



CITTA' DI
COLLEGNO



associazione
artu a.p.s.

PROGETTO N. 3 L'ARTE NEL MONDO

SOGGETTO ATTUATORE **ARTU'**

AREA TEMATICA

- LINGUAGGI ESPRESSIVI
- SCIENZA E TECNOLOGIA DIGITALE
- BENESSERE, SALUTE ED EDUCAZIONE ALIMENTARE
- COSTITUZIONE, DIRITTI E CITTADINANZA CONSAPEVOLE
- SPORT
- SCOPERTA DELLA CITTA' E DEL SUO TERRITORIO
- EDUCAZIONE AMBIENTALE E PROTEZIONE CIVILE
- EDUCAZIONE ALLE RELAZIONI

DESTINATARI

- ASILI NIDO COMUNALI
- SCUOLE DELL'INFANZIA STATALI E PARITARIE
- 1° CICLO SCUOLE PRIMARIE (CLASSI 1° E 2°)
- 2° CICLO SCUOLE PRIMARIE (CLASSI 3°, 4° E 5°)
- SCUOLE SECONDARIE DI 1° GRADO
- SCUOLE SECONDARIE DI 2° GRADO (Liceo Curie)

SEDE DI SVOLGIMENTO

presso le scuole primarie

PERIODO DI SVOLGIMENTO

novembre - dicembre 2023
gennaio - giugno 2024

DURATA E ORARI

numero di incontri: 4

durata singolo incontro (espresso in ore): 2 ore

totale complessivo ore: 8

OBIETTIVI E RISULTATI ATTESI

- Aprirsi a culture diverse dalla nostra.
- Utilizzare materiali non usuali per realizzare delle composizioni artistiche.
- Dare la possibilità a bambini che provengono da territori lontani di raccontarsi al fine di rendere preziosa la loro testimonianza.
- Fare conoscere storie leggende di altri continenti.
- Sviluppare la capacità di *problem solving*, nella produzione artistica sono infatti indispensabili sia la volontà, sia la capacità di cogliere le soluzioni impreviste offerte dal lavoro che si evolve.
- Sviluppare il senso dell'equilibrio estetico.
- Sapersi organizzare all'interno di un'attività proposta Saper lavorare individualmente, in coppia ed in gruppo Sviluppare le capacità espressive

AZIONI E MODALITA' DI SVOLGIMENTO

1° INCONTRO

OCEANIA: DREAMTIME lo spirito dell'arte aborigena Artefatto di un'animale correlato alla realtà aborigena utilizzando la tecnica originale.
Attività: pittura, disegno

2° INCONTRO

ASIA: K. HOKUSAI il monte Fuji Artefatto dell'opera dell'artista
Attività: pittura, disegno, tecnica a cannuccia

3° INCONTRO

AFRICA: la maschera africana Artefatto della maschera africana
Attività: pittura, disegno, ritaglio, composizione, utilizzo materiali vari

4° INCONTRO

AMERICA-USA: Andy Wharol Artefatto rappresentativo della Pop Art
Attività: pittura, disegno, ritaglio

CONOSCENZA DEL TERRITORIO

L'Associazione Artù a.p.s. è dal 2007 che svolge delle attività laboratoriali in ambito artistico presso le scuole dell'Infanzia, Primarie e Secondarie di primo grado.

Nel nostro *curriculum* c'è la collaborazione con il Comune di Torino per quanto concerne le attività che proponiamo sul Catalogo Crescere in Città. Dal 2019 collaboriamo con il Comune di Collegno sempre nell'ambito delle attività laboratoriali presso le scuole a seguire i comuni di Grugliasco, Rivoli, Buttigliera e Moncalieri. Dal 2007 ad oggi abbiamo coinvolto con i nostri progetti circa 500

ORIGINALITA' ED ELEMENTI INNOVATIVI

La caratteristica del progetto L'ARTE DEL MONDO consiste nel creare la giusta mescolanza tra apprendimento basato sull'attività creativo pittorica e l'esperienza diretta raccontata dai bambini che provengono da luoghi lontani. Il percorso laboratoriale utilizza un linguaggio adeguato a tutti i bambini, unendo le tematiche affrontate e lo sviluppo della sensibilità nei confronti dell'arte.

Da qui la logica conclusione che ogni essere umano dalla Preistoria ad oggi, in qualsiasi continente abbia vissuto ha sempre avuto la necessità di rappresentarsi, di rappresentare il suo mondo, i suoi sentimenti e le sue emozioni. L'essere umano diventa pertanto unico nelle sue manifestazioni artistiche, ma uguale a tutto il genere umano nel suo desiderio di testimoniare la sua vita e le sue

PERCENTUALE DI REALIZZAZIONE DELLE ATTIVITA' ALL'ARIA APERTA

Gli incontri possono essere svolti tutti all'aperto a discrezione dell'insegnante di classe.

ACCESSIBILITA'

Le attività sono adatte a persone con disabilità motoria/sensoriale/cognitiva: **SI**

DISABILITA' FISICA: utilizzo di strumenti che possano ridurre gli effetti individuali della disabilità all'interno della condivisione del gruppo classe.

DISABILITA' PSICHICA: previo colloquio con l'insegnante di sostegno per modulare i tempi e le circostanze affinché il partecipante possa beneficiare il più possibile del percorso nella totale condivisione con il gruppo classe.

DISABILITA' SENSORIALE: utilizzo di strumenti idonei alla disabilità previo confronto con l'insegnante di classe e di sostegno, nella totale condivisione del percorso con il gruppo classe.

REFERENTE DEL PROGETTO

(contattabile dai docenti/insegnanti/educatori per approfondimenti e chiarimenti organizzativi)

NOME E COGNOME: NADIA CRAVERO

RECAPITO TELEFONICO: 333 2636963

E-MAIL: info@associartu.it