURA DELL'AMBIENTE ESTERNO

Storia ed elaborazione dell'opera di Banksy – BAMBINA CON IL
PALLONCINO

Attività: pittura, disegno, ritaglio, coloritura a pastello, pennarello

6° INCONTRO

MI PRENDO CURA DELLA CULTURA INCLUSIVA

Storia ed elaborazione dell'opera Utagawa Hiroshige – IL CILIEGIO

Attività: pittura, (tecnica - pennellata e tamponato)

CONOSCENZA DEL TERRITORIO

L'Associazione Artù a.p.s. è dal 2007 che svolge delle attività laboratoriali in ambito artistico presso le scuole dell'Infanzia, Primarie e Secondarie di primo grado.

Nel nostro curriculum c'è la collaborazione con il Comune di Torino per quanto concerne le attività che proponiamo sul Catalogo Crescere in Città. Dal 2019 collaboriamo con il Comune di Collegno sempre nell'ambito delle attività laboratoriali presso le scuole a seguire i comuni di Grugliasco, Rivoli, Buttigliera e Moncalieri. Dal 2007 ad oggi abbiamo coinvolto con i nostri progetti circa 500 classi.

ORIGINALITA' ED ELEMENTI INNOVATIVI

La trasmissione di conoscenze relative al tema della cura e della cittadinanza responsabile ed alle tecniche artistiche, avviene attraverso la dimostrazione e la sperimentazione. L'insegnante seguirà il processo creativo dei bambini, guidandoli ed offrendo loro suggerimenti e consigli per migliorare, correggere, completare le loro elaborazioni. I bambini lavoreranno sia individualmente che in gruppo, imparando a collaborare, per il raggiungimento di un fine ultimo: sperimentare il laboratorio come luogo di ricerca dove si intrecciano il conoscere ed il fare.

La caratteristica del progetto COLTIVO LA CURA consiste nel creare la giusta mescolanza tra apprendimento basato sull'ascolto di letture, dialogo e gioco e l'attività laboratoriale artistica utilizzando un linguaggio espressivo che tutti possono utilizzare, unendo le tematiche affrontate e lo sviluppo della sensibilità nei confronti dell'arte.

PERCENTUALE DI REALIZZAZIONE DELLE ATTIVITA' ALL'ARIA APERTA

Gli incontri possono essere svolti tutti all'aperto a discrezione dell'insegnante di classe.

ACCESSIBILITA'

Le attività sono adatte a persone con disabilità motoria/sensoriale/cognitiva: **SI**

DISABILITA' FISICA: utilizzo di strumenti che possano ridurre gli effetti individuali della disabilità all'interno della condivisione del gruppo classe.

DISABILITA' PSICHICA: previo colloquio con l'insegnante di sostegno per modulare i tempi e le circostanze affinché il partecipante possa beneficiare il più possibile del percorso nella totale condivisione con il gruppo classe.

DISABILITA' SENSORIALE: utilizzo di strumenti idonei alla disabilità previo confronto con l'insegnante di classe e di sostegno, nella totale condivisione del percorso con il gruppo classe.

REFERENTE DEL PROGETTO

(contattabile dai docenti/insegnanti/educatori per approfondimenti e chiarimenti organizzativi)

NOME E COGNOME: NADIA CRAVERO

RECAPITO TELEFONICO: 333 2636963

E-MAIL: info@associartu.it