

SINTESI VERBALE

Coordinamento Pace e Solidarietà

Data 23/02/18 dalle 17:15 alle 19.40

Luogo: Museo Laboratorio di Pace e Sala Museo della Resistenza

O.d.G.: confronto sulle attività per l'anno 2018 e funzioni dei Musei di Pace nel mondo

Obiettivi: esporre gli obiettivi per l'anno in corso e confronto con altre realtà impegnate per la Pace

Presenti:- Sindaco, Assessore, Consiglieri Ala, Ripa e Bernardini della Città, Padovano, Barbicinti (Comune di Collegno), Sanguinetti, Conti, Rivale e Fukumoto (Ass. La fabbrica della pace) - Ciquera (Operazione Colomba) -;- Millo, Lingua (Coop sociale San. Donato) giovani del servizio Civile Locale, Joyce Apsel (Atlanta's University) e Roy Tamashiro (CCHR Centro per i diritti umani e civili - Sacario dedicato al massacro di So' n my in Vietnam).

Svolgimento

Dopo il saluto e l'introduzione dell'Assessore Cavallone, i Professori Joyce Apsel e Roy Tamashiro del Centro di Educazione alla Pace dell'università di Atlanta e del Dipartimento di Studi sul genocidio dell'Università di New York illustrano la genesi dei Musei di Pace. Essi nascono dopo i conflitti, per ospitare chi verrà a portare una testimonianza di drammi già vissuti. Si chiede chi potrà testimoniare, oltre ai giovani di Operazione Colomba, attualmente impegnati nei "Corridoi umanitari", dell'attuale situazione in Siria?

Il Centro per i Diritti civili ed Umani (CCHR) di Atlanta è sorto nel 2003, per testimoniare le lotte nonviolente per il superamento della segregazione razziale, molto rigida negli stati meridionali degli USA e diffondere il messaggio che la pace deve riguardare le modalità di porsi di ogni individuo nei confronti di tutti gli altri.

La pace infatti si otterrà e manterrà solo se le modalità di risoluzione dei conflitti tra persone saranno impostate non sulla sopraffazione di uno sull'altro, ma sul dialogo e la mediazione. Proprio a questo scopo vengono creati i Musei di Pace: essi, oltre a ricordare gli eventi terribili causati dalle guerre, devono essere laboratori di sperimentazione e diffusione di un nuovo approccio delle relazioni umane. E' all'interno di essi che devono essere documentate le esperienze personali dei singoli, inquadrandole poi nel contesto temporale generale del momento di svolgimento dei fatti (gli anni '50 del secolo scorso, nella fattispecie delle lotte per l'abolizione della segregazione razziale), anche utilizzando apparecchiature tecnologiche del tempo, per meglio contestualizzare gli eventi. Le testimonianze possono essere rese da :

- Testimoni diretti, presenti all'epoca dei fatti
- Testimoni indiretti, compresi i visitatori del Museo stessi
- Chiunque sia comunque interessato ad esprimere un'opinione su questi argomenti.

Il Sindaco di Collegno fa notare che la Città si è dotata di un Museo-laboratorio di Pace dal 2008 e offre ai Professori una copia del libro che testimonia la genesi dell'attenzione al tema della pace e della risoluzione pacifica dei conflitti nella Città, sia dal punto di vista dell'Amministrazione, sia da quello dei semplici cittadini, che hanno fondato Associazioni per diffondere ulteriormente l'attenzione su questi temi. In generale l'Italia mostra, con la legislazione di avere attenzione alla pace, anche attraverso l'emanazione di normative volte a tutelare i diritti civili, come le norme emanate contro l'omofobia, il femminicidio e l'abbreviazione dei tempi per l'ottenimento del divorzio. Restano tra gli impegni futuri l'ottenimento della cittadinanza italiana basato sul luogo di nascita dei cittadini, la modifica di alcune norme sull'adozione e la parità economica tra uomo e donna rispetto alla retribuzione.

Collegno diventerà sede dell'Università di Torino per la Facoltà di Scienza dell'Educazione primaria, sarà importante che l'esperienza del Museo di pace sia recuperata nel corso di studi.

Si invita ufficialmente i presenti e gli aderenti al Coordinamento pace e solidarietà alla Marcia Perugia-Assisi che si terrà quest'anno il 7 ottobre.

Impegni

- Marcia contro le mafie il 21 marzo a Saluzzo
- Marcia per la pace Perugia-Assisi il 7 ottobre

Stilato da Elena Barbicinti

Si precisa che per facilitare l'utilizzo del presente contributo si è provveduto a sistematizzare gli interventi senza modificarne il contenuto. Per eventuali errori e omissioni, Animazione di Territorio è a vostra disposizione: basco@comune.collegno.to.it